

. أيريخ — ٢٢- دمضانُ المباركُ يبجادِ مشعنه ٢٠٠٧ وه

المقام النّجاف المقام النّجاف المقام النّجاف المقام النّجاف المقام النّجاف المقام المناسبة المركزان دائلاصان و نسارته إركزان مَا شَاءَ اللهُ كُوْ فَقَوْ إِلاَّ بِاللّٰهِ كِياجُمُ يَا فَجُوُّ اللَّهِ بِاللّٰهِ كِياجُمُ اللّٰهِ فَيَا يَكُمُ اللّٰهُ تَدْمَلُ كِنادِكُ عَلَى سَيْدِينَا وَمَوْلِمَنَا وَمَوْلِمَا وَكِينِينَا مُخْفِالِتَنِينِ اللّٰهِ وَعَل إِنْ وَالْحَمْلِينِ وَعِلْمَا يَشِينَ بِعَدُو فِلْ يَسْعُلُمُ اللّٰهِ اللّٰهِ فِي اللّٰهِ فَلَا يَشْرِكُ وَلَيْ عَرِيْنِ وَ وَهِدُدَهُ صَلِينَا بِنِكَ اسْتَغَيْرُ اللّٰهِ الذِّيْنِ الْآلِدِينَ (فَا فَلَا اللّٰهِ اللّٰهِ فَ

مَقَالِينُدُ النَّمُوتِ وَالْأَرْضِ

اتوب البر يائي باقتوم

زين وآسمان كخزافول كانخيال كآاللهُ الآادنة وَ اللهُ أَكُنَّرُ وَسُسُحَانَ الله

كَانْ بِهِ نِينَ هُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ كَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ كَا اللهُ ا

عُرَافَر وه الخلب اله وه کفرے اله وه لابہت اله وه بی من الله من الله الله و من الله و من الله الله و الله و من من من و درور و الله و ا

الْخَيْرُوَهُوَ عَلَى كُلِلْ شَيْ قَدِيْرُ ﴿ مِانَةَمَرَةً بلائب اور و ہر چیز پر سادر ہے حضرت عثمان بن عفان رضى الله عنه سے وابیت ہے کہ میں نے صفر اقد ک سلی اللہ علیہ وقع سے آیت اللہ کے ای فرمان اُساف زین کی نیمول کے باسے میں برجیا قرآب می الدّعبر برمی نے معرفها كدارشان : ترف جمد الكرايي بات يومي ب جربحد سر بيل كى نفير دي أسال فرزين كى كنيال بدركاست رس: لْأَالْهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْثُرُ المبيعثان بسيفاس فليغرد وزانه موتربيعا اس كاس سيبيسه مي وس أوافنيومثل BUST ہتی ۔اس کے الکے گناہ معاف کے جائیں گے۔ دوتسری اس کراگ سے نمات لکددی جائے گ تليسى اس كرمانقدووفر شقة مقرر كي طانت يل جورات سے مفافرین کرتے ہیں۔ یوتنی - اس کوخزانه تواب کا دیاجا ماہے -یانوی ای کوائشف کے دار واب ملے کابی نے صف می سے سوغلام آزاد کیے۔ مِينى داى كواننا تواب مدى ميدار فقرآن كرم، توراة والدورور والمدين ماتوں اس مے واسط بشت س گھرہے گا. أشور- اس كاحوالعين سي تكاح كروياجا كے كا -

في ال كرروعزت كالاج بينا إجائه ك. وتویں ۔اس محقر کے ستر آومیوں کے باسے میں اس کی مفارش قبول کی جائے گی ۔ العِنْمَانُّ: اگرُوَطانَت مِحَدِوْكي ون جي دونيغ تجديد وست ذبو وَكامياب بحرف واول يس سے كامياب بوگا الدا كول كھيول يس براه جائے كا-السال مرويه اليميل، ابن إلى عامم ، المركمن قطان في طوالدستير، يوسعت قامنى شد اين من مي ابن إلى ألم ابن تخاور بيتى ئے امارادرمنات بى دايت كياہے۔ یر دریا نیرسے ہیے ، بھاڑ تیرے ہے ، ہوائی تیرے ہے ، فضائی تیرے ہے نباآت تیرہے ہیے ، معانیات تیرے ہے ، پیل تیرے ہے ، میُول تیرے ہے ستجیزے ہے ، نفرت ترے ہے ، مطرت ترصیبے ، تکنت تیرے ہے محت ترے ہے، محومت ترے ہے، جر ترے ہے، مرترے ہے جال نیرے یے ، جاہ نیرے یے ، فرکش نیرے یے ،مرش نیرے یے ورل تیرسد ، خلان نیرے یے ، معطفائی تیرے ہے، مجتبائی تیرے یے اور ماری فدائی تیرے ہے۔ ترُد ہے تو توسی بتا کوئی کیا کہ ہے۔ وكاعكيننا الكالبكذغ المعتشد للمخاللينسوم فالله خسمالتازقسين

مناه ب محت ملد جائز مناه ب محت مناه الدور الدو

نہاکستیرے ہے امعانیات تیرے ہے انجل تیرے کے انجل تیرے ہے انخط تیرے ہے افعات تیرے ہے املات تیرے ہے انگونٹ تیرے ہے انگونٹ ہے انگومٹ تیرے ہے امریترے ہے امہ تیرے ہے انجل تیرے ہے ا جال تیرے ہے اور کی تیرے ہے انزل تیرے ہے انورل تیرے ہے انجال تیرے

یردریاترے سے ایمارتیرے ہے اہمای تیرے سے افغائی تیرے ہے ،

يه المعطالية بيت كيه المجالية بيت به المحاتب يترسد كيه المراتب يكي الدران كار المان بيرب يد ب . توضعه توقي ما كون كار كالي كرك - قدت متنه بالوالية كار علا :

الخشفد للمخالقيشوم

المختشد للحقالة شدم خالله خسيرا لكارقسين بريا. م**اريخان دي المحالية المحالية** ماريخان المحالية الم

تىلوداكر الاكرى كادن تىلودا بادت برائدا بادتاره الدتر طور كاملاً ، دوسم نے الامام ب -اين مارست ، سرمامست اپنے قائم العابات سے بائگ . دیاجا ئے گا جم بالل

زلەئىگا - اندرىسلىنىيىن، دادئارىل ئىك دادشاد خرور دائىيى : مچىدىك ئاگ مىردول كاربىيا اخرىجى دىدەخلان ئىيس كرتا -

الأرتبارك تعالى كأأثمان نياكيطرف نضول فرمانا

حدثنا يحيى بن يحيى حتال حديث ين إلك ، الك ، الله ، البه ، الب قدالت على مالك عن شهاب عن الجد

عبدالله الاغروع ابى سلمة بن عبد مصروايت بشار بن الشمل الهي يم الرياد الشمل الهي يم الرياد الشمل الهي يم الرياد الشمل المنطق الم

سول الله على الله عليه وسلم قال بياذل بم الإنسان الم براست المائل الم الم المائل الم المائل الم المائل الم

حتى يبق ثلث اللبل النغرفيقول من ك*افعاقرل كون كرك به جهمت الحقيل ا* يدعوى خاصجيب له وص يسائس نق كود*ل كان به چهرت بخ*شش چ*اپ يما الكر* مد

فاعطيه ومن يستغفرني فاغفرله بمن ولل

(الصيرلمسلم الجلدالاؤل صفّى ٢٥٨) معروف معروف حفرت تتبرن معيد العقوب إن عبدار حن حدثنا قتيبة بن سعيد قال قارى ان كے والد ، حضرت ابر سرمره رض لله نا يعقوب وحوابن عبدالرجن القارى عنهت روايت ہے كھنورا قدى على الدُّهليدوسم عن سهيل عن ابيه عن ابي مريرة نے فرمایا جب مات کی میل تمالی گزرمات سے تر عن بسول الله صلى الله عليه وسلم الندتبارك وتعالى نيطة أسمان يرسروات نازل يو قال ينزل الله تبادك وتعالى الى السهاد كرفرات يي مي بي باداتاه بول مي باداتاه بو الدنيا كل ليلة حين يمضى ثلث كون سي جر مجد سے دُعا لم يكي اوري اس كى دُعا الليل الاول فيتول إنا الملك قرل كرول ، ہے كوئى جھے سے مال كرف والاكر انا الملك من ذا الـذي يـدعوني می ای کوعطا کرون ،اورسے کوئی مغفرت انگف فاستجيب له من ذاالذي يسألني والا دلینے گنابوں سے ،کرمیاس کی مغفرت کوں فاعطيته من ذا الذي يستغفرني بمح كروثن بمنع بك الشربهان ينى فبات فاغفرله فلا يزال كذالك حنى يضىئ الفجر -الصعيح لمسلم الجسلد الاول صفحه

جامع الـترمـتى الجلدالاول صفحه ٥٥

حفرست اكاق إن تصور الإمغيره الوزاعي

يحيى واوسوري عبدالرحن وحفرت ابوسرر ومنحانه عنها مناوایت ہے کر معفورا قدر ملی امتد علیہ وقم

اترتاب الدربكت والابندفات والاونياك

نے ذیا جب آدمی رات یا دونمانی گزرماتی ہے

قال نا يحبى قال نا ابوسلمة بن عبد الرجن عن ابي هريرة قال قال يسول الله صلى الله عليه وسلم ا ذا محتى

حدثنا اسحق بن منصور

قال نا ابو المغيرة قال نا الاوناعي

أحمال كلاون الدفرا أب، ب كرنى الكف والا شطرالليل او ثلثه ينزل الله تبارك

كرم اس دول ، ب كرفى دُماكر ف دالاكاس وتعالى الماء الدنيا فيقول هسل ك دُعاقبول كى جائے، ب كرى خشش جاہنے من سائل يعلى عل من داع يستجاب

والاكروه بختاجك ايدال كمكرمنع برجاتىت له هل من مستغفر يغفرلد حتى يتنجر الصح

الصعيم لمسلم الجلد الاول صفحه

حزرة جلتا إن شاع امحاصر الوالوسع ا حدثني ججاج بن الشاعرقال معدين معيد، ابن مرجاز ، حفرت ادبهريره رضي الله نامحاضرابوالمورع قال ناسعدين حنب روايت ب كرجناب ربول الشرطي الأعليه سعيد قال اخبرني ابن مرجانة عال

وسلم تفافيا اترتاب الله تعالى بركت والاأسان سمعت ابا هربرة يقول قال رسول الله وزا كى دوت أوحى دات كريا مجيلي رات تهائى كوالد صلى الله عليه وسلم ينزل الله تبارك فهاب كن محب دُعاكة بكري قرل كد

وتعالى في السماء الدنيا لشطر الليل اوركن مجس والكرتاب كري اس دون تلك الليل الأخرفيقول من يدعوني پرفراناب، كن قرص دياب ال كروكمي فاستجيب لدا ويسألنى فاعطيه ثم يقول من

فقيز بركار ذكى يالم كسها. يترمن غيرعديم ولاظلوم. قال مسلم بن مرجانة هوسعيدين عبدالله ومرجانة -

الصييع لسلم الجلد الاول صفحه ٢٥٨

حنبت عثمان إن الرشيم ، جرير ، اعش ، حدثناعمان بن ابي شيبة

ا دِمغیان ، حفرت جا بردنی اخدعز کنتے ہی کرمی نے قال ناجربرعن الاعشعن ابى سقيان

MOESTES TESTES T بناب رسمل الأصى الأرهبية مسم سن مُناكد الت مي عن جابر قال سمعت النبى صلى الله عليه ایک راعت ہے اگرای می کوئی ممال دین و وسلميقولان فىالليل لساعة لايوافقها دنیا کی بھلائی کی دعا ما بھے، تو اللہ تعالیٰ اس کومطافرا رجل مسلم يسأل الله خيرا من ا مسر ع، دیاب اور مامت برات می برق ب. الدنيا والاخرة الااعطاداياه وذلكعلى الصيح لمسلم الجلد الاقل صفحه مصرت مثمال اورا بركبيت ابرشيب إوراسحاق حدثناعتمان وابومبكرابساابي بن ابرائيم خطلي بجريه منعور ، ابراسحاق ، اغرابي شيبة واسحاق بن ابراهيع الحظلى ملم ، ابى معيداور حفرت ابهريره رمنى الدعنما واللفظ لابن شيبية قال اسخق انا و روايت ب كرجناب ديول الشوطى الشوطيروسلم قال الاخران ناجريرعن منصورعن فيغربايا الشرتعالي ملت ديتا ہے ميان تك ابى اسحاق عن الأغر ابى مسلم يروييه كرجب تما أن رات كريعاتى ب تراز البي ما عن ابی سعید و ابی حربرة قالا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله ونیا برادر فرا آ ہے ، کون سے جومغفرت مانگے كان ع برزدك ، كان ع بركد الحكان يمهلحتى اذا ذهب ثلث اللبيل الاول ہے جر دُعاکرے میں فرا ارتباہے ریبال تک نزل الى السماء الدنيا فيقول هل من مستغفر كرفير بوجاتى ہے۔ علمن تاثب علمن سائل، علمن داع حق الصبيحلسلم الجلد الاؤل صف ٥ ١٥٠ حفرت ابركران ا برشير، محدين صعرافيلى، حدثنا ابوبكربن ابي مثيبة ثنا يخيى بن الوكثير، بال بن الوميمية ،عطاربن يسار، محدبن مصعب عن الاوذاعى عن يحيى حفرت رفاعه منی رفنی الدیمنہ سے روایت ہے ابن ابى كشيرعن صلال بن ابي ميمونة

كربناب دمول اختران اضرابيروهم يتضغايا يغعت عن عطاء بن يسادعن رفاعة الجهين شب إأخى تنائي صنرمي المدتبارك وتعالى أله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسم ونيا يدون افروز ورارثاد فها ارتاب كرا ان الله يمهل حتى اذا ذهب من الليل بندے مرے فیرے دائیں۔ مجدے اعمی نصفه او ثلثاه قال پسألن جادى غيرى ي ان كوعطاكون كا . تجديد دُعاكرن مي قرل من بدعني استجيب له من يسألني كول كالم مجس تخشش ماي ي مخش ولكا اعطهمن يستغفرني اغفرلهحتى حتی که فیر برجاتی ہے۔ سأن ابن ماجة صغه ، ٩ حصرت عباده إن مامست رمني المدونات عن عبادة بن الصامت قال روايت بي كرفها يا سناب ربول الشرعلى المدعيرو قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بينزل ربنا تبارك وتعانى الى السماء علم نے جب تیراحزرات معالی تافیہ معان يأمال ساهفانا عادنينده الدنياحين يبقى ثلث الليل فيقول الاعبدامن عبدى يدعونى فاستجيب Jest dree your شاس كان ومات كرول . كون رزق كالمبوكاب له الا ظالم لنفسه بيدعوني فاغفرله ي ال كروزى دول - كونى مغلوم ب جري كاك الامقتردذقه الامظلوم يدعوني قري س كا الموركون كوري بوق يم ال كالو فانصره الاعان فافك عنه فيكون أزادكرون ياواز طرع فيريك رئى ب. يير كذلك حتى يصبح الصبح ثم يعلو اندتعالى كرى يالندموما آب . جل و عزعلي كرسيه . اس مرانی نے براه اوسوی وایت دوادالطيراني في الكيرو

كياب ادراوروي ينجى بي كركوني علوم ب الاوسط بغوه وقال فيه الامظلوم جرمصيادكرسيس الكاماد فرادون ،كوئى يذكرني فانصره الاعان يدعوني فاعينه اعاد طلب كسنے وال ب جب تعديكا يست وي قال فيكون كذلك حتى يضي الصبع و اسس كامادكرون اى طرح أواز أقى رمى ب يعيى بن اسعاق لم يسمع من عبادة ولم يال كم كريح روتن برجاتى _ بروعنه غارموسى بن عقبه وبقية تجال الكيررجال الصييع -جمع الزوائد ومنبع الفوائد الجزء العاشرصفي ١٥٧٠ حقيت عثمان إن إلى العاص رضي المدون عن عثان بن ابف العاص روايت ہے كفرہا إبناب رس المنام المان طلب التُعْنَى عَن النَّبِي صِلَى اللهُ عَلِيهِ والم ف كراً وحى دات كوفت أحمال ك وسلم قال تفتح ابواب السماء وروافي كمل جاتين وأواز فيبضوالا نداكرتا نصت الليل فينادى منادها ہے، ہے کرئی سیاسنے والاداس کی وعامنفورکی من داع فيستعاب له مسل من علتے، ہے کوئی موالی کراس کردیا جاتے ہے سائل فيعطى هل من مكروب كوأي معينيت زوه اس كي تعييف دور برجم ممان فيفرج عنه فلايبقى مسلم يدعو دماكرتا ہاى كودُما قبل بحرتى بے عرزاني بدعوة الااستهاب الله له الا الدين بوايين شرم كاه كوفروخت كرتى ب ذانية تسعل بفرجها او يحتى اورسلس يسف والا - (جرأ الدوا) اسعطرانی نے روایت کیا اوراس کے رواه الطبراني ورجاله رجال جمع الزواعد ومنبع الفواعد الجزء العاشرصف ٢٥١٥ 8%08%08%08%08%08%08%08%0 مضت مطاربن ببار معنت رفاء بن عرابر كي س عن عطاء بن يساد عثال مديره ببال كرتيان كرم جناب مول الأصلي الأعليه ملم حدثني رفاعة بمن عرابة كيسا تدمك مكوم وجرا والاسكان إلى المفاق والرك الجهنى فالصدرنا مع رسول الله جنار بسول الأعلى الأعلية ولم مص وخصت المن في المالت صلى الله عليه وسلم من مكة فلسيك نير لكياس يمقوك الذك ملى الأعليروكم فيدان كو فعلوا يستاذنون النبى صلى اجازت فیت او کرالاان وگونا کیامال ہے ہی کے الله عليه وسلم فجعل بستاذن

ز دیسسست کی دہ نی درمول اللہ وسی اللہ میں کے لهم فقال السنبي صلى الله عليسه قريب البندي المصكانين ورفاوت اكلي وسلم ما بال شق الشجرة الذي اجازت ايكرمير يحورجانا سيخرب كانبت فياده ليندي على بسول الله صلى الله عليه وسلم رادى بيان كريت يم يكرم في يعرك في تنويابيان في يحاجو

ابغض عليكم من الشق الاخر و فلا وروا برديع بعزت المركب فالتصدمان كفاطك فال يرى من المقوم الا باكيا قال يقول البيشف ليفاي بالزت ليف كاخاش كمط والبيرة ابوب كر الصديق ان الذى يستأذن بوكا يبراك كشرت وكرفيات إافرى تعربية وباصراء كالمآكي بعد مذا في نفسه لسفيه فقام السبى

مادت بالكريمتي كرجها بشمطين وذات قسم جارف ليتاك صلىالله عليسه ومسلم غمد الله والتنى جك إندى ركام الصين الكف كالليك والكالي على عليه وكان اذا حلت قال والـذى تم ي الدرايان الساور آخرت ك دن كرول سے نفى بيده انتهدعندالله ما منكم احد

ماتے بھراسام يرسيدها ساوا جاتا بسے الاتعالی يومن بالله واليوم الاخرنم يسددالاسك ال کے بے بنت کا داستہ آمال کرفے گا۔اللہ به فی الجنة ولقد وعدنی دبی عزو

فے میرے مانفوں و کیا ہے کرمیری امت می جل ان يدخل من امتى الجنة سبعين

النابغيرساب ولاعذابواني

سے متر سزار کو بغیرصاب اور بغرمذا کے جنت

ين داخل فرائے گا اور مجے اليدب كاتم جنت ي الجوان تدخلوها حتى تبووا و مع ائنی بروں اور اولاد کے داخل بو سے جب من صخ من ازواجكم و ذرياتكم رات كا دهاحته يا دوتها في حقه كررما ما سيه تبؤكر في الجنة ثم اذامض شطر الله تعالى يد أسمان يرزول فرمانا ب بيرفرانا البيل او قال ثلثاه يبذل الله الحب ب، برے بندے میے ماکی سے ننیں سماء الدنيا ثم يقول لا اسأل من مانكة .كن بجريم الكادي الك عبادى خيرى من ذا الذى يسألن دول ۔ کون سے جرمھے یا سے اور می اس کا بیاد فاعطيه من ذاالذي يدعوني فاجيه كر تول كون مكون ع جر محم على الحك. من ذاال ذى يستغفرن خاشفرله ، يمال كرمناف كدون مثى كريميث جاتى ب. عتى يتفجر الصبع -كآب التوحيد والنبات صفات الرب عز وجل لابن خزيمة صفحه مهمه است محدال مي الري بالدون فري حدثنا محد بن بحيى قال ثنا بشام بن پرست معربسیل و ابرصالح ،حفیت موسىبن حارون البردى قال ثن ا دِم رِه ومِن الشرحنے روایت سے کہ جناب عشام بن يوسف عن معمرعن سليل ديول اخدمي اخدهيروهم فيضغرا بالثرتبارك و ابن ابی صالح عن ابیه عن ابی حسربرة تعالى مردات جب تميرا عقددات كالزرع آ عن النبى صلى الله عليه وسلم قال ينزل نزول فراتا ہے فراتا ہے می بادشاہ ہوں میں الله تبارك و تعالى كل ليله اذا مضى ثلث باداناه برل اکن ے جر محدے موال کرے یں الليل الاؤل يقول انا الملك انا الملك اى كردول . كونى ب جر في يكايس يماى كى من ذاالذي يسألف فاعطيه ؛ من ذاالذي يكار قبل كول، كوئى بي جر تجد سے معانى الحكے، كم يدعونى فاستجيب له ؛ من ذا الذي يستغفرن

فاغفرله و فلا ينال كذالك الى ميال كرنشس وول فيحك يحافرات ربت كتاب التوحيد وانبات صفات الرب عزوجل لابن خزعمة المعتشد للخيالتيسوم فالأدخسيالكارفسين میری بی انتری بر شوار سکرت کو ات کرری ہے۔ "ا نہیں، رادام نظراً تاہے، دُورے آتاہے۔ لمستقد لمن البسدم فالم مسجالات قسين وہ ویجد، بی بی چانی دی گر موٹے کیرے کی شارائیے يرميرري ہے کى سے كوئى خوت نيں كھاتى ، اورتم المستند للمخالتنسوم فالله خدوالكارقسين إكيول نيس روكتا و اب اتنے جرگا ہے بی منیں سے جانسے کی مجال بی کیا جواف بک کر المستقد للعنالتيسي فالأدخ عالكازق ب

فافدعماكناهم تیرے ایک وقت کے کھانے جا ایک گفتر گنا ہے ،جب کریا ول اسٹ جن بات يرتم شوات بر وصوراقدك من المدهيدوس فوكدت سق -فاف خيما الازاف كى خىلت كوأپنا ، فساحت كوئى چىزىنىس . كوئى رنگ ئىيں چىچەتى ، كوئى گىنىن كىلاتى الارىز ى كوئى يىل لاتى ب ي شيتي كرديك إن ين الدين المرك يديد كان في المراج وريك كرمطين في براد المحى الدرطري كمي

المعتشد للحق التسدم فالله خسيرا لتاذقسين ذكردوام منزل كاعمروا ورصلاة الوسلى يتمين معروت نشريجات بم دوام قائم کر۔ المشتشد للمقالليت وم فالله خسيا الكذفسين ذكر دوام منزل كاجزواعظم ، ويجرا ذكار معاوين بي . ولعتنقد للمخ القياسع فالأدخ ما الزارقيين ذكر دوام ومنو اتعيين وقت وتفدا وكا بإنبانهيل ،هرحال مين هرونت جارى ت المستقد للحي التيسوم فالله خسمالة إزقسين المستقد للمقالتيسم فالله خسيا لتادقسين



ترك تام برغ الى المرام ہے -المستقد للخالقيسوم فالمنسجا لكرقسين مژوهٔ حیات دوام . ذکر دوام سے ذاکر کی تبرنندہ اور فیض بار رئتی ہے المعتنف للمخالفيت فالله خسيالكاذ قسين ذكردوام تاريخ كاليب إب الاافراسة مارى ركمة إن مساشاءً الله : الخشند للخالتيسوم فالمه خسما الكرقسين ذکر دوام کی قطاری جب فرش اعرش اعتوار موجاتی میں رنگ بندھ جاتا ہے ، ونگ کر المستند للعن التبسوم فالله خسجا لتأزقسين ذکر دوام جب قائم ہر مباہا ہے ،خیالات کر پاک کر دیتا ہے بنیالات جب

يى ، مقد موجات يى ، كو موجات يى · اوراك مركز يرم كوز موكر مند موجات يى -فاعمر : اجی طرح سے ذہان شین کرمے خبالات کی بندی انسانی معراج کا ابتدائی زیزے العشتيد للمخالقيسوم فالله خدالازقين ذكرووام جب جم الزووي كركيتا ب، كى بم وغن ياس وحزن كرقريب يك نيس دیتا ۔ اے منش بے عارف چیز المالمیں مون کے مملک ہتنیاریں۔ ذكردوام ذاكر كى رائونى كا ضائى ہے . بات بات يا الد قدم قدم ير رنها في كرتا ہے يكام اليه كريرت كربمي ست كرون بالآب، ومثل بالآب، مطب سالا المشتقد للخالفيسوم فالمه خسجا الأزفسين ذكر دوام ننرے میرے بس كهات نيس بونايت اللي يو توقف العسند للعنالتسدع فاف علما تارقين ہا عمری زمر کری وخبر میں برتی ،البتہ ذکر دوام میں اسم اعظم کی انتیر تونی ہے،اگراہے فم البدل كس قب مانين . المتله عن المناوية

ذكرودام - اَللهُ مَعِي وَ هُومَعَكُوْ كَاحِيَةَ الدفاكروفرك وال ع ـ مَا شَاءَ اللهُ لاَ فُودَ إلاّ بالله المقتشد للحة القشيرم فالمه خسمالكز فسين فَاذْكُرُونَيْ آذْ كُلُورُ وَاسْتُكُولِ إِنَّ وَلَا يَتَكُفُرُونَ • يِسْبَالِي فَرَكِهِ ہے، ذکر کے بدے ذکر کا وعدہ اور ی اے جان کن: وصل کی اص ہے۔ المستقد للعن للبسوم in Sillia Labia مانن آن کی ، ذکرین کی زندگی ہے جس طرح سائن کے بغیر آن زندہ ننیں روسکتا ،اسی رح ذكر كي بغرى زنده نيس برسكة اوكمبي نيس برسكة -المتند المن الندو فالله عسمالية قسد اگرائ تن می نیرای زندہ نہیں ، قربے زندگی ، زندگی کے بازارمی کوئی زندگی نہیں ، اول معنمان يرختم الكام ب رساساً والله -المستقد للحالقتسوم



امت كى مجتب ا درخير خواى صفر ما قدر ملى المدعليه وللم كى فرات اقدى سے مجتب كا اولين اوب ہے اور مخبت میں ایسی باتول کا جیسی کرم ایک دوسرے سے کرتے ہیں ، نام تک نیں ۔ درفي غيدا تازفيدن نفاق بلت كي ضداور فمت لغان بينالال ب افتاق عتم كر، جن طرح معي بوضروركر. المشتقد للمؤالفيت وم فالله خسمالورقسين كانازاگرنياومندكرماموا سيمتغني كاوه نيازمند-المعتقد للمثالتنسوه فافه خسمالكزفسين دَو *تک پنیا مزدی ہے*، امّندوجانا *مزدری نیں۔* دیجامناں تک ہے باريان غيرامكانى ب المستند للمقالليت فالله خسيا لتوزقسين

حاضری پراکتفاکر برشاہی آ داب کی تاب سے بہ تم تقل نیں ہو سکتے المغتنقد للحيالقيسع خالله خسيرا لترازقسين المعنشين: بم إين اى نادارى بيعتنا بعى رؤي ،كم بسيد ترى بالا ،مم ي مسافكان مملان الندير يواكس سيرجي كوني خوت زكحا ثارته بي كسي سي كوني اميد ركمتنا . المذكر بنے اس حاضرونا ظرعبان کر مبرخوت سے بے خوت ہوکر اپنی منزل یا گامزن رہتا۔ اَللَّهُ مَعِيْ (ا فَرْمِر ب رائند ہے) کے نشخ می مخرد ہوکرکون ومکان کی ہرشے سے بن كام ك كرف كا اداده كرليباً كرك رمينا ،كس ك بي روك كمي مزاركا . بدال وب جائی کے قریب مک زمیشت عربی کام کرمبر بازار کرنے کی جرات نرکھتا خدرت مرتعي نذكرتا كبي عبوث نه بوليا ، فيبيت زكريا ، نيفي نه كعايا ، حديث كرتا ، كي كركيم ، عارز دلايا ، زي عز شیکرانے بینے کر بھنے سے بہشر پاک رکتیا کمی کمال کا دعوی نزکرتا بہر کمال کواخذ ہی كى منابت مجوكر بجدة تكركرتا أنجى اين طرت موب ذكرتا . الركمى ابتلاي بتلايوتا اسائة كابول كى فامت بوكروبكا-

وة ليم ورضا كاليكر سركناه كالعتراف كرتا كى دورس كوفاست ذكرتا . تربات والرزيد عربيها، بيركما و بعربير جاما بيركها التي كروبيت كارمت ای آغوش م مے کوش دی اور میر کمبی مزیمتا ۔ مّت كي أبروبه اين أبرول اوينا مخود مث جا ما يكن فت كي ناموس بيروف نه أفي بنا اوريم في الع بغين المت ك شراف بجيرف، بعرب مع بجارف -وبال كون محت ؛ نام كاظر- يكول كيا ؛ نام كى ضاطر- يدن كول كها ؟ نام كانتا ارْمن بے ہے ہوتا ، بلائیں سے لیتی ۔ فالمد خسما الازقسين جب تک ٹو، ایسے من کے خیال اور آن کے فعل میں البیس کی جمید نیں بورکنا ای صنون یہ یغتم الکام ہے۔ لخشيد للحق لقيسع فالمدخدجا لتزقد ويجينے كى پيز زيہ ہے كراى وقت شيطان تيرے عبم الرحود مي كس اندازے كيا كا المعتشد للعقالتيسوم فالمدخرجالة زقسين

----ذكر دوا ذكر دوام بمسيتان كى كامرتم تب كى ترمقال كراندرآف مني وينا روكيل كربيزيل وبتاب ارتف وال كريما الكر آلاديتاب بالأخرب شطان مين كرفير في سيكراس ك كري سے كوئى بى كا ياب بنيں بول مار بدر كامار إسے ترفيات خود ميدان مي اترا كاب اوري اسهال أن وه جها واكبرب جرى إبت حضورا قدر ملى المرعليد ولم في غزوة برس والى رصمابركام كم مناحب ولخت بوت فرايا متاكر بم جداد اسفر سے اب جداد اكبرى طرف فیطان وسالک کاکسی میدان می گفتر گفتا ہونا ایک دیکھنے کی حیز ہم تی ہے۔ بڑے برُوں کے بیٹے یانی بروباتے ہی ، فرش والے قرش یہ اور عرش والے عرش یہ اس جنگ کریکا اور دا دویا کرتے ہیں بمقرمائذ ہوتے ہی کی کا وف داری مطاق نیس کرتے ، قابل داد کرت كيفورداد وينت بي الرجي تثيطان كي طرب سے بر-الديوجك فيسارك بوتى ب رجب بك دونوس سايك فرنق باركر، إميال مپور کر بھاگ نیں جانا ،جنگ جاری رہتی ہے ذكر دوام ك فدى تاب زالت بوئ تشطان جب ايس بوكرميان سے فراز بخ لُنّا ہے ، ذکرووام کے فری فرشنے آتیں گرزوں سے گھر گھر میدان می لانے ہیں بہاں تك داست ايد مقام يرفصورومتورك ال كماستة يكنك كأثير لكافيت إلى -تیطان المیں ہے، معول ہے ، اور بھی میں بڑے نام سے مقب کرو، ورست ہے ليكن ب بعد مندر اين ناكوى يروادياكت اب عبر مقام يكى جوان في اس

ٹکست ہے کہ بلتے ریکنگ کاٹیکو لگایا ہوتاہیے ،اسی مقام پرایک مّبت مبھیا لینے سر پر راكد والتاريبات يرو "كانك كأنيكه "اردواوب مي مشوريد وي نيكر يونيطان كو كار كراى کے اتنے رنگایا جاتا ہے۔ اصل مردانیت شیطان کوبرا ناسبے اورنشیطان ملم الملائک رہ حیکا ہے ،ننیرے میرے فضائل ومسائل سے بالکل نہیں گھیا آ کی بھی فاطری نہیں لاتا رشیطان کی عیاری ومکاری نیرے اورمیر سے فیل سے بال زہے کی کی کوئی دلیں اسے قائل نہیں کرسکتی. اور نہ ی کوئی ضرب اس کا م في زعتى ب عرور الدمون ذكر. لتستقد للمقالليسيع فافه عسمالتا زقسين اس ذلي ورويل وكمين سية ثيطان نے كياليناہے و تيطان شيخ الثيرة كا كھاست ي يتاب كرئى مى مرتعم النسيه جائي بنين ويتان اى گرامى دعر بالان كوبند إخوان كى بيركمانا

اور انگیرں بینجا تاہے۔ ولیری به ولیری مے کر مانزی کر ابتاہے بیان تک کر آسمان ہے ہے جا كرقىقەلگاڭراورىيكىرى تىلامىيەت يىڭىغى: ابكى باتىخدىمىيكىول 9^ مىيارى كى حدكرويتا ب اوریای کاروز کامعمل سے۔ اسى هرج اسف إيك وونيس ، لاكسول كرماط.

الخشتيد للعن الغيسع

فالله خسمالكازقسين

Crom> --بِنْ كَغِرِسِ تَيْطان نِه كِيالِينابِ فِيطان نِيرِي كُعات بِي ب اگرترنے اسے تغیباں کر محدود کے بل دائرایا ، اور ٹاگوں سے محسیت کراکٹا دانتایا، از لباتيرى مردائلي اوركيا ييشيخيت المختشد للمخالقيسوم فاظه خسمالكزقسة <u>المصيرے تو حوال !</u> والت ترى تى تاع ب اسدىنائى ذكر جب مى كى فداين والت كى تدكى كاي ہوا ۔ آئ جیں وقت کی اہمیّت کا احمال نیں اور کسی کو بھی تیں ۔ فرجوان کا ساواون ریڈرو پر گا نا نتقة گذرجاً اب وقري كام ي كيدولت كامياب بؤي جي اي قم ف ونيا ي ترق كا الك مركز يمتحديم كركي الاركام كديك ك -بن بي كام كروافق المربي سے كرو، منت سے كرويان كى كريسين ليسية برجاد اورك نى يزدور كى كام كاركاق ب ا برطنة كا فرجان - اخدا شدكرتي كام نيس كتا ، كام سے نغرت كتاب، ماست وأماً کی زندگی بسرکت اے، یہ مجتاب کے کام کرنا مزدورس بی کا کام ہے ، امیروں کامنیں ، امرارونیا یں کام کرنے تیں ، عیش کرنے آئے ہیں۔ نئب وروز ایک ہی وصن می گذارویتا ہے کمی ایک تنق ين شخل بوكرون داست ايك كرديّا ہے . اگرچ جُير إلى بو - الله الله:



ادر محراك ميناب قدم ره- يرتوب -المعتشد للمؤاليشدم فالأد غرجا لكاز قسيد ونیا سے نغرت ، وین سے رغمت ، وا تا اُن کی جاہے ۔ دنیا دار دین سے اور دین وار ونياسے انوى برى نيس سكتا الخشفد للحفالقبسدم فالأخسيا الأزقسين مقالات محمت كے صفر تنره ار مردم مقال تمره ۴۴.۵ . سمیری بنی انتری شادار کرنے کو بات کر ری ہے ۔ نامعام تو اسے بنتی کیون نیں جعبكتى، ماراجم نفرأتا ہے، دُورے أياہے کے جابی : اب بمیں الیا مجھ کہنے کی خورت بنیں ۔ کیے مردول کے تعبید شکواوں کومات نہیں ت بكى دان فورسے ديجينا ، بالكل كا ہے ۔ الختنفذ للمؤالتيشسوم ناف خساتا: تسد احوال ، بع افعال . تالىپ خدىدە افعال ، نالىپ خدىدە احوال ، اھىر كے بان ناپ خدىدْ انعال سے بندے کے ناب تدیرہ احوال تھور پذر ہوتے ہیں۔

هرینم ، هرغم ، سردرد ، سرکرب، سرمرض ، سرافطالب ، سرفتنهٔ ، سرفیاد ، سربا ، سر وبارنیرے اینے بی افعال کی تنامت سے نالىپ خدىدە افعال عُمّ ، ئالىپ خدىدە احرال غمّ ، ساشاء املە . المتستد للحي النيسوم فالله خسيا الكادقسين سارک کے دومقامات بی ۔ اصلی اور تقلی ۔ برمالك نقلى مقام ، الذركري اصل مقام مي وافل بواكرتاب، كثرت تقى اوروحدت اعلى مقام ب -كثرت ومدت سے بے الكن ومدت مي كوئى كثرت بالكل نيس ماعتى -المعتقد للمخالفيت فالدخسما لكازقسين مغیریت نقل اورا مدیرت اعلی مقام ہے اور ماری دنیا میں غیریت سے پاکھنتے کے بند نور برتے ہیں جرعمو گانطوں سے اوجیل ہوتے ہیں اور وہ وہ برتے ہیں جرا شر تبارک ف تعالى بى كوسفول كا رخير بوبا شريختنى فاعل كروانا كريت بي اوريلتين ركحا كرت يي كرمير آج بوريا ہے، اسى طرح جور يا ہے جيساكر جاسيے كائنات عالم خودس نيس، ارادت ازلى كے تحت نقل وحركت بيگامزن ب المعتند للحالات خاطه خسعا لتك زقسين

٣٢٥٥ عنن مقام نقل اور عبون مقام اصل سے۔ ٱلْمُنْفُونُ فَنُونٌ وَ الْعِشْقُ مِنْ فَيِّهِ عِمْلَ كَايِنده مِنْكَ كَرِي يروازتين رسات منفير وركرات بعض دفع برقي وحواس كمومينتاب. الخسيد المخياليسم خالله خسيالك قسين كويحونتني اور يجبواصى مقام ب لخستند للحالات ناله عرالانق نتلى مقام كى واروات سراب وفريب اوراصلى كي شود وصوا خاول المساورة نقى مقام متنئ بركاست اوراصلى مبيط بركاست المعتشد للحق التيسوم فالله خسما لكازقسين الخشتيد للمخالقيسوم

نقى م جراماملى م رك ب رك ام جبراي مقام يريخ كرفتم موى . مَاشًاءَ إلله -المعتشد للعن التبسوم فالله عسمالاز تسبد لگن تقی اور قل بی علی اعلی مقام ہے ۔ اپنی وس میں مول محور بنا مصیے کرچاندمی لخشفد للعق التبسوم فافدنها فازفهن نقى مقام گيان دگمان اوراهلئ ايمان ويقين واسان جهان بي يزميول ^{كي} العتنقل لعنالتيسوم فالأدخعالة زقسي چون وجرانقلی اور تعلیم ورضا اعلی مقام ہے۔ العشند للمنالت وم فالأه خسما لتارقسين

تقلى مقام ياس وحزل اوراصلى قرارومسكرن المكتند للخ التبسوم فافدخهالازقين الامت بسيركرتر ذلت مجتلب ،قرب وولايت ونجات كا زيز اورفقر كي جب كك كن مختيارسان رينين حيستا، كاركرينين برتا-العشقد للمخالقيسين فالشخيالةزال ملامت فغری قباہے، قبا کے نیجے لباس ہوتاہے تراسی ہوتا ہے اور نظرون^{سے} اوهل بوتاب-العشند المؤاليدم فافرخسالورتسيد مجورت جب زندبقیت کے رووں می متور ہو کر علم اگر ہوتی ہے کئ فید مکوث كامقام ركفتى ب رائ مفون يرينتم الكام ب-المعتشد للمخالفي وم فالله خسا الزقسية

محويت طلقيت كالمندزن نقام اوروه مركزب بس يركم تزجاى تزهرا كيب بارمركوزير ر معرضی اپنی عجد سے نبیں منیتی ۔ اگر حیطنا ہیں اُو شنے مگیں محرّبت کی ناریخ واسستنا اول سے محرّت كاج مقام ميراء أقامير البرامير العجاني، حَضْرة أُسَيِّد مُا مَخْدُوم عَ**لاؤالدَّن عَلى احْدِصاً برَي**ُّ قدّست الديز وعنایت مرا ، نا درالتال اور قابل داد و حین ہے۔ أع باره سال كليرس كفرك ثناخ كوتها مع والى الله يست والله الله ؟ أدم عليدالسلام كى اولاد ك ربكار قدات كرك ای طرح مویت کا ایک اورمقام اندے ایک بندے کا ہے، جو کمی مندر کے کنارم نسی خروخویاں کے خیال میں محرومنمک نشا۔ اس کی توجہ کاس مرکزے بٹانے کے لیےجب ك في من حيل كاركر ند برا ، شيطان اس كي مال بن كرما منة أيا - كيف لكا : «تم کی بی اورکری بعی منزل کے حال ہو، می ننری مال ہوں وہ ال بی نے التح یالا رسا اور بیال تک بنجایا ، میراتم رحق ہے کتم میری خبرگری کرو مجدے التفات کرو میری دون توجه دد اوراگر تم نے الیامنیں کیا ترمن آج ابھی سندر میں عیدا نگ د لگا کر تمارے ساسنے جان فیے دوں گی بیٹانچہ اس کی ان باؤں پرجب کمی قسم کاروعل نہ ہوا تو اس نے قدر ترقف کے بعد وسوام سے مندر میں جیدانگ لگادی کی وہ اللہ کابندہ ٹی سے من نہوا این وحن مي برتور محور إلى كو يا كامياب بمأر العسّند مدين النبته طالله خبرالاندور

موی حدٌ دا فند کا با بندی نبین، محافظ می تو تاہیے ،اگر مے منی ہو بجب تک جان میں ا رتی ہے کی عدود کر قرف نے عیں دیتا کی کو جرائت ہی نیس بٹر تی کہ اس سے سامنے کی حد ط^{ام ہا} کا واقعہ ہے، ہجرت کے دوران مدحوال جگراؤں لودھیانہ میں مها جرین کاکمیہ ننا . ایک دن چندؤدگرے کنیں ہے کمیے میں اُن دھکے رایک بوٹرھے کی فرعمان لڑکی کرمازو ہے کو ایا اور اے ماتھ یا بھورکرنے گئے ۔ ابی وہ دوی تدم علے ہوں کے کر ایک فرج ا جروليس كالمن فينة والي قبيع بينغ منها كهامًا يكار بانتها ، ليك كرانشا ، وهراً وهر ويجها ، كوني بتيارنورة إلزج ليسعاق بمؤلك كحلياثرى كيين فياهداى جنت ال كرروا دهمكاران كادران مات رساور مكاركا إلى الصيحة ره مح . أى فرجوان في أكر براء كراى زورس وه كعيارًا كي ووكر س معربيات كراى كوس كعكم ي كافرى بيانك يانك بوك اوروه زمن يركن سے يطاعم مي جائيا . اگرچاس کے دوسرے ساتنی ڈوگرے کی گولی ہے دہ باغیرت آجان شہید ہوگیا لیکن يەدھاك مۇرگى كەبھىرى كاق كى يىكىپ وال داكى دوگەس كىكىپ مى داخل ئوسف كىكىمى حائت نه بوعي أكب تشادت كى بركت وعظمت ويسي كميس كي معمت كى إسببان الدمانط بني -مَا شَاءَ الله العشند للمثالتشدم فاف خسما الأزقسين

صوراقدى على الدمليدومم كل كے يدون چيز جمع كركے زر كھتے تنے درندى ان حضر افذر ملى اللهمليدولم في اين وفات محم بعدة تركوني وينارهيورا نه ورم ، تركوني بحرى اور ذكر أي اورث اور ذكري چيزك ومينت كي . رسم من مائتة) صوراندى على الله عليه وللم في فريايا -اگرميرے إي اُحدے برابرسونا ہو تو مجد كوبرامرك ، نہوکداں بیمن دن گزری، اوراس کے بعدال یں سے محصرے اس باتی اے عرصرت ال قدركري ال سے قرضه اواكر عول. رجُدي توافيرية)

طرنتيت اسام كاتنا ضاب كرحضورا قذر صلى اخد عليه وسلم كى اس منت مطره كرمعي يورا رب تاک کال اتباع کے دعویدار اور وراثت کے خقدار کسامیں . خاف خسيا الكذفسين اليم نين إ فاعلمه : الحيى فرم ازبركر دين اور دنيا دوجيزي في . ايك نظر دو أل رِيم فيس م عنى حب أين الاونيا سے الله الله الله عن ماكرون ير جعال . یر دنیاجی کے پیچیے تم ایسے ایسے بھرتے ہو، مُردار کی اندہے اورمردار کا کوئی ط فافدخهالأزقه لتَّ لینے بم عنس کامردار نہیں کھا تا لیکن ہم سب کھانتے ہیں۔ اخدرب العالمین فرما أَيُعِبُ أَحَدُكُوْاَنْ يَاكُلُ لَحَمَ إَخِيْهِ مَيْدَتًا فَنَكِ هُـ تُمُنُّ لَا وَإِنَّا، وكياتري سے كوئى ياب مدكس كاكروه است مرده بعانى كاكرشت كھائے يل تراس دالسندكوك المكتدله إلفيتن خالف خبرالزرتين

يى دوسے كەتىرى تىخىدل مى كوئى توقى ئىس ، اورنى گىتارى ماكى . درىد ان أعمال كى كون تاب لآيا -العشتند للمثالتيسين فاف خسالان فسين المتشد للخالتيسوم فالأرغما الزائب زک ہے منشر فات ہی ، نر *کو منش*ر فات ہے ترک العشقد للحن البنسور فالمه حسيرا تؤزف العشند للخاليسين فاف غيما لكارفيد طربیت الاسلام می نفی تام کا اصطلاحی نام ترک ہے اور ترک کے دورتا ات یں ۔

فالأد خسجا لتززقسين 'بمل نے جے ماے گھے ننان می دیجیا ہم نے اسے ہرخاربیٹ بان میں دیجیا روسنسن ہے وہ سرایک تناسے میں زانیا بن ذركر تزی مرکنعت ن می دیکها راسم كريميت كرين جريل يس لشكا وه نزى زلعت ركيت ن مي و كلا المتشد المؤالات فالله خمالتارقين مندر كالطوش فالدائة م جابرات وزين كى مع يرنبا تات وتدي معرنيات . تفح فاسر ، نذ بافی جھرا ورموت فکرت تک بینیا ہے ۔ اگر جرا سرات ومعدنیات مع برموت ، كوئي قدرنه بوتي اضائع بوعيت - المستند وسيز النين والله خدالان



خناس کی رفاقت نے برلیس کو محدرامد زوم القابات سے ا كفي كوا شدرب العلين يون خطاب فرات يين : لِيَتَنْهَا النَّفْسُ الْمُطْمَدِنَةُ ٥ ارْجِعِي ٓ إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيةً مَرْضِيَّةً أَ فَادْخُرِلَي فِي عِبَادِئِي ۚ وَ ادْخُرِلُي جَنَاقِي أَ فافه خسمالزازقسين يهي بنے والول سے جا كر وجد ، إن كروه كيا بنے . اور بيران كاكياب ا كيا بي خوب بوتا ، كوني كير سي نبتا نه ي كير بنينے كي تمناكرتا ، اگر طلب و تمناكر مثاكر اس راه مي آيا، رز گازگ المعتنقد للمخالفيت فالله خسما الأزقسين كمالات كى ننى مِي انْبات كافلىورسى مى ا العشتيد للمقاطفينسوم مافه خدوالزازقدين

متوريخت موريخت موريخت موريخت موريخت موريخت الموريخت الموريخت الموريخت الموريخت الموريخت الموريخت الموريخت الموريخت الم

سام پرسے قوبان: میشند سے بوخو یالاکرونل وجہاں آنا ہے اورفلک فافل پی الماشے ۔ کوچُ جانال کے درکانچارائیل کا الیال تا ترجوا مرفواز ہوا۔

العششد للعن التبسوم فالله خسيرالزونسين

> المختشف للمخالفيت وم فالله خسيرا لمثارة سين



عبدكامعبود كيصفور بول حاضر بونا اومعبود كاعبد كنس سيم بمكام أبونا فيفن موسوى لى خنىقت جارىيە يى جوازل سے ملى اورايدتك كىرے كى: سَاشَآءَالله: المعتقد للحيالقيتسدم فاطه خدمالتازقدن ایک موال سے جواب میں : مئد تبارک و تعالیٰ کی سب سے بڑی صفعت بیان کرو۔ اگرربابی عنوت کی برده بیشی د فرائے ، راری کی ساری فرت برجائے رد کی کا ان وہ دیجتاہے، مُنتاہے، جاتا ہے سر کھینیں کتا، کینیں کتا ، فلا می ترب یخش سُبُحَانَ الْحَيِّ الْعَنَيُّوُم ، سُبُحَانَ الْحَيِّ الْكَذِي لَا يَمُوتُ سُبُوحٌ قُدُوسٌ رَبُ الْمَلَيْكَةِ وَ الرُّوحِ. أتست كاعمال حبب حشر الذراسل المدعليه وسلم كي حضورة ثي بوت إلى اسويركائنا فغ مزودات مل الدعليدوس كقب مفريكا كيدكدن مركى واكركس كواسكا اداك مرجات العشتيد للمخالفيسوم فالله خسيرا لتازقسين

تیراکوئی عمل تیرے مولائے ممگیار روی فداح المعتنف للحق القنسدم فالله غسيرالكاذ قسين اُزرکر میرا به قول اورمیرا یفعل میرے مولا کے حضورہ بی ہونا۔ لتستفد للمقالتيسوم فالأد خسما لكاز فسين لے کاش ا تودوزخ میں کر را کہ بن جاتا ۔ خاک بن جاتا ، میراتی کے حضررا پر پیش ندکرتا به العتشقد للعثالقيسوم مزکوئی کسی کاحمایتی ہے ، نرمخالف -مگراعال العشتند للبئ النيشدم فالله خسيا لتازقسين

نک الال حایت کرنے ہیں ، بڑے مخالفت العششد للعقالقيسدم خاطة خسيالكرةسين حارت رکن کی دوت ہے ہے اور مخالفت شیطا المشتقد للمقالليسع فالأعضمالكادفسم حایت بینش کرکر، مخالفت بیمبر، بیے شک ٹکر کوصبر پر فرقیت العشتيد للمخالفيسوم خاطه خسجا لتزارقسون جوبا*رک نوسے کو مونا نہ* بنا کئے ، نقلی۔ العشند فاختلامه فافته خسمالتاد لمسين مُرف كانبرك تنك وتاريك كمانى مي سزاوس سال قيامست كم انتظاري تريناكن معمل نزل ہے ؛ برمزل ہم سب بر وارو مرے کے ۔ استد معبانت مالله خيرال دي

قبرمي مي چيز س بوتي يي عذاب، نتنه اورواويا -ائے دنیامی وہ کام کوں نے جوبیال کام آتے المعتنقد للمق للينسوم فالمدخد بالأرف العتقد للخاتشدم وف معال ا واوبلاكرف واون مي باوشا بول اليلانبرس - كاش بم دنيا مي محد مي نريت الرسخ تڑکی کے فاج برتے رادا ون فدمت کرتے ، فذوع کی عبر کیاں ستے اوراً ج بیال مزے سے آرام كى مندس ت راكزيس أج كى جريرتى ترتاج وتخت كيمي تبل ذكريت. سطان مونز زی کی قبریکی نے مراقد کیا، بدا مجد کومرے مینکروں سال گزیسے میرے دور محرمت یں بفتے قل ہوئے، ایک ایک کاس اب جارہا ہے اور ابھی تک یںان کے حاب سے فارغ نیں ہوا۔ العشند للعنالتيسوم فالشخ خيالوزقين

مُرف كمطنى كوئى تمنائيس بوق، عمر يا در مرون يدرك اخد تبارك وتعالى اس دوباره زندگی بخشے اوروہ ونیامی جاکرا شد کی عباوت کرے، شب وروز ذکر ونگر می محود منک رہے . كن بى دم يوسى خالى دارس المشتقد للحق لقيتسوم فافه خدالتا زقسن مُرده اورجوت مُرده بيجا قائب كرا شرتبارك وتعانى كرمرا اس كاكوئي ادرون وفك ا تنیں۔ زبال ، زبلب ، زبیوی ، زینے ، زبی ، زبیائی یک وج بے کروہ اللہ کے سواکسی اللہ كودوست فبين ركعتا ادرية بي كمي طرف تزميزتا ب فالأوخ عالكارق عن مادی دنیا کے مایسے دشتے معلیب ہی کے دشتے ہے العتند لعن لتبدي فالله خسما لتازقسه اس كى اور مرت اس كى نقرول يى ونيا احرافيها كى كو ئى بيى چيز كوئى وقعت نبس ركھتى مېڭن کی کے براری نیں اور نہ ی کئی منعب کرئی اہمیت رکھتا ہے۔ اس کے اور وب اس کے زرک

المعتقد للحالت وم فافدهما كازقب مرده مامورات ومنيهيات كاعارف بوتا سے اور منيد فالأدخه مالكازقهم زندہ ظاہر کا عارف ہو مکتاہے، بالن کا نتیں، باطن کا عرفان مو مردوں کی فرح بینا ہم امری سے۔ اہم ترین فالأمض حاليًا: قيمت عارمت ولا ول مت وكعا المعزز في سے بازاً تم مائے نيں ادرما نے نيس كر ادم زاد قدر كامندوراورارادت ازاي مجرئي اورة رظي سديان بزارسال تبل مرق برئي بنعب دوزخ ك وإنے رہنی بائے بائے اندركا كھا ناك أما أے فرخ یں گرنے والا کے گئے بنت ی جاگرتا ہے۔ المتشدلهن النبتو فالمتسفير الزنين



فدامت كالباوه اور مرمد مراسيما ، كوني سي روكا -مندامت كالباده كمي في سيني اور ما جرف مع ورما قطبيت كالرها الركوني المعايا، يكرفول يم ستور بوجانا . مندامست: شربت کی گرشانی ہے۔ اگرشرت کے مائند ندامت نہ ہوتی ہنس میکول ت دامسن : عجزی انتهااور مغرلتین کی ابتداسے . تربی وز ندامت: منایت ہے، اینے آب کوئی می نس بدا کمی نادم ہوسکتاہے ، کمی نس ولي طف كنامت كى الموشى ي صابحاب وعدوم وكماين وال كامروة المستشد للمقالليسدم البدكامبرور مي تن ب . قرب ، قرل كرے - نادى ترو بن في . فافدخهالوزاهن ندامت سے درگذراورنا وم کی و بحر تی متنت البتہ ہے جمعی نبیں برلتی ۔ ناوم ہر۔ العشند للمخالقيسوم فالأد خسجا لكازقسين

ماریک ماریک ماریک میران کرده در ایران کرده در ایران میران میران

ئىرئاتۇنى كەنقىرك دەنئادىل كەرەنئادا ئىتىپ مجاللىك كەنئاب لامكىت ئىرىدىندىنى كەنتى ئەسلىرا كىنتىن مەركىنىش -دەختەر ھەندىدەن دەختەر ھەندىدەن

مال انو کامثراب برجیز بانی کن گل مال برای بی به اگرمال بی نیم، انگرما برگزارش بررے ان کو دیجن بره مال کو دیکے رمال کو انتی و قشیت مال ہے ۔ الله صافیقی ، ابلغه مناصری ، امله حاضری ، املانا طری

انله معی ، ها دلله خبرگا حافظاً ، مامزیب برگام برنا امکانی ب درارگان شداد برنیش موری کاخشت به کام کارا برا بران ای برا کرتیب، نلام سیمی مقام کاپندا تا سیخور در سیاستد مرگزار برنا بی نام کام تا میاب برنا ادار شروانید به میلام برنا نام کامرک استارگان بارخان نام سیرکام برنا ادار شروانید ب

لمتنددين افتن فالمدخيرال

آئ زين كاوركي خرام نازے الكيدياں كرتا بوا أ زاد بحرباب، بالكل بى أزاد برجا ہے کہ اور بدھر جا ہے جائے ۔ تجھے کوئی دوک بنیں سکتا۔ اور نہی توکسی کے روکے کل توزی کے بنیج مجود کا ال بھی مذیکے گا ۔ ایسے کی دوست کی فزر رجا کرمیت ماسل کر۔ اس کا مال کریاتیرای مال ہے۔ لختشد الحاليث فالله خسيا الكازفسية كالاكاكى لشك كوكى يُراع نام سے زيالے انرى المشتقد للمؤالتيسره فالله خسيما لتأزقسين اے مرے زیوان! مدان تری کی خلت کے فرنے کا مت كالالفرت نيرى خصلت كى متطرب -بدار بور کرکی راسے آ رکی کرت دکسان لى جوبر كامظا بره كر-

نېرى دائ تانى گريا د يوري كى دائ تأنين من ان كوكون زنده كرسے گا ۽ جواب دو ا المستشد المخالتيسوم فالله خسيا الكادقسين جيتے تزوہ بمی ہی ۔جینا سب یکھ الغششد للحق التبشوم فالله خسجالتا زقسين مع غيرتيت دورتنين برنى مانتلهُ مَعِي كافهورتنس بونا -العشقاء للمثالليسم or Billia date میت نیریت کے پردوں می مستورسی ہے ، مجر می -المعتشد للحق النشيع ان روون كوكون حاك كريه كا ؛ تر كي " وه" المشتقد للمخالقشع فالله خسيرا لزادقسين

كتاكيل بنين : - يوك كيا - كا المشتقد للمقالليسوم فالله خسعالنان فسين بیز بنے بت ہے کر وجود سے دورکیا جائے۔ المفتنفد للحق التيتسوم فالله خدمالتاذف كياأب ك كوكوب عي ممازي مي و الرئيس وكول و كياأب ك كومياً ج قرأن كريم كالاوت برئى ،كيا باقاعده بوتى عدد الرئيس وكريل مارادن گزرگیا ۔این ول سے وجد۔ آج کیائی کی اورکونی بُرائی چوڑی و الغشتيد للعقالقيسوم فاف غسمالكازقسين زم میںبات ، میدان میں صفات ۔ بات بات اس العشقد للحاللتسوم فالله خسما لكازقسه

مکان کوئی چیز نبیں مکین سے واب یہ فالله عدما الكنف م بيج سب تك بيانين حاناً ، پودانيين منتا ، كهاناجب تك كهايانين حانا ، بعوكنين مثني ، إنى جب تك بيانيين جانا، بياس عبي ، لعات جب تك اوزيدانيين جانا ، سردي نيس بثني ادر علم يرجب كم على نين كيا جانا ، زند كي نيس منتى -Billio 4 - tolk عل جب اینے مقام رمتیم ہوجا تاہیے، عال کو مامرا سے کلیٹا م ل كورمقام ازل سے لا ، ايدنك سے كا بمبن نبيں بدلتا . ماشاراللہ ! العستند للمقالتيسين فالأم خد مالكادة حد علم غیرت کی نشاندی کرتا ہے عِشْن غیرت کے بردوں کوچاک کرتا المعتشد للعقالتيسوم

بممالة ووسيغيريت كالنراج وحدة الوجوى اصل اورحاصل-المشتقد للمقالقيسدم فالأه خدما لكاز قدم جهم الرجودي نيريت ہے اور اصليت ، خيريت جب دور جرئی ، اصليت باتی ري ، اور امليت هُوَ الرَّفَالُ ، هُوَ الرِّخِدُ ، هُوَ الظَّاهِدُ ، هُوَ الْبَاطِنُ كاشروب. المتحدد لنحر القصوم فاحته خسيما لتزوقسين خود کا ورود وہی ہے کہی نہیں ۔اورسلوک کی ساری نیز ل میں ،اگرجیجا بسی سالہ ہونشیطا خرى فكرسميت سالك كمة مقابل ميان من الزار مبتاب اوركو أيمي موند ذراس بعي لانغه سے جانے نہیں دیتا۔ جىب: ئىك كوئى شىطان كا عاروت نبيل بنونا عاروت بويى نبيل مكتا .اوريرا ك معنمان ب مترالكام بريا شارالله ! المتنفد للمخالتيسدم فالله عسمالكارقسين انسانی جم الوجودمی، ۱ رخناس کا وجو دخیرہے، ۷ بمبزات الثیافین کے وجود خیریں

جراضال جرمج قم كافعال ان مررو ولا غيري مرقل فعل جرافله تارك وتعالى فروس اورا ند ر مبيا أقدى على الشرعلية ولم كوناكي نديب بنناك وم زات التباطين ي رزد وتاب اورفير انان کا بی مغیران افعال کی نشاندی کرتی ہے کی سے بھی پر پیسے کی خوررت بنیں فالأدخ مالكازق م ا كرام كاكفاره ب، تكريم يخوش ، توبين يوطول مين نفس ب المشتفد للمؤالتبسوم مورب كامحت كرجال سے مشرف فربار مجوب برعیانا اور محد عام مي سرگروان رمنا اوركهنا -يرده الخااوئ ترل يرده نشينال ماؤل رج مے درمشن کرلین دھے كالصطلاي نام عشق ب يجس ماشق في اين معشوق كود يجها بي نبيس بعشق كيسا م فالله خسمالة زقسين ب جب تک اپنے محبوب کو پانتیں لیتا جین نیس پانا ، باز سین اُنا ایکمبی نیس اُنا الک

ای خیال می محودای می منک، کیسے کیسے بیچ واب کسا اور کی می سے رخی کوکی خادمی میں لاآ ای لُن مِ بِسَى كَ بِسِنِي نَاكُرِيدِي كِي مِدِي نُاكِرِ، ورجانال رِوث جانات مِم ي مي ميراركس بور بس كى فرح وشف لك ب واس وقت اس كاحال قابل ديرسي بوتا ب اورواديمي جب كرتي بعي حید کارگرنسی برتا ،ای در روسونی را کرنشکش و مرسے نبات یا با اے بعیر کرنی مجی اسے اس درے میں اُٹھائیں سکا اور نہیں وہ کی کے اُٹھائے اُٹھ سکتا ہے۔ رفت رفت دریا کی طرح وُرث بنا ہمامندس جاگتاہے. جبيل مع محالتا استدين جاكرا - المداشد : اصال مضمون يرفيم الكلم عدرة ما يقاءً الله : التستد للحماللات فاف خما الزفيد اس میں کوئی بھی نشک نہیں کرمجوب کو اپنے محب کی مجت یہ ناز ہوتا ہے ، افتحاران ناز ، اور مجنت کے دفتہ میں برامل تران اعزازے - سا شاء الله : الصمرن يعي يختم الكام ي : فالله خسما الكازقسين إنحاد: بقت کی بی رہے ، ذات کوئست بر نو بان کر ، ذات کوئست بر نزبان کر ، انتخارا بنی آغزش می

این کے ماکوئی شے نیں رکھتا اور اتحاد مانگیرا تبال کا این ہے۔ ایک مرکز پر تحدیرا روزیا ہے جيا :نيركة دُن نيركا فتشارك فائره أمُّعا كيم إلى -يۇب بۆل سنے كى كرېلول كوكورىسے بى رىنىرے اتحاد كى قرت كى كون ئاب لاسكة؟ نام وزوخم كربلت يمتحديم، ب ثك فت ينرى أبروادر قرار كاياب بان ب-وَمَاعَلِثْنَا إِلَّالْبُكُرُغُ فالدخسيا الأزقسية ذات کوئی چیز منیں۔ ذات کی حیات نبت سے ہے، اور قبت اِتحا دیمین اُسکیل کا اصلای ام ہے مُتَدیمو، اتحاد فحت کی وج روال ہے۔ المعتقد للمخالف وم ترزمين بداف كافليغ الداقرام عالم كى دائهائى كے يعيمياكيا ہے بيرى ال فرقد داراند ث بدئی نے بلت کے تیرانے تھے دیے ، ٹائٹ ٹوٹے کردیے ورہ جب تک تومتی تھا، غاك نفاءاور سركري يا خاب نفار نیرے اتحادی تاریخ کے قِنصے اب تک دنیا کوئیں مبوسے ماک کشیدگی نے نیزی تو ورنىرى مغنت كوثرى تعيس منجائى ، سركى كوج دُريب ، تيرسد اتحاد كاسب اور تيم كوئ متحد

MENNY KARAKAKAKA KAK اغاد کواملام کی عیادات ومقالت ہے کرئی خوت نہیں ،املام سے اتحاد کا خوت ہے التذكري مطان بيرس متحد بول اورعام يراسامي انحا وبور سَاحَيُّ يَافِتُومُ حضرت نعان بزلبث بررضي النهونه كهنة بي كرحفوا قدر صلى الشدعليد وملم شے فوايا كر را سے موکن ایک فروداعد کی مانندیں ۔ دمینی ایک شخص سے سمب اعضار سے مانند بھی اس کی اسحہ کوئی ية مالاجم وكتاب اورسى ورويزاب ترمالا بدن اى كالعيد محرى كتاب -حضرت الوموی رضی الأمن کہتے ہیں کر حضورا قدم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا مسلان سمال سے یے اندمکان کے ہے بین رائے مان ایک مکان کے اندیں کرمکان کا ایک حقد وور

حصة كرمفبوط وكفنا بسعدي كمركراب على المدعلية ولم ف الكب لانقا كي أنكليال دوس والتركي أنظيرن من وافل كريك تا ياكر ما يسيمهان ال طرح عدا ورجوس بوت بي .

المختشف للمخالقيتسوم فالأع خسعالا زقست

دېرى دسې

ونهاخدا كي خسلست كمي نورت كالكها الراست ربير فشه فاني يتصلمت، بإقيات الصالحة صلت كيواكري اورنذكرة كارفان ومرمي زند فيس ريتا. العشند للمخالتشع

فالأوخه عالثادقهان

كليم عليه الشلام تين الم کیٹر اوٹلل کے دارت ! اے کوار سے دلات کا ٹرت بہیں ک فاف خسعال وقسين تترے ایری خدن نیری چٹرائی محرسوا اور کیا کام آسکتی ہے ۔ زندگی کے میدان بی رأن این تعدیث سیش کر- دادا محدنانا کی تعدت برمت اترا -فالأدخ عالكازقهم اخلام فادموا وفارره كاباعث اورمواد فاسده حب الناني كاتبارى ب منضجات ومسلات محصمولات رطوبات فامده كمه اخراع كالاثر وربع اوروبريا سحت کی منانت بی کیول کرمراد فاررہ کا بروتت اخراج ہی صحت کا ضامن ہے ۔ وہ زودا تُلاکِ نیزاد وبات جوفار ماہے کوفری طور معلاکھ جم می سم کردی ہیں۔ درخفیت امراض کے بیے کهاد مباکرتی بی جی کے باعث بست سے موذی امراض تیزی سے جنہ بیتے اور رورکشس التي الى من من سائك سرطان س مادفارده كا خراج محت ب.

أت جات كوديد بوأت جات كوديونس مكا، انديم كركي ديومكاب،

الحشاد للمؤالقين فالأدخيرالازقين

وَهُوَ فِي أَنْفُرِ كُورُ الروه نيب مان مي دوائيده لا إله إلا الله :

فالأدخسما لتكرفسين

كماركاكرني تفورنسي ، كمارف فتكارى كى مدكردى حضرت امنى بحاليى بعدادى كى بىش كى مابنىں دىكى ، فرراى آغى سے ترك جاتى ہے ۔ آگے بھى اس كا يكا يا براكونى راغركسى نيانة تك تبين مينيا -

المستند للحزالت

كۆنگەسەكنالى تۆبن مىكتەبى، رامغرومينانىس -المشتقد للمؤالتيسوم

فالأدخه عالمازلهما

موب كارثادكي تعيل مجت كالصب الختشد للخالتشدم فالأدخ جالكاز قسين بى كامول كے تعلق تغيري است كرمي ال سے بيزار يون" ايك بي تغيير ميوزا بيزي مخنت کے کما کہنے ، افرى كامقام نين وكياب، لختنفذ للخالقيسدم جرمی کوئی دبانت داری سے اپنا کام کرتا ہے ، اس کے باس کی ادر کام وتت بنیں ہوتا۔ ترکل حقلی کا تبیازی نشان ہے معرتی اگر حرفی على افد سيس تركيا ہے و المتلدن فالأدغمالية

الدرب لعلين قرما ما ہے: مى باداناه بمل، يى باداناه بول، كونى بي وجد سيمال كريمي ال كودول، كونى ب بر مجد یکارے یں اس کی بیکا رقبل کروں ، کرتی ہے جو بھے سے معانی ما بھے میں اس کوخش دول اکرفی ہے جی نے اپنی جال بیظم کیا ہور مجھے پھانے تری اس کا گناہ معاف کردول اکن رزق كالبوكات من ال كورزق دول ركوتى مفلوم عير عظم يكاليدي ال كي الدادكرون، كى جى برى سى كاردن الداور دول -كى بي بو بدے دعاكے يى سى دُعالىدى تحرے الحے بی ای کودوں میرے بندے میرے کوائی سے تیں ما گئے۔ کون سے جو کید ہے الحکے میاں کودول -ائی ،۔ بٹا، بیار بو، باوثا بول کے باوثاد، زب دوالجال والاكرام سےائ ماجت انگ اجرماہے انگ ۔ من في الكيس من من من الما ا أَيِّي: مِنول كُعروبال خرجال دايتهاي بين الرُّن اي منك له المستقد العيالليسدم جمروح كامكان ب يمين لين مكان كوصاف مخرار كمتاب . ذراى بي فلاغلت كس برين يرك كيام كان صاف سے ؛ اگر نسي ذكرل ؛ يوك كرسے كا ؛ على جب مكان

مكان كي جيت ين كون شكاف يزيو المدى يزيو بحي يعي بالكرك من كالمريد تريو الناني خروبیات کی ہرشے مکان کے اغراز وجود ہو، کی بھی شے کے لیے باہر جلنے کی حاجت نہ ہو۔ برون در متسب تعین برے تک ایسامکا ان اس والمتی کا این ہواہے۔ اليامكان اگريدگھاى بھونى كەندا بودرنسنے زمين پرجنت كا فالحداكنات نیرے مکان میں مکان کے ملین کا ذکر جاری رہے ، مثب وروز اسے . ذکر کے فرر کی تمیش میمین کی آبرواور ما او اکا مرت ہے ۔ مکان کے میمین کا ذکر- زندہ باد غانه بدونوں مے کئے نثیرول کے مقابلہ کا دم بھرتے بنیری میر العتشد للحالبسده



عیاری و فرقاری کاعاروت مور سروقت بدو کید، ای وقت ثیطان تیرسے اندر کمال ہے والد ياكام كتاب مجراس كان سے كزار باہرا. ياؤل سے مسيث رمبر إزارا الدهية ازكر إكياليي جرأت كونى كرمكتا بي برشرف المدف دندول بى كونجتاب . بادشاہوں کے بادش ورب ذوابھل والاكرام كن شا لمزمكنت سے اين ارادت وقرت م جروت كاظهار فرمات ان إِنَّهَا آمُرُهُ إِذَا آرَادَ شَيْبًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنَّ فَيَكُونَ -«ببب ده کمی چیز کے کرنے کا ارادہ کرتا ہے، فرما آباہے برجا ، ہی وہ ہو جاتی ہے" ینی جرکیری دنیامی ہورماہے، اور ہوگا، وہ اشدرب النمین قادر المقت اسی کے ارا دہ وامرسے ہوگا۔ بدس ارادت الی کوئی بھی ہے کہی تیں ہوسکتی رمبہ نے کا ہرنانہ ہونامیے الله ی کے قبضہ قدرت می محفوظ سے اکی کی این کوئی مرفی نیس کی کوئی کسی پرکوئی قدرت عامل بنين عرافداومون الدي عم عرجب يك عم نيس ما ، كون مجد مي كرف تدربة تغين ركعتا اورجب الندرب العالمين كمى چيز كرك نه كالراده فرما ماب تراسيمي زقو و العن مصر كن والطرنسين بوتا فرما أب مرجا بعني ميسي مي كمف كالدوكرتا بول برجاء بس دہ چیزای وقت اسی طرح ہوجاتی ہے ، کوئی ورشیں لگتی ۔ تىرى مىرى كى ئى شىنى بالكانىي رىرى تىدى مقدر اددام كى المورى الرايعية برتا ، كاننات كانظام دريم برجم برجا ما ما ويا فيذا الل ذكريخ منامات : فاكر نذكور كے اور ذكر واكر كے روم ورم جركے بيے جى اوم ل نہ ہو فاكر فذكورك أداب كايانديو-ذاكركا ندكوركي صورون الكت في ، تدبيرنان اورمتي مين شرك ب-ا فاخر سروقت ابرهال مي ندكوركا ذكر جارى ايد روم بحرك يصيحى بذرة بو-جهع وتحبيروتنليل وتجبيرك ببعثار يسيقين بجرهيف هادالاه

THE REPORT OF THE PERSON AND ADDRESS OF THE PERSON ADDRESS OF THE PERSON AND ADDRESS OF THE PERSON ADDRESS OF THE PERSON AND ADDRESS OF THE PERSON AND ADDRESS OF THE PERSON ADDRE لا الله الا الله و الله أكثر و سُحان الله و الْحَسَمَدُ مِنْهِ وَ اسْتَغْفِرُ اللهَ الَّذِي لَا إِلٰهَ إِلاَّ هُوَ الْأَوْلُ وَالْنِيرُ وَ النَّا مِنْ وَالْيَاطِنُ يُنِي وَيُعِيثُ وَ مُو مَنَّ لا يَمُوتُ بِيدِهِ الْغَيْرُ وَ مُو عَلَى كُلَّ شَيْء قدر لل مَاحَيُّ يَا قَبُومُ المعتشد للعنالتيس فالأدخ عالمازق خیالات جب باک بوجاتے ہی، متحد بر<u>جات</u>یں ، ج <u>بى اجب غير برجاتين النا بوطات بى .</u> اليمنشي ا ښيالات كى لمبندى انسانى معاج كالبندا ئى زې المستقد المخالة المرا فالأوخسوالورقسو ایک صاحب نے سوال کیا کہ: حینت الد بزرزت کے ایے من زیادہ سے زیادہ کیا کہ مکتے ہو ؟

بندہ الْدی رضا کواخی *نیں کونک*یا ۔ رضا جب رامنی ہوتے رہا تی ہے معمولی می بات پر رامنی ہوجا الله كالك بنده فرتان سے كزيت بو تے ليك فرير برى ديكواريا - لوك نے وق كى یرمانیوں کا قرتبان ہے۔ آپ نے ذبایا مجھاس سے گھرہے میں اس کی بری سے پرھیا، اس کا كرنى نيك على بتنا . برى يهم جواتم بيشر رائى بين بهالاكون اعلى زيك بوسكات بيدي ميدي من کربولی کرمیب اس بیمرت خاری ہونے کوئتی ، میں نے اسے حاجمت کے بیے قبار ڈھے بھایا ، ب برلارميرامترا ل طوف سے بھركركى الدطرف كرممان اس طوف كافرا ادب كريتے ہيں -أب فرياية تغطيم كعبر كالركت سي اللهف استخش وياد والله اعلم بالصواب: فاف خسيا للزفسية جبة تك رصارا هي نيس بوتي وبنه و راهي نيس بوسكا رند سے كا راحني بونا رضا كے راحني زیاده واضح نفظول میں بیجب بک اللہ اپنے بندسے پر دامنی نبیں ہوتا وبندہ الشر پر رامنی نیں ہوتا۔بنیسے کا اللہ ہرامنی ہونا اشرکا بندسے پر رامنی ہونے کی بدولت ہوتا ہے ۔ بوبنده الله بررامتي برجا آب بعطا وبلاس بينباز بوتاب ووفول كوا فذكى طوت سيطمت بنى محدكردامى دبتاس

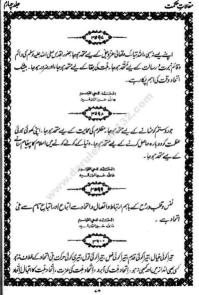
نیری رضا کورامنی کرنے کے لیے اے با وثنا ہوں کے بادشاہ : تیرے میاہنے والوں نے کیسے ليهروب دهائس سربازارنا ي جيس بر برزها رزين مي دنيروي -يارب ؛ رامني بو: أمين: أمين : أمين : بنده مېزىي كىيە كا تواوركياكىيە كا بندگى كا لبندتران مقا ناف 4 ما 12: امتاد علام كاصفات كاسسردارب -إِنْمَا والكِد وجودب يَمِن مِي المُعاشِّد عِي انزا بحيت كَيَّا المي مِيلان مِن مجي إرزكما أنَّ ل ز کھائی جرمی قوم ایک مرکز متحد برجاتی ہے، خالب برجاتی ہے۔ غلر، اتخادى تابعب اتحادنعيت اورنعيت نتج



يَامت بريا بور يَا عَنِ : يَا صَنْ يُعْمُ : المستقد المناقتين فالمدحمالادف برنعرہ ایک عام عرفتی تنت ہے۔ سردور کا سروانشور، عربی ہویا عمی واس کی تا تربر کرے گا۔ م شاء الله إيان لك كراسام كاونى بى اى نعرے كواشكي واز كروائے كا ماشاءالله رنعره قرول مى مُروول كرجلا وسي كا - سساعتاء الله : المعتشد للمقالتيسيع on Airlin Ashin اتحاد بآن كاعمروب، المصمفيرطي سے تقام! فالأعض مالكارق من إنتحاد بن استين مِلَّت كاحيات اوركفرك مرسة العشقه للمثالثيشوم فاطمخ مالادقية لغرشلان کے مقابات والقابات سے نیں ۔ إتحاد سے ارتبا ہے ۔ اتحاد کغرمے ہیے المتكدنا والتشا فالشغيران

ہذبان ، تؤکرے ویجیو ؛ بنے اُتے دیں گے، جاتے دیں گے، اُدیتے دیں گے، بستے دیں گے۔ ا تحاد میین المسلمان کا نورمین نیں برے گا ۔ بندسے بندتر ہوتا ہے گا بے تک يرنعره اسلام كى جان اور قدنت كى أبروس -المتعقد للحالف فالمصمالات اتحاد وأسس كانجرزب. ونيا بحبرمي والتورانني وكيرحامي اورانتنا ركي خالعت بي دنيا كاكرتى وانشورا تحاوى مخالفت كمبي تنيي كمتنا-وناكاكوئي وانشوراتت اركى تائد نييس كرتا -وانش كا عاصل توبي اتحاد يجبل بمي انتشاري تائير تنيي كرتا-ملوك كامنى اتحادى أنماد ملوك كأمغرم اوردانش كانج رُب -

دِل رَخُورِينِ ، أيك دوسرے سے دُورِين . تَنفِّرِين - بِيزارِين - كُونَي مَرْدَةُ مِالْغَزَالْتَا -كى عبت كاجام كا - جرون كى دورى دوركرف، جورو مروركرف - كائنات كالخين كامامث منت ی قرمے فینب و ثبارک منت برجام میں کوئی جام ہے ؟ ول قرزنا بازي الفال اورجرزناعزم الامرب دن كابينام إيك دوسرے سے مبت اور خيرخابى ب راتحادي مجت اورائنا دى م خبرخمای ہے۔ مجنت كر يتير خواه بن ، اور ونيا يرجيا . مناشاء الله مجنت کے نغے سنایا جلاحل جورُوٹے ہوئے ہی مناماً علاقیل ورن كربُها مَا لَبُعِبُ مَا عِلا مِل علاعل ممافست رئيلاجل خلاعل



لمت كا وقار الدائمادى لمِست كى يكارى قبت كى اقبال مندى كريد متذبر أسين : السين : أسين العكشد للمن التسوم ما في خدما الارتسان لى إنتما دايك وجو دىب، تۆنى انجىم دجود أج يەمىندور مندم ہے۔ کول و ال كاعلاج كول كسي كا مرض كي تشخيص كرو، علاج تجويز كرو، اورمب ل كركرو - عام شحا ركر وعورت ود، كوئي ميح علن پیش کے بیت کی زول حال کی ہے می دیکھی نیس ماتی و دول کر ملائے جاری آ المستند ومن في رص ومرسے بمار ہوا اور عمل علاج سے شفائہ ہم تی واجب فانعفها تارته ورانين موج مجدكرين بجانا اسالا سارا

م محدے ۔ خبروارا گركوئى يارى بيال كھولى۔ حضررا قدى واكمل واكرم واجل واطيب والمهر، كله اليسسّ ، منزل ، مزرَّ معنزت محتِلاً على سى اطرعيروا لروارك وسلم ك شان قدى غيرسلم مفكرول كزويك: نام يوخي الهيب كاكروغ يكسنتا دو ما نیوت ع کی کرارسیس سے دواڑا برنيج بوزك كرياكس مي دو ديوما يمعنى لولاله لماكمنانك وي بتلا ب ذات عقدتمامزاظ مرشي سرجا كائنات مالم كاكري في أم كام لين يجوابجد كرواب سدال تركيب بريش ك مدوع و مول كے اور حضرت معتل على الله عليه وسلم مع ١٩١ عداد بين -عورطلب بات يرسيكر: ميانك مزب كول دى ؟ ميرال مي دوجع كول كيد ، مير باني سركول م دی ، پیرسیس سے کون تنیم کیا ، پیرفٹ کول فرب دی اوربعدی دو کون ال تے ؟ كوئى صاحب ملم فضل رائمي كاس منرب تعتيم اورجع كاس السفرى تشريح فرائے.

كى مارىك ،كى صاحب على فضل ، غيرسلم مفكر كان قرل كاز ديدكري العَسَنْد المَّهِالاِسْمِ العُسُدُ خسمالاً وَالسِيرَ نى يودى ا فيال عِلْ برئے جائے ہيں، كياكري و كدھرجا ميں و المشتند للمقالليف مع منافرت ومناقشت بي اب كونسي كمر إتى ب و بمر مك زيرالاد مبت كم إنى س بجباؤ بهادار جالكي بمي طبيض تتربني وتبدبل فربوا تومتنبل كامرتث جارى فيطي كمبي معاويتين كرے كا . اس كى كركمي نظ انداز نيس كرے كا بلد تاريخ بن ہما ہے۔ اس حال بركرى تحت مينى ك بابكااضافه كبيسه يدونيامكنات كي دنياب ريبال كيانين بوسكتا ؟ كوئي اليامعيِّنين وجوعل نه برسطة وكوئي الساعقة ومنين جروًا نه بوسكة وكوئي الساطار فهي سے کوئی بازیکے حصے متنقعات . كوئي إبيانكة نيس وكفل نسط كوئي إبيامنام نبس بوانسان كي زوس بابر بوركوه فات بى نىنى بندے وہال تك مجى جائىنى كى الى منرل نىن جرمے دىر كے ،كركى الى جرئى نيس،

بورة بيديك، كوني اليي وادئ تين يصيرك في عرد كيا بوركوني إليا درنيس جال بك كمي كارمائي نة بو ، كرتي اليي أنجن نتيل جي للجعايا زجائك ، كوتي اليي ركاوث بنيس بردور تر بوسك ، كوتي اليي بيارى نين حن كا دُواز بهوا ور فريع الناني كاكر في السامسة اينين بصف فراً ليجيم اور مُنفَّدت رسول النصلى الشرعليروكم عل مذكر سكي -جب حال یہ ہے و عیرا سے بنول ی کیا کوئی محی ایا بندہ میں جو قیت کے انتشار كالذك كرسكية وومعلى ماك جرآج يغرهما اجتت اعتبادكر محت بركيان كاكرتى ماسب مل تين دُسوندا جاسكنا و كيابين اني ذوي مناكل من الجدر بالم محلة تقديبنا جاسيه وكيابين این ماری قرت و این ضائع کرتے رہنا جاہیے ؟ انتم الربيخ كول نين ، كرم وّن غيرول كے خلاف التعال برنے كے بيے نتى ، اپنے ای خلاف بروی ہے ، بم کی کا کچونس بھاڑھے ، اپنے گھر کی بنیا دول کو کپ کرور کریے بی اپنا فرك خودتراه كريسيي داي وست خود زاكل كريسيال اوراسية تيشيست خواكري كماك كريس بیں لورای مرکت کا رہیں اس اس سے زا فوی : بلد ہم ! بی اخلا فات کی آگ کر اور بعزیائے بمارى الناقفاتي في يميال لاكفراكيا بيكروه سبخبين بمارا نام أن كرون الباسي تفا بما دا تعیزال المسیدی مظریم بی کرکافرل می انتھیا ل شونے باہی بے اتفاقی کا جل بجائے جاري بن ركريا ابني بماير حائد كالمركز براى نين الدائن جارا كاركابي نيس كيابي مورست حال اصلاح كى متعاصى نبيس و كايد وفتراب بزيس بمناع إسيد وكيايدوكس اب ترك نيس بونى جاسيد ويدوان منظر بدلنائيس عاسع سزا وتت باركارك كدراب ك :

سركت من أو ، الله كابركت والانام بي راعشواور نفرتول كي ديدار لراف ك تام كرو بجرات وول كولاف كوكش وكرد كرس بوول كواشان ك سى كور فت كى بوى بنانے كاجنى كود كاشش قركرور كوشش تهائے فقے ہے ، انجام اللہ محدر فیراری محنت رائیگال نیں جائے گا. انشارالله تعالى العزيز ناطه خسالاز قسن لربه الى نظر سے عطا ہوتا ہے اور کھی نیں مدل آ اکر نظر نظر سے نظریہ حاص کرتی ہے۔ نظر کا منابرت کردہ نظریہ نم اتحادين أسلين ؛ زنده بأو بالم يُرحينت كازجان العشتقد للعثالقيسوم فالأدع عالمازقيان ا عان کی میاث ہے۔ ایمان کی غمرت کرحوش ولانے کے لیے دورجان کا اتباکا کا ان کا

المذكر سایمان كی فیرت بوش م اَ سے اور با بمی اختا فات كاخا تركر شے - اُ مِن - ونبائے ا كے تمام ممان ايك مركزيم تذبول متر بوكر فالب بول -كمنت في وقار اورتكنت بي في شعارب يَاعَيْ يَافَتَيُومُ بَرَحْمَتِكَ اسْتَغَمُّتُ وكردوام ، مدم كامقام ب - مساشاء الله: ، تیرا ، ثمال تیرا ، جزب تیرا ، ترزین براند کا خلیفه ـ ا ترام مالم کارمبما ہے .

ىتدىراورانحادى زت دېركات كافهوردىد -فالأوغ عالكذاف العستند للخالتيسوم فافدخ عالكازقه جی کے مالقہ کو کچھ کچوا، تیری کی طرف سے نوا اور تیری طرف بهلاكياماب لوهم ی حاب می کون پیرا از مکتاہے ، بنوں کے ئائنىپ: عرزت وذلت وولول عارضي

العَسَنَّة العَيِّالَةِ المَّالَةِ المَّالِدِ. فالله خسمالتَّادة سبن انبان كيحيم الوحودم فيتنبئ وتخشيال اورنؤ دواني بني بنياور شرائني دروازول كزركر كوند يون مي رناه كزي بوت اوراي اليان كامن مع معرف است إلى -المشتقد للمؤالينسوم رانسان کا باطن ہے۔ سرکوئی اس کی تلات کامتحل نہیں *ہومگ*ا الغتثاد للخالتيسوم فالأدخ جالزازق بن بم الحروي مروقت تشرك دوام ممائند محومل سيتقيل اليك الدوراكان. ببتك يددون عم الرجود سقطى دورتيس بمنت اخيروفر كالب بين كفل مكار

حنرا فدك في الأعليبولم نے فرماہا: جن گھرمی کتا ہو، رهمت کے فرشتے نبیں آتے ف وجري تن يُركن بواى يورهت كرفيت كي أسكة بل و العصير فرجان: اگر توق ليت الدرك ناگ و زمادا توكيامادا واوراگراى طرح اس کتے کر نربھنگا یا تر کیے پونگا یا۔ اے اس طرح بھی کاکر جینے جی پیر معبی اندرجانا تروور کی باہے ہے نزديك يعتكنے كى جاريت ذكريا اوريد امور عزم الاموري -المعتقد المقالقية فالمد خدما الكازات المعتنقد للمقالقيت وم جئبة تك يددون تم الوجود سددورتني بوت عاطريقت كاكرى اسرائس كفوائك ای مال می جدم محرفات نفی کے مراب وفریب سے مُنرائیں ہوتے۔ المغتشف للعقالتيسوم فالله غيما لكازقيه

مانم مودی ب اور کُتانجس العین جهان مودی جواوی العین - ویال کن افرارات کی فافه خسما لتكوقسين لبانتېرىنىزدىك البحان كەنجەسىئەكادىت بىس كىا ، يەنتېرىك مانىد كىاكيانىس كەتت اورك بنبس كرت وجرجا بستة إلى تواليت إلى مكن تترى الك بي تيس ماست مروا كل ك جرم وكسلاء الهيس تكسيد في كرياسرا- ايك اكسارا جار الرزف يدركيا ، تو يجدي شكيا-فالله غيمالك دقيين جم الرَّحِووكِ إن وُرول كَى الرَّبَدَى كَرُ: اوريرِ تَشْرُف اخْرَبُهُ الرَّ كروارثقوى ي كوين الراب -دئی قبراندر نہ رہے ، اور نہ ہی باہرے اندر**آ**گے۔ ت شيء الله: العشتد للحالتيسوم فالمد خدجا لتازقسين

میاں بنگا ہے: اس ویرانے میں موج کر بین بجانا سالسے سانے بوسے خوری ٹیس بھنیڑی برتيان بركار في توريزها تيريك كماردوا البركال بيال الما وراث في بنا ویشترں سے پیشیطا آتا ہے ، کی بحی اُن کا کوئی ناگ اس کی دُدسے فائی کمیں میں جاسکا اور نى كارى كارى كاراد كوكى كراين بلى كارو كاتب دروادى كياوادى ب، بم ف تودش جيي وادى كرمي نيس حيوثرا میریای شاری کودیجد: ای بی ان سب کاسددار: جروشی وادی کاسلطان تعاجیب ىپىرلان سىنىي، مان بىيرى سە ئىلارتا ب -بابنگاد بڑی درین بازارا ، مائے آتے اور مل کر کے جاتے ہے کی نے کی بی نم كى كن كت فى بالكى مذى رزى كى كويونا بركار يدر في الكرين بجانابندى ، مريي كويشاكيا جي وي كال في ك يديم ب ل كوايك بيت في كل ي أست البي تك يم الما المون نين آيا ويكين نين برمكا، نه بي كمبي كمين أج تك ثبراكر بلاي بين كي أوازير سانب حامزز برك ت بوكراب إي بي بول سي در الدوار موسة ال مديد زائم اورب بك بانے کی اجازت زیے ، اپنی مرخی سے کبھی والی مجای -مرج مرج كرينكاد بيرج تن مي أكراشا ، اورين جانا شريع كى ، تمان أيول كالمشوك براتنا دور دورے والے جو كى كے جوہر ديكھتے كے بيے آئے ہوئے ستے اليا العالم اكسى كى ساور لمبي كمي لگناہے جمل في بين يرز كارنك كردكش فغي الاسيديكين والاوى عاضرة أوا-

جو كى نے منجل كرا بني بين مينيك دى جوش مي أكر والا يم مي برمك بي نيس ، كرمير ساك راگ پہرمیں نے اسمی اپنی بین پر گایا ہے، وہ حاضر نہ ہوتا" أشاء اوراده وأدهر بيتاني سي محوصف لكا . وفقة ال كانظ الك منك يرشى -ودكناك العروى كالتا مصيرف الدائد اليديد يسيع مل حك مياك المرت وات گار طرا ایک مت ورانے بی ای حالت بی شار با - بنگار اینے فن سے کال پر بید زار ان تنا ده دنیا می نقابی نمیں ماضر کیسے بوتا ، گڑھا کھود ااور حجا کی قدیم روایات سے مطابق اكمية تماثن بن: "برے میال بنوسے دیجدلینا،کی اورکاکنگ نر ہو! يْنِلْ بِرَنِين كر عكت إيم كناك فيسني، عظر سَنْجَيْن كرست إِن " اكمية وساتمان أن : ملا: ووركايس في وكماي الرسي يتسطيدو وكيا اوا ب - تراے دیکنے کے تو بن بر مکت سے بنے کوبتائے اور تمزال تے بروگ البتراک كى دور كانين الىكاب ايستيراتماڻ بن ، اليكى نے الما ور كيے الما ؛ البتيبات ديم مح كالى ب اسك إلى يكي كيا تاسك بمل الى عدوي بركار كالبيانقاء جب اس سے بوجھا، بولکہ وہ خاک طوف کا تبلا سے موی کر اسے کی کیا جائے۔ کرمکم اتفا،

ہے کوئی نئیں ماریکنا بھی نئیں ماریکنا ماگر مانسے اورجب مانسے ، وہ مانسے ۔ ايب دينما تناشين: " colo" «بكى اورسے پوھينا' ال معمران يرفيتم الكام ب إ است واقله ! المعتشد العيّالة شدم فالله خدما لكادة سدن چىتىرن ئۇنۇي ئاندىكے اوپرىگقەنے گھون بنايا بوانغا كى دېچىنە دامە كواس كىخىرنە بوتى مزے سے لیا طرح طرح کی حرکات کر الرجا۔ جب اس نے جرائی کو اغرر وافل ہوتے وی اگھیا گیا، بُندلاگیا، برحراس ہو کر گھڑنے سے گر یُرا. بول دیراز خطاہوگیا اور اُ اول ٹاؤں کتا زموم کمال دخان ہوگیا ہوگی نے دبھر کرحامزی^{ہے} كماكاب ينب في العين كعيما ك مُرت من منين أت كا-ر کرکر اور لیتن دلاکر حکل کے جو گی رخست ہوئے ، ماسٹ ا واللہ : المقتشد للحق التيسوم فالله خسعا الأزفسين خراش كمادكا اوف يرميمامزے كى نيندرتا ہے، تكارى كتے جب اسے ديجديت من، كما دك اندريها كاليرتاب كرن كے قابر منس أتا -الكن جب كماوس تكال كرميان ي الياعاتاب، اس وقت خرار كى بازى ديدوداد

ك قال بوق ب الأك وُكُان بي قرب المان تك بدا كي الترب المان المرب المان المرب المان المرب المان المرب المان الم ای طرح ، مین ای طرح فن رختان اجم الوجودی موجود ہے۔ خیال ایک مت اوار بشک ہے رعوام کے زویک افلاص کی برکت سے اور خوام ك زديك صررا قدل على المدعيد وتم كى مفارق وشناعت سے خيال كائم عرش كى طرت بر وياجانك عرق عيم ب الريم ب الجميع بعريب . ترى وبالرخيال كوفس رمان ، كى ون ترم كروتا باولىن دبانى كاكن جيزن كامغر وك كاقب فالأرخما الأزال خيال كانف الامرار ، مجوالا فأركا مشناور ، من كا ترجان اور إقرأن كريم وحديث نبرئ كد اسوا) علوم وفؤن في جد كتب كامعنعت ب، ما ثارافد! المعتشد للمؤالتيسوم فافدخها الازقه خیال *وح کامنی وخیال وخیال کانفیر*ت کننده ،خیال خیال کرگیر گیر کرزاهراه برلانے والا ، جهان كى كايج الى نيس و بال فك يستمة والا ، ايجا دلت كام عدد برم كزين كي نظر وخط كاناظم ججت كاميثياء والشكاام وتن ك حينت كامظر وخيال بي خيال كفف كرووركتا

خيال ي خبال وطئن كتاب،خبال اطافت كانتها ،خيال إهل كي ترويد كا قائد ،خيال خيال سے بحث کتا ہے ،خیال خیال سے جگر اورخیال می خیال کو گرای سے عال کر سرمی راہ يرانا ادرخيال ي إدى سے بوارت بارخيال كى اصلاح كرنا اورطاب سے فرك طوت لا تا خيال صوراتذي واكمل ،أكرم واحبل ،الميب والمر، فله اليسسّ ،مزل ، تذرّ متى المدمليكي ك فيوض وركات معتنيض بوتا اور بيرخيال يى سے تدكر وصفات كا فهور بوتاب. العشيد للنافيشوم ناطه خسمالانقسان نيال رموزحات كاست تاسا بحته دان ، بحة شاي كة سنج ، كة ركس اعمال حسينه كامحور، اعمال مسيدُ كے ليے ہ خبال كى حِدُوجُهُ دغير منها ، جرلان گاه بسيكران ، اور رسائي ماداسه - ما شاء الله! العستند للحقالتيت بال، اشداشه

مكوت وجبروت كالمستياح لابوتي مقامات كامغتاح الاسمة توكلية اگر بھلے تو محیط ارض و ماہے۔ ال معنمون يه يومنستنم الكلام ب فالأد خ ما الكارة عد خیال مرثد سے ارشاد کی تعمیل سے را شد اعفورا قدی روی فداستی المدعلیروتم کی مجت كرم بي نفرة الديم إلى مطلق رب العالمين كي بدايت كا تدم ونتور ي وكي بال ازل والديخة نام فيون اى احول محتصت جارى إلى -المغتشد للمخالتبسوه فالمدعالاناف خيال جب نك ذكره فيعنان سيفيفياب بوكرفزة ونيس بوتا، فتاس كانتكار نبارتا ہے بختا س کا اولین و بینال ہی کرم خیال بنانا ہے بختا س خیال بی کرم خیال بنا کرمطر لفا

مرزدكرواياب-

المنتشفة للعقالية مع فاقد عديما الخارف ب

الخشند للحق التبسوم فاف خيالورقين فالله خسما الكارقسين کے فناہ ہوئی، کے بقا وہرشے کوفناہ ہے ، مجتب کو کتا ۔ المستشد المخالليسوم خاف خسيالوزنسين برشے فانی ، مجتت باتی المعتشد للعثالتبسوم المستقد للحالتيسوم

مجتن فجوسي وأكمى بح خيال كوعب محقريبة بك يخطيفنس ويتى اورنهى مجتت كى غيرت ير كوارا كرسكتى ب كركوني دور المحت مجرب كي مجت كادم بعرب. مبت كانف ركابانس جامًا، يبيني م ميايا جامات. مجتت كاقصر مح كمبي كى نے منایا ؛ فبتت كى دائنان محب ومجرب تك مود بوتى ہے المشتشد للحيّ التِسْدم خالله خسيما لكارتسسين مجوبت اگرزندنقت كروون ي متورة بمنى، برنام برجاتى . المُسَتِّد الحِيَّالَيْسَمَ فالله خسماليَّد قسين النديقيت مرب كايرده ب

كى فهم وادراك من أفي نين دينا. المشتقد لعقالتيشدم فالله خسيا الكازقسين للمدت مجست كامتبول زين متيام ، طامست جوكسي كومجي ا المستقد للمثالثيث فالله غسيا الازقسين خطابات کی ونیامی طامست کوکوئی مقام حاصل نیس مکی محبّست کی ونیاج الختنف للمثاليت مجتبت كوجب بوست كاميامنا بوا مهرت كي أتحصول م أتحبين والكرم مجتت جب بجى دوئى، فراق مي روئى ادرى بركدوئى، جرب ك العشفد للمخالقيسوم

يه رضي كارسار و تبت كي خداووم ب كي كي ب يجب تك يكي دونسي بوتي مشكن جادي المستند للخالتشدم فالأدخمالوالسين مجنت کا دعوی محت کا ہوتا ہے، مجراب کا نعیں ، اگریہ مجراب ہی کی مجت کی بدولت محت المعتند للخالب وم فالأمد غالثانة مجت كاناز موس كبحى الوئ نس بوتا ، بي نياز نس بوتا ، برسك بي نس ، استغنا كالباده اور در مطمئن بوجا باسے اور میاس مغمون برخم الکام ہے۔ مامث واللہ فالأدخ حالان ف مجنت كيعال كى كون تاب لاسكتاب واليي تبيش، الله الله: ماسوا كر حبلا كركو تا الدوكرة راکد بناکرکویز بهانال کاخبار بناویتی ہے۔ اور لے جان کن: جومل کر داکھ برجائے ، اسے اکیر المتقدمين الثين فالأسفير الناتية \$\$V\$\$V\$\$



ز بدیستے، زرنگ بز دُهنگ، زبود نهاکشس،اگریر بوسال دنیامی رہتے، بن چیزوں کا کیک اردست بودار بمصات اليربعي افتيار ذكرت. دل بريخ زت بريخ اجب كم زبراً الشب وروزيمي ظاہر بدانا ء ائٹرل نے اطن -فالله خسيما الأزقسين ا ہے بمر ترکو مالاون بازاوں می کم تے قام کو کوڑے کرکٹ کے مدور وہ سے ما یه ده بازار کی چیزی بی جنیں توسفے دن بجرو بھا۔ المعتشد للمياليشدم فالله خسمالتازقسين جب قبر کا عذاب اور دوزم کا منظر خل می آنا ہے ، شیخیت گھڑل ہوجاتی ہے مگر عبب بخشش كامروه بانغرافم واصاك بي ساماب، برُمروم بان بي جان أجالى ب لعتشد للعزائليس فالأوخ عالازقه آئیے آئیے : کیا بات ہے ؛ ای بار توٹری دربعد فاقات بمنی منا سے کیا حال ہے ایک بارم پیلے بی مامزی نے چکیاں اکپ سے کیجہ سننے کی تمنا تقی طواک کی عجیب نوید

وكات سے تي وكر جيكے سے اوٹ گئے۔ وا بحتی واه : و دکننی حرکات بخنس جنوں تے میں میرت میں ڈال دیا ؟ معن سے گستاخی نرجیس ڈریتے ڈریتے ہوش کرنے کی جرارت کرتے ہیں۔ آپ نے فاز ن بنت با زهی رکزع میں جاکر توڑدی بم سیھے شاید وخوکی صوروت بولئی لیکن ای وخو سے ي في بيرنمازشروع كردى اورى دى تروى ييرنيت باندى اورنشدى بيرخم كدى -اب كى يدادائي يمي سے دے كي -اى يەدە ئىس كرونانے كلے: يركني عيب وكت بني كى في كمين تفركرويا مي بميشرا يسي كتابول جب تك مرى الماؤنمازرتن بي بين برينتا بهن ازورب اين مقام بيم مث جاتى بي تورويتا بهول! الكرير الم الي السائد في كالمشش كون عيد أب وعاكري اک بارتزیم آیئے کوئی اوکھی بات سننے کے بیے حاض پر تے ہیں ۔ مریج مریج کروسے میرسے ایک دوست ایک مرت سے ایک مال می متلات اید دن نگ آگراو منجدا کراسے اید ویا نے بی سے ماکر اور کو کا کر آوادوی ، "ابداومال كريش، باركل العينيكات بنالمول، كت بمي الي كقامت الساويك كالركمي كرسانة ترف ماتفالكا ياتفات جب اس نے دیجیا کراب اس کانے کرجانا اس سے بس کی بات بنیں، متعیار بھینک ر فرمال بروار بن گیا. المتتقد للمقالقيت

فالله خسيا الكازقسين

الانتياني من الأنتياني المنظمة المنظمة

بريريس كانا لأي ترضينا جان مان الداول عن شيرين اس بي مودا الكان يشي الك ستونو في الميريا الكرمية إلى ستوم شيرين الا بيري و داون ب وي شير الك تقداد المعدم الميريات الكرمية الدائة الكركة الميرية الميرية الميرية الميرية الميرية الميرية الميرية والميرية الميرية الميرية

شرف کا کرام مام، برال کیگ بازی اسینس و فرزا . مب تک که ناش میم منول برم تا میں بیغ کا عارف میں ہورکا . عالم شود کا کری تعام اکسا بریت میں کیسے ماسکت ، بیسے کا کسی جمک

عالم شمود کا کوئی تقام اکتبا بهت می کیسے ماسکتاب المنتشد سند سنده هاد خسید التناسید

فنا أيب ب مامطارى الرعيار ، فنا فى الرجود ، فنا فى الشيخ ، فنا فى الرامل ، فنا الله .

پاڑئىچى ئى يھۇت بركرمىلان ئى برىشەنھراقى بىد

المقتنقد للعق التبسوم خالف خسجالتارفسين

فالدهمي

فناني شيخ ، فناني الرّبول اورفناني الله عربيّت كي مروج اصطلاحات بي، ورية فناحرف ا کے اور ماریج فرکرے ہی میرشے انسان کے دجودی می موجودہے جب بک ترانیا دجود كدوريت بغضب، غلاظت بشرت سے بالكل بى باك نسى برزنا امرح دات باطن كافلور سیں ہونا جماد جردی فناہ میں ہوفناہ سے باجم الوجودی فناہ میاص فناہ سے۔ استم الزجود وأشف إيف إنفس بنايا وجم الزجود اشراف تخليق كاشامكار سالا يمقام لطائف ووظائف كالنين اعتايت كاب-س نے می کوئی شے دیجی ۔ اپنے ہی اندو میں البرکوئی چیز تنیں ، جواندر نسی اسر بھی نين ، جوابري ، مب افروي يتيرب الدر- افساق مم الوجود شت ويدت وبديل كأيتلا ادر خيرونرى رزم كادب ركن اى ميريتاب، شيطان مي اي مي ربتاب-فالمخسج الزارقسين برى ين قرابرى ين يراك ين قرابرنگ ين قرابين حراي بها درود

گوپ دیرتا توبان کا میداده بر دستا ۱ آواندگانا و دشان صف بدا ، هرون ندا ا چها پر تاکیمی طامی روی ، فرون سیکمتی بذی ریخ ، که با دارگری کار قریم بری و ترجی ترقی و نیل روز نگ روی و ترقیگ ، دجاب ، دستی ، پیر کیایتی ان شام کار که بری گریکی و مهمتند دارت برده از .

> الخشيف للخيالانشدم فافد خسيمالتاد قسين ۲۹۷

غیر بین مطرک در شول کا ایم ترین عمران ب اگرچه ای کا تفزیجات سے دفتر بیرے پڑسے بین - اکثرامها ب در بداری بیان -پیٹس سے وجھار بیسے دکر کا جمک کرنی ایسا در در کیک نیز کیڈ نیز بیستے بیک بور کیسین میکھیا

السكتند العين التصريم فائله عنديا كارتسين الإنجاب

كم من اونين كوم سه . يًا آخرَة الآخرَة الآخرَة الآخرَة

يجاو سَيِّدِ الْاَكْرِيدِينَ رَصَلِيَّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ) أَمِينَ المتعدد التاليات

المحتشف للعي القيسدم خالله خسيرا لرّاز فسين

اكم خلت ايك عناير الخستند للمهالتسدم فالله خسماليًا زفسان بندة لكر دانسي بنا المريخ كالم يحراس كيغيز فلال كام نيس يطف كاراز لي نظام كا ناظم ان مركزاب، كتاب ككائنات كانفام الادب اللك تحت موعل ب، موعل بتا ہے کہی فیں رکنا رکن تواس کی شاف کے شایان ہی تیں۔افدی کام افدی چا آہے، کہی وُلُ مِنْ سِلْمَة ، كوني دوك منس مكما - ازل سے بطے ، ایتك دیں گے، مجی بر منس ہوتے بولك مايمي وه الذك فيس تنرب مرب بوت ال المشتفاد للمخالفيتسوم فالله خدوالتازق ان المحمول سے بندہ اللہ کوئنیں دیجے رکتا ، ویجھنے والی نیسری الکھا ندر ہوتی ہے ، ہر کسی یں ہوتی ہے میکن بوتی ہے ،ہم احد کوئٹیں دیکتے ،افدیمیں دیجتیا ہے یا سر کوئی الحد کوئٹیں بھے مكتالين الدررى كرديمتاب-المعتشد للمقالليث وم فالأدخ والكازق وا

دۇرمىت جا مىدىسىلىرجالى داركىرى مىسى جيانك دا ئىدىيىشىنى داسىندىنىن أت اوراندرواول كرام كفر نقرات إلى - بحف كريد كالى نيس ؟ المشتقد للمقالة فسرم فالمه خمالازقين مان يرتين ، اطميه خال كاامن والمستقد المؤالة عدم قدركي وافتت قادكي مفا وغيرمافتت عبدومعرد كمايين ضد رمنامى راحت اورمندمي رفت ب الخشفد للحالتشين فاف لم حالاناف

بيد اوتركم كاكرن مدين -الختنفد للحق لقيتسدم فالأدخ عالكاذف بن کم کی بارگاہ یں کوئی میں یہ کوئی مجی میں، اگر میدار من وسما بھرا ہو، رائی کے رارسي وقعت بنين ركفتا المشتقد للمؤالتيسوم فالأرخما الزاحد يا أرم الأكرمي ! بعثك تنياكم جب تك كوئى بالكلى بى فرده كى طرح تى سرتا ، شرده نى كىدا تا جب تك الك يى ك زنده ب دندى المعتشد للمثالثيسوم فالمعالات

فاقروفرانفت ملك ين جريالكل بى فارغ ب، آواره ب، م المُعَسَمَّد المَّيِّ الْمِسْرِم فالله خسيرا لكارتسين المقتشد للمؤالة يسوم فاشد عسيا الأزفسين ف: اتحادى يمايك دور سے بست اور فيرفواي ب المستقد للخالت فالله خسما لتأزق

والله آعام مالضواف

الغششد للعيالتيشوم فاف معالات

زندگی ایک فعل کا اصطلاحی نام ہے۔ فناه فعلى تاك ي اورفعل فناه كى زدمى رمتاب فالله خسيالة زقسين فنل مفل فناه كازدسے كاكتا ہے ،كى اور طرح نين لمشتقد للمؤالقيتسوم فالمدخمالة ا یک فعل کوفناه کرنے کے بیے ارضی وسادی آفات وبٹیات وفتنات مزکھو ہے گعانت پی ہے جیے پی -اللهُ مَا فِيْقِي ، اللهُ نَاصِرِي ، اللهُ حَاضِرِي ، اللهُ نَاظِيرَ ، اللهُ مَعِي فَاللَّهُ خَسْيًا مَا فِظًا المعتشد للمثالت مع خاطه خسما الكرواسين وم بالجزم نے جب بھی بُلا کی المحیوں میں ایمحییں ڈالیں تناب نہ لاتے ہوئے

إدبوكرايين مقام سع بث كمي كويامث كي رسائدة مله المعتشد للعقالتيسوم فالأد خسعا الكذفسين محتت کوفنائیں ،مجتت کے مواہر شے فناکی زدمی ہے اورفانی ہے۔ المتستقد للحقالتيسوم فالأعضم الكارقسين مے بغیرت یہ مجی گولائیں کرتی کداس کی میزت فناہ ہ المعتقد للمقالتيسوم فاطه لم عاليًا قيم مِرْبِ مراد رَمِرْبِ ربِ كاننات صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ كَانَتِهِ وَسَلَمَ كَانَدَى وَاسَبِ مجؤب رب كأننات صلق الله عليه وسنن محبّت فطرت اوج وات بداى موث كامتين سن وجود كائنات كابقاست -مِرْب ك مِنت وحدت ليسندب ابن مجتن يكى اوركوشرك نيس كردانى . مجرث كي فيرت كركواراي نبيل كرال كي مبت بي ماموا بو مجرب كي فيرت كوريمي كلا ئىيى كداس ئى عبّت فنا ە برومخرت كامجتت لازوال ، خيرفاني ، حَاردانى ب: ماشاراشر! المعتقد للحق التسدي فالله في عاليًا وقي من

ك تحييركان وكباف كيانسي يند كاترتان كافي بنس وماكر ديد،ان میسے بے کن اور سے بی دنیا می کوئی نیس عرف ایک ہی حرت یے بڑے ای کالی بار معرونا میں جانے کا م تعریعے بہنت اللیم کی ثناہی وطری کے بدیے بھی تول ناکریں۔ ذکر کی قطاري بانبعددي الخشنة للحقالتيسوم فالأدخ عالكازق من الصيب فروان ! زندگی ایک بازی ہے . ونیاس بازی کوسے جاری ہے تم باسے جائیے ہواور تسیں اں بارکااحال المائیں۔ ونیا تیرے سے سے توونیا کے بیٹنیں۔ آج توای وندی کا فلام بنابراب نامعوم كسائف كا وركيدائف كاوجونى سيعيق الدرى سدرى ات بيلك ليقتنف للمقالقيتسوم فالأدخ حالك زفسين ويكد ، وكون رسنتم ر بار برام رز باوشاه نه ظام يهال كوني كيرمي يس بي مجيلور فرد ومجري ركياتسين وإلى جانايا وسين و أكرتسين تركيول ؟ المعتشفاد للمخالقيشوم فالله خسيرا الأزفسين

سنازك سے نازك ، ول كاست بيت ، وراس منرب سے تروك جاتا ہے۔ اس ع بر فرک سے موک ، دل کا کل ہے ۔ درائ میں سے کھا جاتی ہے ، اورا کر سخت ہو۔ میں

> العتنقد للمقالقيسوم فالله خسجا لتازقسين

الدراوة ويهم بي كى بند الوكى ريشان مي كيد مبنا فرا يكترين ومروشانى بد كى بداكرده برتى بيد يعنى ريشانى مول ل جانى بالاريدانان حانت كى عدب -الختشد للحقالتشعع فالله عسمالتازقس

اَللَّهُ اَعَزُّمِهُمَّا اَخَافُ وَاحْذَرُ-

آعُودُ بُاللهِ الَّذِي كَآلِالْهَ الأَهُوالْمُمُسِكُ السَّمَاعُ أَنْ تَقْعَ عَلَى الرَّضِ الآيادُ ينه مِن شَرِّعَبُدِكَ فُلَان فَجُنُودِه وَ

أَثْبَاعِهِ وَاشْبَائِهِ مِنَ أَلِمِنَ وَالدِنْسِ. ٱللَّهُ مَكُنْ لِنْ جَارًا مِنْ شَرِهِمْ جَلَّ ثَنَا أُولَا وَعَزَجَارُكَ وَ

دل اکیب بٹیان ہے ۔

أللهُ أعَزُمِن خَلَقِهِ جَيِسُعًا.

لْأَالْهُ غَيْرُكَ - أُولِينَ : أُولِينَ : أُولِينَ : أُولِينَ : المعتشف للمثاليت فالمه خسالتانق مئى كرزن كمهاركي أوى من يك كربرن بنت بي بعب تك أدى مي نيس جشت كيي بحاكم مرینیں ہوئے۔ ویکھنے میں توہونے ہیں اکام تنیں آئے کسی بریائی بالکل شیں آئے۔ عِنوصرياني مِي صُراي اعلى حالت مِن تبديل برجات مِن اليال جب تك متن كي أوى يرتيس حراسنا بنيس كيا منام كابوتا سے كام كائيس ابتلا وآز اكتش وفتنات اى آوى ك ايندهن بي المستقد للمنالليت ول سے ان بدول ارادت اللي كى كوسى اوركى بعى حركت بوكونى قدرت بنيس بے لی وہے کس وجسبورو محکوم ہے۔ المختشد للعق الغيشدم فالأدخ ما الأزقيين ربقيت الاردام كي نو بنومنازل كي سزار باصغات بيشتل ومتاويزات كي ايب انتها أي عام بسلوك إلى الله كي منازل كرويارينيا وي احول اورجاري سنقل مقامات بين حرصي فيل

ا فَوْكَةُ النَّصُوحِ:

"طعانان والوائم الشركة آكمي قوبكرو!" (التنويم- م) مِ الاستقامَ عِ الأَعْمَالِ :

لَاَيُّهَا الَّذِينَ امَّنُوا تُوكُوَّا إِلَى اللَّهِ تَوْبَهُ النَّصُوِّعًا

فَاسْتَقِمُ كُمَا آأمِرْتَ رمود ؛ ١١٢ و آپ جيماكدآب كوهكر بنوا بي تعيم رجيم "

٣- تَولِّ ثَام : وَاصْبِرْعَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَالْمُجُرُهُمُ هُجُرًا جَمُيلًا -

ادريالك والمرح بالمركبة بي ال رصر كية ادراج الدانس الت والمرتقل والم ٧٠ ذكردوام:

ٱلْيَذِيْنَ يَبِدُكُرُونَ اللَّهَ فِيَامًا وَقَعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمُ "اوروه وك الله كي الركست بي تطريعي بيتي محل ليت مي السيان : ١٩١ زالعسران : ١٩١

وَادْكُرِاسُمَ رَبِّكَ وَتَبَكِّلُ إِلَيْهِ تَبْدِيْكُ . " اورليني ريكانام ياوكريت رمواورست قطيح كريكماسي كيادف متوجد رموز" (المسترمتيل، ٨)

8.738.738.738.738.738.738.

مقامات :

وَهُوَمَعَكُمُ أَيْنَ مَاكُنْتُمُ والحديدين

الدوه فعالي القررباب فواه م لوك كس عي مو "

كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَإِن ، وَيَبْغَى وَجُهُ رَبِّكَ ذُولْكِلَا وَالْإِكْرُامِ مِد وَالرَّحِن، ٢٨) * برذى دح فا في عد الراب كيدر كاد كانفيت واحمان دانى دات باقدسك كى " سارم اقبر تؤحدتي الافعال

فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ ﴿ والبريج ، ١١) "وه وما عب كاكرزاب " ٧ مراقبه توحيد في الصّفاست :

اَللَّهُ نُورُ السَّمَاوِينِ وَ الْآرُضِ ﴿ النَّورِ ١٥٠ ﴾ السُّرَا في وسيم الراب 1: 605,018 الختتفد للحفالقيتسوم خالله خسمالتازقسين

تواب وعداب سے ذہن گلیٹا فارغ کر۔ بالکل ہی فارغ ، نطرت ہو یا مبلوت ، اپنے عبود و مطلوب ومقصودكو ژورو، هاضروناظ حال كر ذكر مي شغول بر، بييرمصووت بهو، بيبرمحر برالكزنزلك

ال ذكر ك نزويك ذكركتيركا عدد لاكدم تبهي ورو دوسونيس . فالمه خديما لتأزقدين تیریے میغه جات دلکش۔انداز دلغریب،عجز دل آویز ، ذوق دل نواز ،کیعت ل نشير اورعامل ول افروز بو - مبادعًا ، سكرت ، مشرفًا العتشد للمقالليت وا فالله خسمالكادقسين چودھ اہمٹ اومینٹ کالیت نزین مقام ہے اور چروھراہٹ کی دنیا ا الُّرُكُنْ تَشْرِيكِ" اینے مشرکی " کے گھرجا کرظلم وزیادتی کا عشرات کر کے معافی مانگ ہے اوراً کی و کے لیے سے ورستی کا یقین ولا سے ، تو یوده امیٹ زمن وآسال می معیوسے نسائے ، میول کرکیا بن جائے۔ العستد للعق التسدم فالله خسيالكازفسين

بندے کی توبریرا مندخوش ہوتاہیے

حفرت انس رمنی الدعن سے روایت ہے کہ

عن انس رضى الله عنه قال حفورا قدس ملى الله عليه وسلم نے فرما يا جب كوئى بند قال رسول الله صلى الله عليه

الله سے زبرتا ہے زوہ اپنے بندہ کی تربسے وسلم بنه اشد فرحا بتوبة بست فرمش برتاب ال قدروش كراتناوش

عبده حين يتوب المه نریں سے وہ خص میں نہ ہوگا جرابی بوای برایک من احدكم كان على

عِنْسِلِ مِيدان مِن جاريا مو بجيروه سواري كم بوكني و داحلته بارض فنادة

ادراى يراى كاكمانا ادريان بى تواوروه دكانى فانفلتت منه و عليها تكاش اورمسس كعبدى نااميد موكراكي فت

طعامه وشرابه فاليس کے ای آیا براوراں کے ساتے می لیٹ گیا ہو منها فاق شجرة فاضطجع يس وحاس حالت بي خاموش وخمزده يراموكم اجانك فى ظلها حد أيس من

ال كى دارى ال ك إلى الحرى بود الل فعال لختله فبيخا هوكذالك كى رى يوالى براورخوشى كى زيادتى كى بىبساس اذهوبها قائمة عندة فاخذ كے مزے بي خلط الفاظ توكل محتے بول السے اللہ يخطامها ثم قال من شدة الفرح

> توميرا نده اوري تيا يرور د گارېول . اللم انت عيدي واناريك، اخطأ من مندة الفرح -

الصيبيلسلم الحبيلدالث في صفيه ٣٥٥ المتكد للمؤافقة فالأدخيرالازتين

اُلورِيندُ ل كاه نيا كاه التي مندرينه و بسالت كوجاكا ، ون كومة اب المدهيري رات مي دن كى طرح دىجة الدر كاركتاب - اين تكاركونكى كمال الدبال مز ك وريع الحريبًا رابت كامردان ون كولاجار كرون كرية بل جائے افعال ثاخ يد عبيا ب و يحيانيس جيوني ، مرادون بعكائے اَلْوَى بِت ى اقبام بِي سرباعظم كے أقرى عمراطيحد قسم افترى ومورت بي فدر فرق بحاب عيب وغريباً داري كالا ي بعض في الله هُوا الله هُوا وَكُرُتا عاملاي آلله هُو "كانبت سے أو مشوس جو أقر ك يد يال سبت إلى، ان كى أوازول كاقريب بوكر جائزه إيا. الله هُو الله هُونين من كيركين كت يركين بي بن من مي بري من المي برير بمي لي سيق بجانتے اور کسی دستے ہیں۔ يىڭ كە أۇھرف دىرازى مى سېتىغىي، معتبرنىس . أۆ دېال رېزاپندكرتا سېيجال كرني يني منسكة ثلة يواف ووقتى كركمو كمل سنة ، غراً وجيروبند وبالاينار، وران علالت ، كمنذلات اورتاريك فادي أقد كريس نديده فعكاف ين ألوزياده سے زياده سات تک گول منيداندے ديتا ہے براور اده دونوں اقد ييتاورنيم ياستين اُنواکی وانشند پرنده ب رومعلوم ، هرامخانه حرکت اُنرے کول نموب کی جاتی ہے

اُلَوٰکِ دانسشس کردیشہ ہے طور پر ترا تری جائے ہیں ۔اگر ہری کراس کی دانش مذی کا بہتا میں جائے لى يى أوكوزىدەنى جيونىي اجال يى مى ايونىد. الوك والمشسندى كاكون ويل ٩ -12800 "شاف كالج" بيأتركا عجمه بنا بواب از کسی سے زود کے عظمن زن اور کسی کے زویے احق ترین پرندہ ہے۔ حالال کر والش ادرمات كاليم رونا باعث جيرت سے كيول كر: وانش امول ہے ، حالت فضل ، وائشش تحریم ، حالت تذلیل ، وانسشس فکر، عاقت تغلبت د دانتا بحميت ، حاتت جراك ، دانش نتان ، حائف خرافات، دانشس باتی حاتت فاني، دانش ميلس، حانت موندي. مراترى حافت اس كى دانش كارتزب بيسي زنديقنيت مديقيين كا اور الات كرياً أذك حاقت ، ألوكى دانش كا نظر وأراسي الى مبيب كسى يرند الحك كم أتحديث من اس كاكول مسلو كلمورتي أيجيس اس كانيز كابي كاث بداور دانش كى بريان بي المي كو قريب آت دیجه کرانکل نیس گھرانا تلکنت سے اپنی بھی میشار تباہے بب کرئی بالکل ہا قریب ا مائے اور وراسی دور معراس شان سے ما بیٹ ہے ۔ مصلے آتر : تیری دائش کی داو

> المحتشد للمقالة تسوم خافه خسيما لكذهسين

معرصمانت كاحق اواكرويار

دسون في كريد مرية تازى استانى كريت بحدث مي ميدان كى نيس . المستند للحالليسم فاطه خسما لكازقسين برقطرة الرويك في صدف بنيل بوتا ، سرصدف حابل كومرنيس بوتا ، بركير زبية اج نين بوتا ، سرناعدارتاج كامتاج منين برتا -العشقد للمقالليسوم فالأد شيعا لتازقين جب تک و فاعل، و فی معی عمل احد، فقط الله ی کے لیے نیس سونا ، اور مرتم کی آل كن مع كيت ياك نيس بوتا ، افرار وبركات كانزول فيس بوتا -العششد للمخالليت وم خاطه عسيمالتازقسين لغنارہے، کردارہے، ورتارہے اور رفتارہ المعتقد للمخالقيسوم فالمه خسمالكانقسين

بُرا مِن نا ، اتنى جلدى توكسى منذى سے بينس كلى تبين ل سختى حتى جنى جلدى تزمرلائے كل ، شاؤرس سلى الله عليه ولم ركى مجتب ، كاطالب ب -العشقد للمقالليسوم فالله خسيا لكازقسين "كيدينين كي والله مي والوك كاحرب الدين في كالمعي اوركيس العالي كالعالمين اس مفام کے دعوبار شار وقطارے اسر، حال نابید ۔ خوب جان ! جرکہ بھی منیں ہوتا اب بھر ہوتا ہے۔ وكيري ينبيل عبديت كي نفي كالمبند تران معت المغتنفذ للعقالقيشدم فالله خسالتازقسين محود كمي ماح نبيل برتى اوراتباع تمبي تباه نيس برتى المشتقد للمقالقيسوم فالله خسيا الكازافسين بط نے کی کوشش مت کر، نہی کوئی تُه تک جاسکتا ہے، سطح سے فائرہ

عاصل کر۔ مندر کی تدمی گرسر بی نیس ، بلای بھی ہوتی ہیں ۔ فالله خسيما لتكاذفتين ته میں گوھر بوستے ہیں ، سطح پیر بوھسے والمستقد المني التيسوم الأهجيم تقامات كيفيالات محفوظ كيء البينة مبرد ومطوب وثقه محدوبروبوه ارتنادكايا بنربوادر ازبروار يدراه لطالف وظالف كانيس، نا زوناز كي سے -الهينمعبره ووطلوب ومقصود ومحبوب كارضا ببراصى بمزنا نبإزى ايك يمتزا امرى كالمستمض وموى كاتصديق ب المتند مع النبت فالله خيراللات

یاوا کی عبا دن ہے اور وہ عبادت ناتمام ہے جس می سرور ند ہو، وہ سرور ہے کیٹ ے من فرد ہو، وہ فرکیا جن من تایان تر، وہ تایان بے دیگ ہے بی بی تون نرو، وه ون بالان بالمن برس ون دون نرو، وه دون به وسنگ ب جى مى علم فاتو، وعلم بيد ورسي يكل فاتو، وملى بيكاري يري دواً تر بحداوردوام كى كال كى دائرة فى سے بى ماصل براكتا ہے . فالله خسيا الكادقسين وه جاعب کیا ، مِن مِی انحاد نه ہو ، وہ انحاد کیا جس میں رقبے نہ ہو ، وہ روح کیا ، جس مِی پروازد بره ده پرواز کیام سی اعجازی بره وه اعجازی جرمطرغرات دیره وه طرائب کیا بوعجائب بذیر. المشتشد للمقالليسيع فالله عرالتارقين شرايت ومسيد برنجبي الطفين بو الجبب الطفين وصب جرادب كاولداده بو، ادر کا دلداده وه ہے عرثالت نہ اطوار ہو، ثالت نہ اطوار وہ ہے جریخة کوار ہو، پخت کرداروہ ہے جوما سب حیاہو، صاحب حیاوہ ہے جوا فلا کو موجب افلاں کو مجرب وہ سے جریخل کا عدو ہو، میں کا عدو مہ ہے جر سرص کا قاتل ہو ،

NAME OF THE PROPERTY OF THE PR حرى كا قال وه ب جوروش مغيري روق مغيره ب معيم و وثواب كاتيزير ، عیب و تواب کی تمیزال کوہے جی کومیار انسانیت ہو معیاران نیت یہ ہے کہ كاه كا الماس سينادي العشقد للعيالتيسوم فالمخمالة: قد وه من كاحب مي زاكت ندېرو . وه نزاكت كياجي مي لطافت ندېر ، وه لطافت كيا بس مي دلرباني نه بر، وه دلرباني كياجي مي مج ادائي نه بر، وه مج ادا في كياجي مي بيار نزي وه پياركيا جن ين الحاريزي وه الحاركيا جن مي اتراريزي وه اقراركيا جن مي انظارة بور ده انظارك جي مي وال فريد ده وص كي جي ي ك والر بو-العشقد لحي انشدم فافدخه مال: ق مِشْ عطائے اللی اور موز وگدار عنایت مصطفائی ہے۔ ٱللُّهُ مِّ إِنَّى آسَتُلُكَ كُمِّكَ وَ هُتَّ حَبِّيهِ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ الغشفد لامن لتبشدح فالمدخد التازقيين وہ موائی ک*ل ہو تو نے دیکھے بن خٹاب ہوئے۔* کھانے اور کم یانی بیٹنے او*ر ڈرگر*شن

کی طرح مینگذیال کرنے والیے اس منڈی میں نہیں آتنے ۔ پیرمرغزاری بل برز جارہ کھلنے وليد، كففراج تنفي رسف والربي - أن كى سي نيرني ان من كمال والبتركوشن اورگورس اوّل درسب ہیں۔ المختنفاد للمخالقيتسوم خاف خدما لاً زفسين یرایک مانی ہوئی مندی ہے ۔اس سے بسترمال کسی اور حکومتیں طبیع کا جس مال کا تاآ مِن توبعيرنا ہے ريبال نئيں طآ۔ باسر سے آتا بخا ،اب نئيں آتا ۔ كيول نبين أتا وكوني تنين بتاتا-المعتقد للمقالقيسيم فالله خسمالا زقسين فقر کی میزان می*ں ترک کا کو*ئی^ھ زيدونقوى يمي تنيي -المعتنقد للحق النيسوم فالأدخ مالكازق من ترک عملاً زهب به اور تقة لیسے کی روح المعتشد للمخالفيسوم فالأمضماليّ: قيمن

ات حکمت

اماماز محقط محفوظ امراق بنا ویتا ہے۔ العصف علی صفوظ امراق بنا ویتا ہے۔ العصف علی صفوظ العصاف

سلوك كي منزل كالبك موار

بنده کتا ہے : می کمتابران افغانیا ہے ، می کتا بول افغانیکتا ہے یوم رہے کہ حالت ہے یقین پریا کر : افغانت ہے : می متنا ہوں افغانت ہے ، یں دکھتا ہوں ۔ یرم اقدارت ہے اور افغان ہے :

> ا شریق ہے۔ ا شریق ہے، کمبی نامق نیس کتا اور کمبی نامق نیس کتا ۔ المصند عن القدم

> > فالله خـــ عالكُوقــــ عِنْ

الات محمد مع مع معمد معمد معمد معمد معمد معمد عدد معمد عدد معمد م

الى فدرت بم جيسيتين، زمان كرمعروت ترفرد تعريق عدمت كي كل مي عن اور ذائبات سے باک، اینے کام مے مواکسی اور طرب تھی متر خیس برتے يورى كى طب مخدق كوليف بيع بحد كرج ال مع مي كوئ في مال بوت ب، لا كيف فينة بل اذاتي استعال م كهي نبيل لائة يشب ووزاى دس مي مح وكر برشف كرسول جاندي جيسه مجزك ا بعض اوقات چڑیا سونڈی کی تلاش میں اُٹرتی اُٹرنی کیس کی کیس میں جاتی ہے۔ جب بک یانہ سے والین نیں آئی ، تلاث ماری رکھتی ہے۔ گویا ہم سے ایک بڑی ازی ہے گئی رونڈی کوچرنج می تخیل کرکے شایرت اختیاط سے لینے موٹ رکے مزمی ڈالتی ہے ، کس ملق می نہ اُٹکے یاس فڈ کاکی يهاده الله يفير يوليا كومخشاه بين كمين اليعينين كريت وحالال كرافته بيب اين سارى مغلوق بيرنشرف بخشاسي بہترین بیز بر تھے اندمنایت کرے ، مغزق کے بیے ہوادر کمنز ن تنرے این بلید. نذکراک، اور بیر ھِلالِے اَحمر ک*ا دُون ہے۔* جے نک محسی ادارہ میں خنیقتاً بیراخلاق پیدائیں ہوتا، بت کی مانند فالأه خسعا لتأذقب



عوم واستقامت حياست الدنيا كيدو كرهربي را خدتبارك وتعالى حب بمركسي مع كن كام بينا جاست بن المع معا ذباكر التقامت بخشة بن ورة ذكن بنره لين أب يى عرم يزفدين ركفتاً أخرى استقامت ير-عرم وائتقامت کا جولی وامن کارا مذہبے ۔ جنٹا بائد عرم ، انتیٰ ہی قزی النقا عرم كرا تذاكر النقامين وجوتو كي ميلان مي ميي جيت بنيل سكا -عرم فلبوت، انتقامت بع والنافظ قدرت عرم وانتقامت بي سے رشال دول بهی تاریخ اوریمی آ دمیست و انسانیست وبشریت کی جدوبه، کی دانشان ب برقيات الك ك يدنده جاديب كى بى دا ديم كمينس متى ا عرم واستقامت کی بیش مثال جرکر با کے میدان می پیش برق ،اس کی مثال دنیا کی می مین تاریخ می نبی ملتی - ما نارالله ! فالله خسيرا لكادفسين دریلئے فرات کے کنا سے عرم سے دونوں بازوکٹ مگئے۔انتقامت بانی کی مثك كومزمي تيجشے جاري ہے۔ اخدا شد؛ اُدھر تبتی ریت پیوم كامرتن سے جداب اور تن زخرل سے جور زمین بہ توٹب رہا ہے رسر نیزے کا تی پالند ہے التقامت قرآن كرم كى تلاوت كررى ب - بروه حدب بصيحى مال كالل

می مات در کیا اور ندر متی دنیا تک محمی مات کر سکے گا۔ فافه خسعا الأزفسين دنيامي دنياميا ويحصة حاتى ب عرم والتقامت كاميلان أمان والول كريكف كاميلات الزوين كرويك كاميلا أسمان والول في كي كيونيس ويجا ؟ على النَّذِكُو آنِي رُودِي يعينك ويكا . ذيح النَّر عطقوم يراث وحيرى علاتے دیجا وک کا کارے سے برتے دیجا۔الیٹ کرآنام می مثلادیجا پان كوشكم ماى ي مجوى ديجها ، ورست كو بازار مصري نيلام بوشف ديجها الدجركي كرا كرمدان مي ديكها، ومحيى كى نے كسى ميدان ميں نه ديكها شهزادة كوين م كاسراقد س بلائے سان دى ، تارىخ مات كردى -اب تلاكر فى كالحوش ث وسنسع كى كعال احيرنا اورمنظر كوم لى يخينينا عزم والتنقلال بى مناظرى واستنامي بي -عوم واستقامت كا تذكره بزم كونمن كي تاريخ كا زرّي بار

لى كيك بانون كا ابى كى ميدان ين مناسر بنين جوا - اگرسب باتين بوعلى توس، وزاك قيام كاكيا جوازد بهنا، ونيا قائم بى اس ييف ب كرعرم واستقامت كى ميثا فى البي كى مزانات کی متاج ہے۔ جب كبيدونيا قائم ، كردار كى داستانل كامظامره جارى يرب كاحتىكم بست سی آمی ایمی کے میدال مل می پیشین نیں ہومی تاریخ ان کی قرت سے فالله خسما لتازقسين یندبندے اللہ کے ذکر کے بیے فرج سے فارغ بر سے بالکل می فارغ ۔ بیا الشرف اسینشاسمان وکرم سے چذبزوں کو لینے ذکر کے بیے فارخ فراکراصال عل کے رہتے عبیاطلم کی فاطر تمن ول سمے بیے ایک نشرمی بسیعے سمئے ،نشرم یتنی می داشش کاین تنیس سب ی ماحزی دی مطلب فرنها بان کیا کروه صرفتمی ون مے بیے دین کاعلم عمل کرتے کی ثبت سے حاصل کرتے آھے ہیں۔ اكي صاحب في فرايا " ين جالس سال سيدوي و تدريس ي شفل ومعود ہمل اورائین تک اینے تنین کمی ذمرے میں تنارنیں کرتا اور تم وگ کر ہے ہو گڑم موتمن ون كريد العامم ماصل كرين آست إرا"

ایک نے عرض کی کہ مصنب ال تمن وفول میں سیروریا حت کا وفت ہی شامل ہے موز الل فن كنزدكيديكا زياده سے زيادة من كفف كاسے بيراى في من كاب دِن كرئي ابم احكام فرائي -أنفي فرايا" الله في جوث بسن سي منع فرايات -ال في عرف كالمين ا تذكرها فذنا ظرجان كرعم تعريب يصلد كرتا بول كركسي عي تسم كاك تا جدوث كبين زول كا الديعلم مي فيصوف ايك منت بي ميكما واختر مجديد رامني سراوراس بداستقامت اسى طرح صنيت صاحب جرج احكام فوط تنه اده ايك كا فذك يُرزب پەنىك ئىنى جائىراماندى مانداى يۇغۇرى ھورومىدكەت كاب دە دە بالى وبعديائي سي سعداسع اس كدرب في منع فيلياب بمبي يني كرف كا-ابى ايك كلنط بعى و گزوانغا كر معنوت صاحب كى فرست فتم بوكئ -پیران رہنے نهایت ما جزاء اندازم ایک فراکش کی کرو ، آئی جائے ہم ہے کی 1 0100 0000 فرمایا کتب سے۔ ميرسف ان كالنكريد ا ماكيا الداخد اخد كرية عنبه كالأش مي تعلم - ايك قديم مختف عطوير تندكت ماصل كي اورا خدا فدكر ننه ابينه ابينه مقالمت وثبت مريح بيردبال انبيل بما ياكيانها المبي نين أشفر ، الى مقام يد بيفي عرب كزاروب-زمان بدمے مرکان برمے ، حالات بدرے ، وافغات بدرے ، یاربدمے ، اغیاربدے مرحم بدرے، بیل و شار بدرے، قضائی بدلیں ، وفائی بدلیں، جزائیں بدلیں، اوائیں لیس بيلاب آئے، انقلاب آئے۔ 786V86V86V86V86V

بجاؤل کی عمیت فاط کو بریم کرتے ہے ہے۔ کیسے کیسے طوفان آئے، کی انول نے این کوئی چیز جمی زیرلی . زخوراک بروثاک ، زما دات زمعمولات بس کام پرلسگایا كيا محودمنك سي جن جيزكواكب بارحواريا ، بيرسية جي معياس كياس مذ يشكداد رجيه اختباركرليا استكمبي باطل زبوسف وياء بالثارا فدا فالله خسمالكازاسين فقية في من كي جيناك كرمينة مرذازركما بمبي مزكل من بون ديا-المبي كلير كي خبال من المبي المبيري بيالري ير-فقة محى الدّين سي ب اورمين الدّين معى اضطب الدّين سي الدور الدّين يمي ، نظاً الدين عي ب- اورعلا والدين عن عِثْق فقر كا ام اور فعت عِثْق دیونے س کائی کے فقر پر بینان اترا تائین تھکتا ۔ میال بوسے ہم كاجب إسى منعاء المختشف للمق الغيسوم فالله خسيرا لتأزقسين ا ويرع انسس كلي مكذر كروان في القركاد ويويار الفا -

دن کا الم عشق اور جان مجت ہے، دین کی بنیا دحیا اور رُوح صبر ہے دین کی حیات علم اور موج عمل سے ، دین کامتون نماز اور شان تفوی سے دين كا قانون قراك أوريار جهاوس، وإن كاروب أتحاد اوركمال تخاوت ب

دين كاجلال عدالت أورجال لمانت ب- رين كى ياكيز كي شرافت اور بتغيار دن کی ابتدارشر بیدن ، نازطر لقیت ، احترام حقیقت اور انتمام ع فریس

فال خيالانفين

حجاب تيرا اتمازي نشان مفاجراب تجدمي فيبن رنقاب ہے جانبين افرس صدافرس المشتقد للمثالثيث وم خافى خسيرالثارة سين

نقاب زيائش كےمقام ريني كردم توزيئ -انےائے

المتعد للحالف وم

حليت محكمت



صدقات سے بڑھ فراوی وت میں ۔ ا المنتقد المثالقة المنالقة من فالله عبدالتارف من



تضن الن رضى الدُّون كفت يك كمضورا قدل سى الشرعيد ولم في فربايا كم الله تعالى فروى كريداكيا تووه بلف فى بيريدا يكيديدا الاصقام كياان كوزي يراويدان ره كن فرشت بدارول كالمتى سے بينا فيرانوں نے وجيا، اے روردگار! كيابها راسيعي مخت تركوئي بينزتيرى ففزقات وسي سيسيد والله تعانى فيفط اں وہا ہے۔ فرشتوں نے رجیا اے رور داکر اکیا تیزی منوق میں دہے سے می زیاد کخت کی جیرے و الله بعال فی ایا ای اگ سے فرشتوں نے میروسیا الدورد كارتيري مخوق م آك سيمي زياده منت كري جزر و وليا إل ، يا في ب دوشتول في يوروها ، احدب اكياتيرى منوق مي إنى سيجى زياد وا كوئ چزى وفايا بال تجواب فرشتول نے بعر اوجها كے رب إكياتي عفرت یں بواسے بی زیاد و بحنت کوئی چیزہے . فرایا ہال . آدم کا بٹیا انسان ہے ، جو خران کتا ہے دیسے انقرے ان طرح کرائے انترے بی چیا آہے

رمشكوة شريف اردو جلد اقل صفه ٢٩٢٧ شمار ١٨١٤

وصول نے صدیتے کی وصال ترز دی ۔ فالدخ عالكزف بن الحکام کی تعمیل ہے ، اور صمت یں اگر نام ہی نوت سرار حکات مَاشَآءُ اللهُ المستقد المنالتدم فافعهالازقه جوسلطان النادلين ك إل ابك بار بك ريوكهي تيين بحتا وكسي مي قيب راور کی بعی بازاری محمی نیس بخا یک سکتا بی نیس مندی کوئی اسے شریدنے کی جرائت کرسکتاہے۔ سلطان کی فیرت کو کھی گوارائیں کدان کے خرید سے ہوئے موسے کو کوئی ندين کاکتائی کرے۔ جى كے خيال يركن خيال طلق الله اندازية برواور حرك اخيال سرخيال بيعا وكا

جس كي صرف ايك طلب مور حرف ايك راس ايك كرمواكسي عطب كوزديك بك آنے نرف بيوفي الحدسے مجانه ديكھ حب كنزديك مونا اورمني يكيال جول -المستقد للمقالليتسع فافه خسمالز زقسين لونین کاکوئی منظر ہے لیما نہ سکے ، نہی اسے این طرف مبذول کرسکے فی کہ بار مان کرمہتیار بینکے ہے الختبثد للخاليسيم ترك طريقت كاروشن جراع ب جيد كوفي طوفان مجر بحيانين سكا . مَا شَاءَ الله: ترك مردانيت كي خيان ب جي كن زنزل مبي بانسين كا -مَا كَامَ الله ! ترک ایک وجرد ہے، قوی الجسم وجرد ہے کوئی می تنبی میں ڈکر گائند سکتی からばん المستقد تعزالت مع فالله خسمالتا زقسين

ماريات ماريا

بری شدهٔ دکر وطاعت کے میپیڈی شاکس ہوتی اور میجی شے ذکر و طاعت کاراہ میں کم ہر کری کارور کالی ہودکسکی گانسب ہیں واجب انزک سے ماکر میرم کردملفان کامٹل ہو۔ انزک سے ماکر میرم درملفان کامٹل ہو۔

مرفانی دون بورسیس میرسی او توکیل دان که آب یکی جب اُژقی ہے : ایک اُزوک سا انتظامی کا آب ای وی تارک میں ای وی - ساخت داراد:

المتعدد المؤلفية من المتعدد ال

ترک در بیت کا اولین قدم و نزولِ برکات کا انسیم مول ہے است در سینت م

المتكدله فالمتخيرة فالأسفيرة فالانتيان

برنغوبه كومزودر نيظمل جامر بيناكر بإيشكيل تك بينجا يالكن تحيين وداوس فالأرخ عالكارق ف

خاص معياتين وافاديت كر لحاظ ستروز اين وم كريون كامذار نثيرك نشربت كادفع افزاجام بمستقة دام الاركوني مشروب مركب اس كا ممسلس - مَاشًاءَ الله ؛ امرار کے زدیک اپنی سے قدری کی غیرت کی بڑارت ان سے دس خوان کی

زبنت نہیں بنتا ، منظل کی طرح اپنی پرورش کے یقے صنوعات کا محماج نیں ریت سے یانی بول كروصوب كى كرون مي يك كرس كاقمت مي بوتا ہے بہيس بو

ج نماز نمازی کرائی اور بچیائی سے دروک مکے کیا نمازے ہ بوذكر ذاكريك للب يمطنى دريك كما ذكري و بوجوت مهاجر سے منبات ترک ذکرائے ، کیا تجرت ب بوزى مزى كراراس مازندك كاركان كان جوعلم عالم كورة أل وخائث سے إز مزر كے ، كياملم ي و بومعيت اليضعال كوماموا مستغنى ويزاز ذكرس كراميت سوک کی منزل میں جومنزلت فامت کوحاصل سے بین کونیس، جونش کو ہے بطركونس ، جوفراق كرسے ، وعل كونسي .

معتت كازباني دعوى نيس القين بيداكسه محكم نقني الله كالبينة كسى بندس كفن سع ممكلام مهمنا فيض معينت لامله معي كى ينتنت بي بعد كرفى تعبي مبلامكار مساسماء الله : حاضرے بم کام ہونامکن ہے، نامکن نبیں فالأدعمالكاذف اردگر دکتن کا ڈھیر — اندرا کیصبر جو کام ، جو کام ، جو بات ، جو ما قات ، تیرے دبال کام کی نیس بیال اكرجه داحت خيز بواورعزت آميز بو لله النَّر حَمْز الرَّحِيبُ هِ: كَاعِزت وعظمت بمبيت قدرت

وحلال وکمال کی برکت ہے بب بست عالله الرَّفْوالرَّح يُعانل برني. إدل شرق كاطون بماك مح مرائي رُك كني بمندمي جن آيا - جاريايون في كان لكات، اور آسان مص شيطا فون كوسك اركياكيا اوراشد تبارك وتعالى عزوجل ووالجلال و الاكرام في اين عرف كي قدم كماني كرس بدا كانام ليا جائيكا ، شقابر كى -جن يراى كانام لياجا كي ال من وكت بوكى اور جريشم الله المفراكية ين الجنت ي وات ا نمرود كي كالمرجب أوكا وك بركيا الك بندى مى كنواكش زرى اورايى عودساخة خدائي كي نشرى وه الله كفيل كومي ايي زوي سمين لكا توبرت عالم ي مسنداتا بي سے الحاء امرار سے مناطب بواجكم ويا ، أيك لمبي حراري أك جلاد امرار يتعيل عمرى يعرصرت الرابيم عيل الله ك ذات اقدل ك دب این نایاک انظی کا افدارہ کرتے ہوئے کھنے لگا دنوؤیافٹر سلسے ای آگ می جمونك دوا استهيشه كم يضم كردو تاكرميري فدائي كما الكار كامزه يج اورمیری رومیت سے انکار کرنے والوں کے لیے سامان عمیت ہو؟

الله الله ؛ عدِّ فقرتك بعر كتي مو في آل ك ويكت شعول الدميتي لينول كا ممار تقارض كے قریب بیشکنا ان فی باطرے باہر تنا جمری برا مرحف مگے كراس الله كي قبل كراس الاؤمي كيس يجيينكا جلست كوئي تدبيرون مذا في عنى -البير لعين عواكمات من مثياتها حب ومتور حاصر بهوا اومجنيق ك استعال كاراه سجائي بصرت ابراسم خليل الأعلية اسلام كوا دحراك من يعينكف ك ليمنجنين مِي سِمُا إِجار إِنفاء أو طرفقت ان كاس نيسان حركت الدناياك جارت ير مكارى تقى دريائے كرم جوش من كا اور بنين كے دائن مي بشيم اللوالزخمن الرحييم مَرْحَمًا . مُكَرَمًا . مُشَرَّفًا كانزول اجلال فرمايا جى نے این ام كى لاچ كائے الك كر كارى بدل ڈالا-سَاسًا مَ الله حضت موى على اللهم بشيم الله الرّحمين الرّحية مي كاعظمت بالات سے فرعون اوراس کے جا دوگروں ، ہا ان اوراس کے اشکوں ، قاول اوراس كيروكاول يا فالبائك - ما مكامَّة الله: بسروالله الرّحمن الرّحيم جب بيان عليال في ير نازل برئي، ترفر شتول في كها ، المدكي تنم : اب أب

كى كومت عمل بوڭئى ، اسى كى بركت سے أب زين كے إداثا بور بي غالب آئے اورآپ نے اسے م می جیز ہر رُصا، وہ آپ کی فرال بُرار بوگئی، بسرم الله الرَّحُمْن الرَّحِيم : جب صنت عليها على السائم برنازل كالمئى وأب اس يربي خوش بوست الدَّيّال وتعالى في انبين عم ديا كراس أسفة بينية ، أينية ، أت جات ، بلندى به الشيخ اورات فرقت كثرت سے يرتعاكرونيزيد وعده مي فرمايكر: جن تخص کے نامر اعمال میں اسمور مرتبر مر کھات ہول اور وہ مجدر اور میری ربوریت برایمان کھنے والا ہوا ہے آگ ہے آزاد کر کے بیشت بی داخل کروں گا ہیں آپ کی قرات اور نماز کا آغاز " بسم الله" ہے ہونا جا ہے کموں کرس کی قرات اور نماز لبم المذي نفروع بواى كاموت أمان بركى واست منازعير كانوف زبو كاواى كى قرئ دە اور روشن بوكى ماكى برحمت نازل بوكى دوقىرس زوانى مورتىك البرنكيركا ال كاحباب كتب آمان بوكا وززاز وبعادى استعيداط يركال نرسط كاريال تك كروه بعثت يى وافل بوكاء اورميدان قيامت يى اى كنيك بختا اور شش کی عرادی جائے گی اور برامراب کے بیے اوراک کے بیرو اول یں سے ہراک شخص کے لیے فاص ہے بجو و پی کے بجراک شخص کے لیے فاص یہ کاربندلیے، جن ہے آپ کاربندی -ادرائٹ کے بعد پر نشرف مصرت مخمر مصطفاصلى المدعليه وسلم اوران كي امّت كے ليے مضوص ہے يس مصرت عليكي عيدالسام في است فرا نبردارس كوأب المدعليدولم كالشراعية أورى كى خرسش خبری دی -ان سے آئ کی صفات بیان کیں اور ان سے آئ را بان

لاقے كا بهندليا - مناشاء الله: می کی برسید می بتا چکے ہیں، کہ : پرواؤں می رقاب بیس برتی رواز شع کے جال میں گم بوکر الوالی کرئی خبرنیوں رکھتا ۔اسے بریتری تغییں ہوتا کہ اس کے اس كرى ادريمياس شع كايرفانه ب، ويحقى بي خدى ويا اب برش وراى كهوبيشاب روايان وارمثالاتا شط سيدث جانا ب ادشع كروبهل كاطرح لؤث لأث كرائي جان يجيل جآياہے۔ نع يب كه دمحه كرمدت كرادي ای طرح حکورجاندتک سنجنے کے بیے اوار کرجب نفک جاتی ہے ، میون بورزمی بالر کرجان بی بوجاتی بے ادرجا ندکوای بیاری کی محد رواه نهيس بموتى الله الله

اگرترنے بری سبع ی پیری، گرا کھی میں کیا ۔ المستند لدن التسوم فالدخ عالاناف م ی حِلُت نے۔ جراکت ر تدانہ نے اس مجوب کو محتوف راکیا - مجمد محانيل فالمدخ بالكزاف موم كى كروك كمي روك الروك جائے ، عرم نيس ، ناقص ب اگر ترای مجوی ہے قدر پروائے کے ذوق کرمات ذکر کا ، ترکیا توافیہ اگر تونے میدان میں نثیطان کو زیجیا ڑا اور سربازار بر آباڑا ، ترکیا تيرى شخيت ادركيااى كاحال فالأدخ بالكارق بين

اگرنزا جذر تنب محبرُب كو نوازسش يرمجزُر نه كرسكے توكيا وہ جذبہ اورکیا تری مجتت ؟ الخشفاد للعقالقينسوم فالأدخعا الكزقسين اك قاضل مخلص صاحب تتوكم الميسرال كيواب من : " طالب اینمراد کرمینا" سے کیام ادب ؛ قناعت منایت اللی ہے ، بھے قناعت عنایت ہونگر ایم ادمجرا تف كالمبست ترين مقام ب الدير قناعت بي كالصطلاحي المستقد للخالقيسوم فالأدخ عالثارق

لامت محمت

تناعت امل ، اوردنگر ندار جنهل بن

ا ن ، اورد چر مرازی ن ین

مستعد للحيالة يسوم

کرمنٹ رہی : طالب کی مراد دو طلائی مقام حاصل کرنا ہے جس سے دو اینا مقصد رسیات

عائب فر دود میران عالی این از بازی با در بیان مارد و بال معلیم بریات مارد و بال معلیم بریات مارد میران عالی بریات بازی مارد معلیم بریات مارد میران عالی بریات بریات مارد میران عالی بریات میران میران میران بریات میران میران میران بریات که بریات بریات میران بریات میران می

ومنفور میرینے کے بیٹ بمیشہ بڑھتی رہی ہے۔ واللہ اعداد مالات ان

المقداعلم بالد

تقدهم النبئ فالله خيرالازمين

אוניך איל איני איני אונים אוני איני אונים אונים

ا سرا مستنی تنکست کومنوی کر دیا ، ورد جب بیری دنیا مساواند تنی بیری نو وول کے قرارتیسی ایسی مارکز ترجی دنیا تی اگوار نیا دینی بیری آواز اند کی آواز برق

المستند المنابعة بيدم دالى حدمان السب المنابع المنابع

لا تحف بنى برجة ترف تا ازارگرا ، اور ان که بھے احکس نک بنیں ، يرتبا ہو ترف بنى برق ہے ، باكل بنيں بہى -دارات مان بالد مان الدرات ، اللہ بنا اللہ

آپ آئیرس کیے گادا کر آپ کرآپ کا برای اساب این بخاب کے مسامند ایسے بارک پیشے کی مشعوا دادقین بہت پر تی ، ، اندیب کی مزار امالان اریخ سکری میں دوری ایسا بارک پٹراکھی کی نے میں پہنا

> المستخشصة للمي التستيم خاطة خسبها لتاذ فسسين

تِ حَمَت مله

بلواره منع دومیانهٔ کا ایک شئر و معرفت تصدیخیا. را ۱۹ د کی تحریک خلافت کے ورال میں یا نیج بری سال بیچر تمنیا ، رات کر

ا والان شرع مرا ، سب بیجنے گئے ، یں می گیا . تقریب ابتدائی دو شو بھے امین کم ادبی ۔

یں ہے۔ کن رامیارا ہے جاندیا میری مشن جاگل ذرا

تير سرت يگ ايت ي ايبزل لاه جواتري لا

اس مصدد داره کے حادث الشعاد را ہے استے کوئن سے ولائی مس کے خفاف کے مقال لاکتھیں ایس آگ لگا دی تقبیر ٹرانقا جن

میں سے مطافوں سے مقان الارتخبیری ایس آک لکا دی مصبر تراتفا جرن جوں وگران نگ بات بینی گئی ،وہ آتے بہتے اور ولایتی عمل کے میرمات کار مر معادلیات میں اگر کر کر کر ہے ، نام میں

آگ بی چینکتے ہیں۔ اُگ کا ایک جانبڑ کی گیا۔ اس طرح تیزانون جرائل ہی شرویک سیسٹاید کسی ایس کما نی سے

گرنسے اور ای طرح ان طرورات کوسے کوئی بھی تندیب البازیت کوزیب تن کرسنے کی امیازیت نیمیں دی ، اگل کی مینیٹ بڑھائے ۔

> المختشد للمني القينسوم خالله خسيرا الكذفسين

TEAN S

" نی تائی ! عزق جانیئے: قوں دی ا*یپیششوار* پالئی " " نی سیسی از روز ایس اس

"بنت الميرابيراريول لاالماس"

بلّه اوبيريا! «تیرے تاسئے داننبندوی ابیدے نالدای اس ائے ائے اتا ہے داوی و "عرو! ابدكيري وركل ان اكل مي تيكيبي ون عيد المكيا اوب وى كيرُے و يكھے . تے ويك كري دُب دُب وك جا وال يشم مصطلے افتابال نظينه الشاوال " فَاعْتَ بِرُقُوا يَا أُولِي الْأَنْصَادِ عى دورت كى فدوت يى يروبالكيش يو ، سيمه كرواخ الحروف بين ا من ملقدًا ختیار من اس باریک کیرون کا اسے فائر کرے اور ایسے كر يميندك يفخم بومائن اليضاحاب كے يجيے يوس النان اندازمی، با ند دهوكر يجيريك ، كرده مى اين اين المرون سياس نورس كاخاترك ر يبغة والمركي توأنحيس ادير بروتي من ابيناجهم دكها في نيس دينار ويحف والاتز ديجتناب جرد يحدكم فيرت كاندى مي ووب جالب الدينة وتدايم باروي المحرمي إسرتني أأانهري مي مماجاتات اگراب مبی آب نے ان کیروں کوند بدلا تو کیوں مذبلا ؟ كيس عشيريت ، جو بماري تي ميرات عنى ، مُر تو نيس

بنغ والسب بوال كرب ميرى بى : ، ميرى بن ١ ، ميرى بولى ؛ ، ميرى خال ؛ ايليه مين كر المان وي كارتيان ؛ الرسين ، قانين أب نيكون ين مكاب: ابى بلين يكرب ين كرينين وجلافے كے لائق ہى - بى بى شھانى سے بىق لىس - مى كزموث كيرے كاشفارتيس يمنے كى فلنت سے إسر على مى كادكے كلار ا بين أور سيداكيل مبني ال ومنال كي سفاتحت كرتي ب، المترك الماكى سے مى كوئى فون منى كھاتى الدنہ بى كى كا كے قام بڑھانے كا وضريران المراث عادى مردائى كے جرمزي ملے ، ايك ايك كرك مالے من ملے ، ايك مى جايس ياس الى نيس ا ورزين كى كيا عبال ، كرعبال كر الكاس پريلورات تواي ي يا و جان تك د واروي ر بدائ كى غيرت كرلادي ہے اور ہن کے کان میں جول کک نمیں رمینے تی ۔

نے بی ایک بیزوب مندر کر کھوالدی بی اس بھے کہ اپنے تدام میں سے اور موسود فریا اور سے توطب بھارتی ولایت السام کی ایڈ ناز خوجت سیمی ای بچر آدام والی ۔

لیانی خارجیست می باید دام توایی. مشور که در کیار کی را ساخته می بیال سینیشن و کار در ما میزادیان، در میمان کارگیران کے مانڈ لرکز میمان ویکھ میکانین ویال کا میدم شد کا در کیونا کا ایک معرف ساجد بسید برمادان کے شرع کا کافوان سے باہر میکان کا ایک میر نیز در کیال اس میں نہیجی اور زنگ در کے گاکر این فق

کا الدائر آرتیں) میسل کا دکھنوں کی کھوئی ہر فی وکوں کے ساتھ ای سیندالدیں کو بھی دہت کا اسکسس درا الدوائی میران مجرائی - مرت اس باست — غیرت کھوگر کہ الب کھووکر والدوائی کیا جواب ویرائی و عیش زان می سیا

یں۔ الدیر واقعہ ، بہ دامستان غیرت و ان زبان زوخانُ تقی۔ بیرانم بھالافٹ کمپ بچول کا قریبا گھڑمانٹرکا تشویقا کس اب ۔ والڈ اللم یالغراب ، اختصاد معنان جیسید ۔ حال مصاحبات د

نام ونود کی قناط وگ کیانتیں کرتنے ؛ لاکھوں روپے ضائع کرے آخر سر کمٹر كر بعيدها تے بي ، جول تك نيس كرتے . كيا أب دين وشران كى نامى ير جند كركش كانتهان فين جيل سكت : يركوب جرائي بين كي ين مراين مين كالأنس، بالكانس م أب ان كومت بينين، الله أب سے راضي جو وَمَّا عَلَيْنَا إِلَّا الْبِسَكَاعُ ان تک منتخصی اللہ کے بنے ایک ایک بات بر ہے: "علم يول كراور عمل كو باطل مست كر" ا فد تجد كوهلم يرعمل اورعمل بدائتقامت بعظ يتراكون عمل ، كرني محامل کھی باطل مزہو۔ توجی بھی میلان می اُرسے، جنٹے گاڑھے۔ الشاة الله لَيْ أَيْ الله وف إله بيال أب في أنجين الانفادي:

"الب كيمي ذراً ووروياكياتنا مِنورشال كيري روزي جانيس " برسے میان : قدم قدم پر خانقایل ادرچته چته پر دکس گایل میں کیا کمیں سے بی آپ کی مراد برنیں آئی و بشص مال: بُرام مناناه أب كا تفقت في من دراي تعقف كيا ہے بعلوم برتا ہے ، محوافروی آپ کا ذوق بن چکاہے در ناتنی دور اورائی دیرکوں گئے اورکمال سے ؟ م زُن كه و البي ك ميامطىب النين موا مير، بال الحبتوم الميد اوت الله " أخرأب عاست كمايل وكن كالكش من محاول ك خاك جها فت يرت بو: اخرف ابنابست محن أهد باليار برأب كن كالمشري كال عيرت بوبة تبليه يجدكني يترب ميرالندمير المدب بي الأي قامن مين اللُّه كريندے كى فائنس ميں اسے مارے پھرد ہا ہوں راوراہبى تك مجھے وه بن كهين لي طا 4 "أَبِ كُنِّم كِيرِتِ كُي فَاسْن يْن بِي وَبندُل سے قريد دنيا بريارُي ہے۔ایک ایک اعلی ادرایت ایک ارفع ہے! "يى بنال كرمقال المص مطى لى ينين ركمتا اين من ألى بندے ك ويحض في خوا بن ركمتنا بول يوليف علم يرعل كرتا بوا اورج كهتا برو ، كرتا برو · الله الله ! دنيابحرمي البح تك أب كوكرني إليا بنده سجوا يت علم ياعل كرتابو، بوكت بروه كرتابو، نيس طال يركب ما ي ي وجوز

ائ تاكشى يم نط من الخراف الربيت أربيت ال يرشع ميال بعثرك أعفه -« مِن يركيك كرسكة بول ؛ رجب تك ين البين مطلب كون يالول ، كمبى سیں ملنے کا رمیری جان : یں دریا کامنے ہول ،جب تک یں ایسے ماسل مے محالیس ماتی اسمی رک نیس مکتی گرداب میری بسید ی ہے۔ مِن كُواب كالبيب مِن مِن الرواب بجارا ميرس مقابله كي كاسكت بكتا = ، كرى كرداب بيرى ماه يم مجمى ماكن نيس بوسك - يم جس طرف جاتى بول سرف كربا بي جاتى بول ، الريابول قوديا وَل كائف مك بدل دين ان من سے ایک نامعنوم بولا ، الركسين كولة السابنده ل جلئ ، بوكت بوركت ابى بوربس كالمسنوم انتقامت مے ابع ہو میں اپنی یہ وستار فضیلت اس کے قصول پولل دول ، اگرم وه مسيارا بو، يا لكر بارا ! يين كالوري مزة وبرنا توسرك كاكام نيس، ناسى ،جوجة ظامري احكام ير بن سے كنفى سے منع كيا كيا ہے، يابد يور بندچیز ب سرکی کے لیے قطعی ممزع بی ۔ اور کوئی میں ال سے مترانیں يمال تك كرسين الشامخ مبي نيس - مثلًا مثل - آب كريته ي سيناجي: ایک بھی برائی ایسی نیس ، جسے کسی نے قلعی چیوڑا ہو۔ ایک بارچیوڈ کرمیر

همچه نیکی بخر : خیر سبعت آن برافتوش کاس بهائسته آقا صغواد کلیسس و اگرامی از دانید و هم سنه کلی سرت این کسکنست و تاثیدی و نیاس کردنی تخصی این برونیست معرف برد ابرا بیران با مسکر کوکن نیس فار اگری کوک با چر بروستی کسب

د کرتا ہر ابنہ ہیں آج مک کری نیس طا ، اگر کی کوکی کا پتہ ہو معلم کرے ۔ ہم اس کے بال صلع کے بیے حاضری دیں ۔ اور فیست و بُرائی ہے ہی کے متعلق معمول قدر اس طی الفیلید کم نے فرایا :

من سنت او بری بری الفرندست فراید بسیده اسیده و کرد. خصابراله بای افزار سی چها نم مها نشیر بر فیدست کیاسی و به معاید کرام شعور فرای افزار اس کارا در از خرب جا نشیر بر گیشتر نیار و کرد کرام شعور فرای با افزار کرد از خرب جا نشیر بر اگروخود میدند و از اراد کرنا چشر ممال به افزادی بازی کسیان کرد اگروخود میدند و از ارد در اگروخود میدند و از ارد نمی معنی بری وزیرست بسی به میمایی الگریست بین که خارد و کران

مود در بر بم کا و کرا سے شریاتی اس کھیسے آن با سے گا ؟
اسٹے دلیا ۔ اگراں کے اندر کا فکر میرود کر کا ہے ۔ او انڈ کے
اس کی خیرست کا ۔ اگر مدہ کیا آئی اسس میں موجد در جو، تر ہو ترف اسس کے
بہتان نگایا ۔
اور ایک والی النظام عیں ۔ کر آئیٹے ذریا ، اگر ترف ایسے
اور ایک والی بیان کی جمال کے اندر ایک جاتی کی اور اگر ترف ایسے
کی اور اگر ترف اس کی دائد ہائی جاتی کے اندر شوریا تی باتی

*وّوّت الريسّان لگايا-*ديغازی ومسلم/مشكوة طريب ستريم جندا قال منطقه ۱۲۰ شنار ۱۳۵۹) مة الاستريخيرية المعرفية المقاول المعرفية الم

مصر من كي حفت صفيه رضى الله عنهاكى بابت دميني ال محصيب كى بابت ا کروہ ایسی ہے، مینی وہ لیست قدیے جھنورا قدی علی اندعلیہ وسلم نے اس کے جابين فرايا ، تم في ايك ايساكوكما ب كراكراى كوريا مي الدياجات تروہ دریا کی حالت کربدل سے معنی جب تیرے اس ایک محمد کی مالت ہے کو دریا کی مالت کورل دے ، تواں کے گناہ کا کیام تر ہوگا ؛ لینی کی ک اتنی می نیبت بھی اجا کڑے۔ ر احمد، ترمسذی ۱۰ آبو د اؤد / مشکوٰة شریب مستجع جلداق لصفحب ٢٠٠٠ شمار ١٩١٣) صنت داین عباس رمنی اندعنها کهته بی که دوروزه وارشخصول نے ظرکی با عدى نمازرسى رجب عشوراقدن على الشرعيدوس نمازر المريك وات ف ان سے فرمایا ، جا کا دوبارہ ومنوکر کے تماز پڑھوا ورایناروزہ اورا کرکے وہر ون تضاور وكعورا مول في عن كايارول المصلى الدعيديم : كول ؟ أت فرايان يك كرم في الشفى كى خيبت كى ب-

حضت عائش مدينة رضى الأعناكمتي بيركرم فيعنر اقدى سن المعطيه وسلم

صنت را بی میدان جا بردین اخران کت بی کوه داندگی می الماند طیروسم نے لرکیا ہے ۔ غیبت زنا سے بازسے ، می برکام شے عرص کیا ، یا زمول افدس

ربيعتى/ مشكوة شريت جلد اقل صفهه «شاط١٩١١)

الله عليه ولم فيبت زنا سے زيادہ برى كيزكر بوسكتى ہے ؟ آسكے فريايا أدى زنا كتاب، بعرة وكتاب اورا شرتعالى الى تربة بول فها يتاب ادرايك روايت بي بدالقاع بي : كريوراني توبركة استعادران تعالى اں کخب ویتا ہے لیکن فلیت کرنے والے کوا شاہمی بختا ہیں تک کہ دہشمض ای کومعات زکروہے کی اس نے غیبت کی ہے۔ اور صنيت راس رمني المدون كي و ايت مي يه الفاظ بين كر: - زاني تريك تا ہے اور نعیت کرنے والے کے لیے قرانس ہے۔ ربيعتى . مشكوة شريف جلداقل صفحه ٥ المتستقد للمؤالتسم فافعدمانات د مقالات محكست " جلد موم مقال مسنه معيد د عام فنم الغاظر من) حاصر ن مع ایک نے وجیا کہ مد خرکرہ بیان اگریوس سے انشریح للب ہے، وضاحت کری " کہا ميسے آج ہم سے ساتھ اور ساری دنیا میں ہوریا سے ،خیر ہم یا شر،افتای ك طوت سے سے حكمت اللي يو منى سے اوراسى طرح بورا ہے بيت كرمايت بحيم كاكوئي بعي فعل حكسي خالي نبين بوتا سرام يحت يدمني بوتا بعض يأتن بين زحمت محركس بهوتي بين ليكن ان كي مُؤثِّر بن رحمت بمرتق ہے بندہ جب سے ول سے سیم کرایتا ہے کہ اس کے ماقتہ تو کھ بھی ہو

892392392392392392392898 راب،اشدى طوت بعرسائى يمنى ب،اى يمالى كىملائى اوراى طرح بورباب جيدكرجاب، ببرمعاطم مي بخير بويانشر، فت لركى موافقت قادر کی رضارامنی کرنستی ہے گریا غیر بریت کا ماد چلیل ہونا شرص ہما حجابات سرکتے لگے۔ جوں جرا بندہ کے دل میں پلنتین راسخ ہوتا جاتا ہے ، دو اُلی کے رہے المناشروع برومات بيان ك كرخيروشركي عمات كاماز اين أب اللبركر كم وبدو كرمشابده ين أكراس سيم كلام بوتا ب اوبي بم كلامي عققت كى وضاحت أور مالك كى جبتر بوتى بعد يحسب اللي كر تحست مرشر خير سے منظوم ب ميكن عقل اف ان جايات كا وجسے اس بات كر سيھية سے قاصر بنی ہے میکن جب محمت اللی خیرونٹر کے اس مرکے کسی جزودش كاس كى اصلى مورت مي الك كرك ليت تركر دي بي تا توسى اصليت حق رمنی ہوتی ہے مال وقت بشریعی عقیقت ایل فیرکا سیسین خیم یا در لعدان جأنا بت كوتكر يحربت الني كا تقاضا سے كروه برم ف كرصت عطاكر سے اور برصنت کے مرمن کوفل ہرکر کے ایچی یا دِثری " لفت ریا گے ک^ی جانب احتر مونے کی تنیقت بندے کی عقل رفام کرے۔ اب كوئى السان ير كيسے كدمكما سے كوكوئى بى براعل الاوست الني كے بغیرواہے۔ اس مقام ریش کے اصر کو ابعار فیوالی سر شیطانی توکی کے بس منظر من ارا درت اللي كارفرما نظراً في ب -أكركونى يركي كدا فندتعالى ميم حبب بي كملامكتاب أكروه خيراورشر دونوں کی تیقنت یکیا کرکے ان کی اس وصدت کرظام می کرسے ورموث \$\$\\\$\$\\\$\$\\\$\$\\\$\$\\\$\$\\\$\$\\

الات محكمت

متوري يك توه كفرك كاكون كريحيم القديري مناجات في يع دون "خير" هب کی جاتی ہے اس جب مناجات کے دیر معے دعامتول ہوتی سے وانسان المدتبارك تعالى وابت في كو حيم القدير كماكرتاب مين مناسخة اللي كا طالب ای سے اپنی مرضی ہے کھینٹیں مانگا کرتا ، وہ راضی برضا ہوتا ہے ، ایناب پی شیب الی م حبور دیتا ہے اس کا اپنے مالک کے ساتھ جوکہ مگل شہد، "جزو" كاتفاق بوتا ہے -الكاجاب ير ي كروه ذات عيم القدير عب ال كامينت كفظور مؤاب ایک وقع برجاکراین طالعے یکنتی ہے کراپ تک ترمیری رضایہ داخی رہائ بتايرى رضاكيات وتاكري اسداري مندت يى وافل كرك بوراكرون اوريد فقر كامنصاعلي جرفقة اس بندمقام كاحال بوا ، جيد كرحفت رايز بدبطامي رحمة الشرطية زييال ويني كراكراس كى زبان يرسبه تعايى مسا اعظم شاين في كان بارى بوجات بي تويفقر كالك عال ب رجعة قال من لايا جاسكتاب اورد صاحب ال کے فع وا دراک میں ماسکتا ہے ہی وہ مقام ہے جہال نفز کی رضاا تُدکی رضا۔ اس كا بائت الله كا بائت الداس كي تربان الله كي زبان بن جاتي سے - است بنديقاً

کے حال فیرکا ول کیسے اس بات براعنی بوسکتا ہے کہ وہ اب مبی اینے متعام

پدائش زین بیے بست مقام پاندی جائے . اگاس نے ایساکیا و گویائدان الأتبارك تعانى فيضن أدم ميالسام كوايث بالقستيخلين كياتوانيس فلا "الروزيري أكربس الوسام الانك ينفي الدار شري أكرب كازك سى ترامقام بوكات بى فقر إنمال جدمقام يه تني كريت مقام كركيمة قبل كرس كاجهال كرشركا غبها ادبيرو موت موم بي كوماس بي كروه النان كرا تنفارن مقام بمسينياد يتاب جب تك انسان مام انسان كالمحدث ي زند كي بركرتاب الي فيقت كوسم براز قاديني برتا ادرب تك ده ايضاندك ترسعيت ك منين بحتا ، كالى مارون أمين كما مك اورم ذا الحجي كاف برناب رجب ال پرفیرون کا فرق بالکل عیال جوائے۔ای مقام اعلی مک رسائی سالک کے اس بزعا بوتا ہے۔ خيروشرى فرق قرما إُدى مى رسكاب، عكريم فردى نين كراس كايتو درست ی بود عل بے دوہ مع فیر مجدد اسے خیفا شریر اور معظم کم رباے وہ میں غیر بور اور پر چیز حکمت النی اور رضائے اللی کے مین مطابق بكنيروشري كيدن كيرتيز قبركى كربوط س في حيست مركى عالى ہو ملکہ رد کا اختاری رہے جب ال ان رص انی مارے مے کرتا جاتا ہے ترخرور كافرق عركراى كرما منة أجابات ، بيال تك كريد فرق الى ير

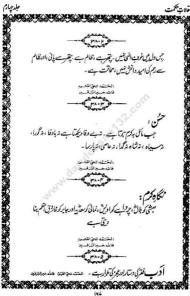
كيتاميان برجانات اس مقام یہ بینچ کر رضائے النی کے تحت جاری خیر وٹٹر سے این جو ی فرق" كالل حتم برجا مات اوروه النال بوفير تشرك فرق يم ولرا كاه بودي خَيليْفَةُ اللهِ فِي الْأَرْضِ، كراى منصب يرفائز جوجاتات، عوانسان كرنخليق كرولات موليت كياكياتنا. روحاني مارى مياس مقام كود مقام اعلى "كت بي اوراعلى = مقام عظمت الكبري ظاهر إواكرتا بيعيى ذاب س اليين جزو رفيركال) سے یوں منظوم بوجاتی ہے کہ اسے خود سے جدائیں کرتی ،اب ہ تائے۔ ابية قول اورفعل دونول مي اين اس كانظرن جانات، اسامطلاع ب • كثرت بي وحدت "كامثابه كتيبي ليخ انبان ين خدافي صفات كي طره گری ، معے کہ مدیث شرایت یہے: من داني فقد دراً العق (جن نے مجھے دیجا اس نے گریاس تعاسے کو دیکھا) العِيم نشي إ بعة دى يول مت برا يوادمت كرا الله كقم : زند كى ك كاب مي ہے قدى ہے مين الكاباب قدر كانٹر وع بوتا ہے .

023**0**23023023023023 بے فدی مے بعد قار کا نرول ایک ابدی اصول سے سے قاری کی درصت اور شرت ماسب قدا كاعفست الدجندى كا أيندوارس جومتناب فدربوا ، اتنابى صاحب قدرنا . نبوت ورسالت کی پری ناریخ قدراورے قدری بی سے عبارت ب سر پنیر کاظمت معزبیت کامقام ای بے قدری سے تبین بوا حضت م ومعت علیالسام کامعرے اداری بن ب فدری کی ایک جمیب شال ہے ای بے قدری کے نیے سے آئے مقام نبوت تک پینے ،اور بیس سے تاج شای کے وارث نے اتن فرو مصصف إبراجيم علياك الم محدرة فيل الله بحاثاج بينايا. سنت برئ مديال خ شعب مدال كرور كافران ست ميم الله" مرمنعب ملين كبرسائي باني-محری میں اور وراری ، شعب ایی طالب کے چنر اور جانیں ، وادی طائف مرسطربزے ، غار تورکی تاری اور تبنائی اگرے قدری کی معراج علی زندی بيةدرى ال قداكادياج بني س في آب كو صاحب معلى " اورا بميارك الم بنايا. المختشد للحي الغيسوم فالله خسيرالكاذقسين مجرب کی بغیرت یک گوادا کرتی ہے کراس کا محب اس سے سمانسی اور کو مرتبہ ہویا کوئی اوراس کے محت کی طرف مرتب ہو۔ \$\$\\\$\$\\\$\$\\\$\$\\\$\$\\\$\$\\\$\$\\\$\$\\\$

عمون نيتم الكاكب -العشنية للمخالفيسوم فالمد خديدا لكازالسين طربتیت کی منزل کایم مُدّاتم موثب -كوكي صاحب علم فضل الله كرفييث الاصررافذك كاتشريح فهاكراحان فرملت لخسفد للجزالت وم فالأمخ عالكازق من بشكوة تسيم كالندست لكن معبوديت كالنيرت كوعرش مي لاف كي مدرت کے ای مشکرہ کے مواادر کوئی میں نیں۔ المعتنقد للعقالقينسوم رقى بْرُكوه كوقائد بنست درول الأسلى الأعليريلم ،كن حايت حال بونى ب، معمى مردودنسي بوتا -العسند للخالبسيم فالأدخ والكرقيين

الی و فاکاسٹ کر گئاخی پئیں نازیہ بی بوتا ہے۔ المستفد للحق التنسوم فافرخما الأزقيد العشند المخالفيسوم فاف خيا الرقيد مركا ايان اوركيدترآ المعتشد للمخالفيشوم فالأوخ حالك الم استنامت كى جان عمل كاسلطان معييت كاحصارا ورقرآن كى بيكارة المتقدمين النبئ فالأسفير الزرتين

144



لانيت كانمونه ، نشرافت كا ديوانه ، ادب كايروانه ، اخلاق كا يميانه ، دين كاستنانه اور درودل كا أستانه بوتاس -نافه خسا الأزقيين وہ ہے جس کے اس دین میں عبی کی اولا دصالح نی خوب البي تيس بب تک رئی سراد کوشیس مینیتا ،جدو جدیاری رئیتا ہے حتی کراشد کی رضا شن كامد وجدد براضى وكرمنزل مففوتك بينيا دي ب-زندگی کی برداستان شرق بی کی دانتان برتی ہے ، شرق اعلى ديم كى عنایت ہے۔ شاکنین معلیٰ ہوتے ہی پٹوق ان کوال کک بہنچاہے گا ادر فرد بنیا نے کا برے وائتے ہے، ٹون کمی ناکا ایس ہوتا۔

الله تبارك تعالى بندے كريندے كے ذوق كے مطابق شوق بخشاكستے بل

الختتف للحق التبسوم فالله خسيما لتؤزقسين

فاك فناه ب ، ننوق كوبقاب يثرق ك نشراك نيرفاك مي فاك بيس

برست ، مبيشا تكارس كى طرح و يحت اور مرك طرح مكت است بن

الصمَّت رَجَامٌوشِي،

حفرتوا قدر صلى الله عليدولم في في إلى مردكا خاموش رمبا داوراس خاموشي يثابت تدم رمنا ، ما شرمال کی مبدا دست بستر ب نیز فرایا ، مبادت بس سب بیلی چيزخاموشى اختيار كرناب فاموشى يم كئ محين بن يكن فاموشى اختيار كيف ولمك بست تقولت مي . نيز دبايا عباوت دى عنول مي كتيم ب رجم في سے ، فرحقے توصرف خاموشی بی میں ہی اور دموال حقہ یا مخدسے طال اور

*الصمن الثّام دمك*مل خاموش رهنا): الفتمت التّام تحيين مارج بين -

اُدِّل ۽ چُپ رمِنا کئی سے بھی اور سے بھی قسم کی کوئی کا مطلق نے کرنا بیاد فی ایسے کامقام ہے بول عنايت الني كمي كوممي أس ية فارست السل تين ركوني أدمي ليين آب معيى خاموش نبين ره سكنا أكر جدالك عتن كيس ووم : حبم الوجرد کے تمام احضار کا خاموش دمیا حبم سے کسی بھی عشر کا کسی بھی كناه كالمعيى مركست برنايا ووسك يقطون مي بربر عضو كالمامورات كا يانداد منيبات كيتاكاركش رمناء لْاَحَوْلَ وَلَا فُتَوَةَ الآيا مِنْهِ الْعَرِيقُ الْعَظِيمُ بَرَقَ بِمُهَاللَّهُ كَ توفق مے بغیرکوئی عیں کرسکا اور دکی بُرائی سے نی سکتاہے۔ بے دائی کرنا اور بڑائی سے بازر منا ترفق اللی بیمونون سے جب تک كى خامۇش كويىمغام ھاصل نىيى موتا ديا دوسى يىققون مين مىنايەت نىيى توقا زيان كى خامرشى كاكيمت طارى تبين بوتا . سوم: حبم الوجروك اندرول كاخاموش ربها ، خاموشى كى الل اور بله غالى المرج ہے اور ساری ونیا می گشت کو، ثابدی کوکن ایسافا کوش عی کا دل ، خاتوشس ہواسلے . ول ایک گزرگاه سے بهرونت سرحال می تنبغ بریا بُط می زمی خیال م مشول رہا ہے جم اوج دس قلب لیک عقور کسیس اوربدن کی زندگی کا مارہے جم الرود كانداكك اوقلب بوتا ب ولطيت برتاب وي رب ر کن کاموش گرد اناجا آ ہے۔ ذکر اللی کے فوسے جلد مطالعت کوجم الرح وقاک

لب كثيف كاكاكرك رينتي من تون بينجانا الدر فلب لطيف كاكام لف في الحبم الوجود تك فريينيانات -. مُوت كى زوش _ زنده وجاودال لوئی صاحب علم فضل اس کی تا تبدیا تروید فرماکر احدان فرماسستے ۔ المختشد للحيالفية فالأدخسما لتزارقسين جب يكي كاول فاموش ني برتا ، واقف الاسرار نيس برتا - الله تعالى حب دل كراینا كرفار از منكشف فولف كے بيد متبول فرماً يعت بي السفارش كرفيت إلى يميرال دل من كوئي فيال معي تين الا ول كا خاموش بونا ،تيرب ميرب بس كى بات بنيس ،عنايت و تنفاعست المختشد للحيالقت فالمله خسيما لتزوقسين جب تك كرني ، اء آللهُ مَعِيُّ ٧ - فَاللَّهُ الْعَبِلَيُ الْاَعْلَىٰ كاحارف نبين ہوتا ، بيےخوت نبين ہوتا ،مطمئن نبين ہوتا ۔

اَئِلُهُ مَدِينَ ، فَائلُهُ الْعَيِلُّ الْآعْسِلَى

> بے خونی کا وہ لبادہ ہے، جرکھبی جاکنیں ہوتا فالله خسمالكازقسين ينين سيداكر:

الأميك ربائقب بے تنگ دہ سراعلیٰ سے اعلیٰ ہے

الله أكتار الأربت بڑا ہے۔ اللهُ اَكْثَرُ الْاَكْثَرُ الدربراب سے بڑا ہے الذايئ تمام مخرقات زياده قرت اَللهُ أَعَرُّ مِنْ خَلْقِهِ حَسْعًا والازير دست فالب ب

الله مري

فَاللَّهُ الْعَيْلِيُّ الْكَفَّ

المعتنقد للعق التيسع اَللَّهُ اَعَـنُّ مِسَمًا اَخَافُ وَاحْذُدُ

الدِّنعالي أن سے سے كرس دُرتا الدخوت كما الهول ،كس زياده زيرة

طاقت دراورغالب ہے .

آعُدُودُ بِاللهِ اللَّذِي لا يَاهلِيّا بُول مِن اللَّه كَل الله إلا مُسوَ المُقيب في محماكن معرونيس مروي

ففام كريكفنے والا أسمال كوزين ير الشَّهَاءَ أَنُ تَعْتَعَ عَسَلَ کرنے سے گزال کے کا سے الْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْ بِإِذْ مِنْ شر عبدك قلان فلال دبهال نام لوى مندے مے نثرسے اورای کے خدام اورای وَجُنُودِهِ وَ ٱلنَّهَاعِهِ وَ الشُّيَاعِ ٩ مِنَ الْجِنَّ کے حامیوں سے جن بول یا انسان وَ الْإِنْسِ - اَللَّهُ مَّر كُنُّ لمت الله بن جا توميرے يعيناه وہندہان کے شرسے، بلسندتر لِيُ خَالًا مِنْ شَرَيهِ * بےنیری تعربین اور خالب ہے جَانِكَ وَ لَا إِلَــَةَ تيرى يناه يين والا اوركرني معبود عَيْثُ عَـ الين عنير علاا يكدكوالكركى بيالسيري كوانا ، ياش ياش كردينا التراحت في تحكيل كان جوڑا ، شرك بي كربير بنا وال . الخششد للمئ النيشدم فالله خسيما لتزوقسين جب تک کوئی سرخرف ہے ہے خوب تیں برتا ۔ زندگی کے میدان می کامیاب نيسي بوتا

> العشنقد للعقالقيشع فالله خسجا الأزقسين

الات بحمت المرابع المواقع المرابع المرابع

-- و المستخدمات المست

معیّدت کامیّت کی میژاد برگرال ما جروسیسی کافت سے شام العبات مفتب کوتیا ہے، بن بی سے می ایک یہ جی یہ ما جنوسیس ایڈ میس انزاء جیسا الڈوجرے پر چھے کا ۔ بیکا ، و ایاباتنا میں کا کشکشاں ڈاکسٹ

میرانی با آن او گزایجاب و دلگا . پیانسے ماگر : نجاد مزانا و ایرانی برتشے کے بیسا کی خدمت میں ایک گزارش کڑا بھول دریادہ السداعی الی الفسیس ہے اکٹیک کور

نغرصفرن میرکونی کیشین،القابات الم خدمے نزدیک کیا تنام مکتے بی و جائے نفول کیٹروکڈ رہت سے کیٹا پاکٹین اور کی بجی القاب عظاب محتقی تبیین سے مطاب محتقی تبیین سے

<u>ؠٛؠ پتخ</u> دل *سے اپنے تَنَبَّن لِوں لکھا کتا ہمل :* اَنا عَمِثُدٌ مُسُدُنِيَّ ۚ وَلِيثِنَّ ۖ وَاَنْتَ كِيثَ ذُو الْحِلَالِ وَالْوَكْسِّ اَنا عَمِثُدٌ عَبِيْ فَائِنَّكَ عَمُوْلَكِمْ كُمُّ اِنا عَلِيْمُ الْمُعْدُورِيا فِيْمَ الْعَيْمِ الْعِنْ

تقد للمن القراق خالله خبرالزارقين

8/746V66V66V6

است کام کی طف و توجه بی اگر برورک بردوری کون بود کامیاب بو گے۔ اس طرح منوقبه بوا جيسے كرموجدائ ايجاد كي تين مي ترين وي موجوتا ہے۔ ممى اورطف ركوني وهيال عين ديتا كهاف كيطف بعي هين موجد كاكها تا ایجادی کی دعن میں ہوتا ہے ۔ کوئی اللہ محسس نبیں کرتا کھانے اورس كدوران ايجادي كاشيال طارى ربتاب يا بسيدكوني واكر بذكري مح بوكربا كواستدين وب كان بوجا كاب . يا جيد وه . ہمارا ایک دوست ہوگھوات سے بھیکی آر ہاتھا ، گاڑی کے اجن سے ما تذاً واز الأراط الله كرتا ما وي اثرس بيني كي . بيصة لك . سحيكي لكي إ وگ کھنے ملکے بیزباڑی انڈی ہے۔ فالله عسمالتازقيين نكر نعمت كى قدرى كونى كسى بعي نعست پيشكرننيركرتا يحويا فدرنيس كرتا بعنايت كوايني كوشش سے خوب کرمے ناٹکرا ہوجا آہے۔ الت محمت

--- و المعنى المربدة ا

إدثنا بول كے إداثاه بنيك رى بندئو قدرت بى بقوق ومحوظ ب -البستاند عنوالانسدم

فالله خسجا الأزقسين

خرگاق جب كمادة: كارياجا آب بمدان ير بطاكر شكاري كنة ال كريمي موزيده بات ين فرگال كارينا كيد مكن بوسكاب ؟

<u>ئے کیے بعور میں جائے ہیں بروں کا چیا ہے ہی ہو سکتا ہے ؟</u> موری کا تعاقب اور خرکارش کی قابانیاں میطنی کی جیز بری کی مات سار اللہ !

ای هرح طرفیت الاسلام کے ایک مائی نازمقام مومقام ہے۔ مرمترین اصار کرستے میں ذرا دھیں دو. بازی دفش ہے، دیکھنے دو۔

وريزاب تكسم كا دوج ليا بوتا انتشفه معزاهشده

المختشفة للحق القياسوم خالله خسيما الكارفسيون

-CAND

حمد کا پابند بور بوریب ان شارالاً ایک عمدالی جبندا ہے . جب یک عمد قائم رہتا ہے ، جبندا ھوراتا رہتا ہے ۔ بنده جب لین مدس برجا آب مجنداً گرجا آب گرامد جندا اورالفارستون سے۔ جننداسنون يرحبوناب بجب مترن بي نيس جنداكيسا الغششد لاحفالقيسوم فالله خسيرا لتازقسين عدقديم قَدَانُوًا سِسَلْ اورعمد عديد - يرعمدُ الس بيردُ شاور موت و حیات کے فتنات کر بالائے طاق رکد کرایئے بر مقابل سے مرمیدان يرميدان تقرير وتحرير كانيس معزم الاموركا اكحاره ب. نه نام ونروكا نزيمت واودكا الخشتد للمخالتيسوم فالله خسيرا لتأذقسين دُنيا ايك دافريب نظاره ہے۔ ير نظاره گناموں كومنم ديناہے. گناهوں سے دُکھ پدا ہوتے ہی د کھتوں سے نمات زبراورمرف زبریر وزونہ الغتتند للعن للبسدم فالمه خسيما لتأزقسين

جهان وفاسعے وبال عقل نہیں جهال كرم بيد وبإل انتهانتين جهال عشق ہے وہاں دستور نہیں ہمال عقل ہے وہاں عثق نہیں بهال دستورس وإل الدهيزس بهال الدهيرس وبال جرور نيس

بهال جنواس وبال موكيت بعين يهال موكيت سے وبال وي نيس چهال دين نبين و إل گريا كيد هي نبين -

حسُین گھوڑے کی زبن پر وَفا کا غازی

تحكيثن تواوس سيسائية تلعين كانأزي

حُسيِّنْ نہے ری نوک روٹسکرن کا فاری

حمُيينٌ كارَوندا ہوا لاسٹ بھی رضا پر انتی منطقہ

. تِ^{رِي}مَت مُو**رِيمَة المُورِيمَة المُورِيمَة المُورِيمَة المُورِيمَة المُورِيمَة المُورِيمَة المُورِيمَة المُورِيمَة**

حُينُ إِنْ حِيثُ بِيلاكمول مُلام !

ځیدن دوش سول کی رئل په ناطق دئت رآن ځیدن آغوشس ټول میڅنت اوه کون مرکان ځیسیشن پُژنتِ رمول پر شهوار دوجهت ان

م معین پرت رسول پر مهموار دوبرس حرک بین کی نفوک دت بر را بی و زرازال ساک و ماهد د

ماشاءالله!

نوامئر برن کامبراقدس اهدامیران البیت کوجب بزیدے دہاریں پہشین کیا گیا تو دائن اسسام پرالیاسیاه داغ لگا ہر تیامت سکے دھویا نہ جائے گا۔

التحقيد في العدم فاق هديالارف به فتبسواد كربلاكي فبسواري وسسام نينب برقرآن بشي وايقارى كوسا

كِشْرُوكِيا فرثتول عنداليي بَندگي بوگي خُينُ إِن عَلَى أَيْنِ كُونِهِ الْحَتَى بُوكَى <u>ہمار خُون کے بدر</u>یں اُمّر بخشے ار

خُدِ مِن بِالبَحَاثُ بِتَبِيرِي بِولَي

رم نقر کی ، فقرعش کی ،اورعش حن کی میراث -المعتنقد للحق القيشدم أرتم كامظر لفظ ع بعداورع كامقرعقل علم على عشق عقل في علم كي تلكش كي معلم في على مكاش كي على في حال التي وإن كي وإنَّ كا ون في ادان كى تلاش كى ، ا ذاك في كشش كى قاش كى كشش في يخدى كى الكسش كى ا بخودى في عشق كى تلاش كى عشق في من كا فاسش كى ، ص نے مینادی کا تاش کی سے نیازی نے جائے تاش کی فزرته خسمانا وقسم نیازی نے جماب کی تلاش کی توطیق نے بنیا*ب ہور بھت* العشتيد نلحي لقشعام فالقه خسما لزازقسين

نیازی نے وفاکی حد دعمی تز فرا حجاب اُنٹیا دیا ۔

لمستند للمنالتيسوم والمه خسيرا لزازقسين

جودل بنده فرانس محدب برول مولاس مكناس وحيدس

جودل خون خداسے بس نے نہیدہے ،جودل دنیا سے بے نیازے امیرہے بودل قرآن کرم کی تعمیل میں بیٹرارہے بے نظیرہے بعرول آدم كا شابكارب، كريم سے ، جوول تلاش ياري ب تاب عظيم سے ، جو ول من صين سے آباد ہے معموم ہے ، جودل فراق یاریں بیدار سے قوم ؟ جودل برمال می تادید علم سے بردل معیر سے بیزار ہے سلم ب جوول راه وفای سرایا انظارے عزیزے ، جودل حن بین اسے دی قا ے اہرول اغیار سے نفر سے ، قابل اعتبار ہے ، ہرول وفا وصفا کا للب گارہے کبیرے .

هده دِل تفور سيخ الله أينه دارس مُن

العشند لدي الغيسوم

حُسياتُ كائتُكم جم ربم الرزوندائوا. حُسينَ كَ يَحِيمُ بِطَرِي عَلَى الْفُرْوَةِ ، جَانَكُ رَوْكَ مِن مُعَاكِمَ فَيُ المبت رسول مي جوث موت . حُسيينٌ كى دا ستان رنگين ، يزموز ، بُر در د ای در دی زوب ب اجذب ب افته اورى نت دارالاحسكان كى جان ب، أن بارى ا شارالله : اور ميان جاودان رب يَاحِيُ يافيتوم : فتعبّل : أحين : أحين: أحين: العشقد لتحالقيسوم فالله غيرالازقسين فَتَنُ أَقْرَبُ معميت كروون مِن متورب ايريك كن ماكرے وعق الثوق و عفق تدسر تباكرخا موش بوكني جب ثوق في عفن ل كوعاجز ، تدبيركونا كام الدحيله كزاتمام بحرت و بچها ، نام و نمود کا پیرائن جاک کروُ الا . بریجان سے بسے بیجان جوکراکی انگرائی لی ،جم کومبخورا اسم اعظم

كافره بجترين كرم توت يغوف اورم رداه سهاراداه وكرامت برد کی متی کوشا کروا درستی علی بوقی را که کر بوام را اگر دیوانددار وطن مي اترا. فالأم خسما الأزقسين كؤى كى كيا بتائے اور كيے بتائے كاس جم الوجود كے خاكى عفور اُق ایناکیامقام رکھتاہے۔ شوف ایک بازی سے جرمان سے سی جاتی ہے۔ شوف ایک بنون سے جوعقل برجیا جا آہے اور عقل کو کھا جا آہے شوق ایک روگ ہے جرواں روال میں ما جا گہے۔ شوق ایک بش ہے جرام اکومیا دیتا ہے۔ برم كونين شوق مي كي ميش مي مركزم اور روال دوال ب اكرشرق كوجهم كزمن كى وقع روال اورجان جمال كمين توسيه جانيين والمستقد للمؤانة بسع فالتوحي التازقيين زندگی کی جن محی کسی منزل می شرق جلوه گرنسین مرتبا - اورجب مک پدی أب فناب سے عبرہ گرمنیں ہوتا بازیجے اطفال ہوتی ہے۔

نرديد كے قابل ، نرداد كے ! واستعيد للمن الفيتسوم فالله خدعالة إذفسين شوق ایک گوسر کی تاش می ساحل بیا از ایمن است ون بعرشوق سے عزم کا جائزه ليا يجب ويجهاكداب بيمجي شلنة كانيس بعزم كى يون داد دئ ميس ماعل سے پہاوی اوٹے امیے پیے شک موجانے کا مقام ہے يركهركرا يبينة وائ كواجهال والاا وربيقنة مي گرسزنا ياب اس كے بينة مِنْ تَرْسِنْ ، رامل براگل ڈالے ولحسف المان الغصوم فالأمضمالة إرقست جرل جول رفي حياك مرت عات من أقرب من كالمازلور ندر برخ لكّاب، فَاعْلَمْ ثُمَّ فَاعْلَمْ ثُمَّ فَاعْلَمْ ثُمَّ فَاعْلَمْ *كريشے بي صنور*ا قد*ل ع*لى الأعليه وتم كا وُرُ رُا توارمتوُرے ـ وَاللَّهُ احْسَامُ بِالصَّوَابِ فَاللَّهُ خَدِيرُ الرَّارَقُينَ المتسفد للمخالفيسوم فالله خسمالزازقسين

أكيها كيد؛ ما شارالله: ال بار وبشه ميال الحيس ي تعكاد بي النا كاحال ي ويكالكوب موه وور قرار فرات ككي: • میری بالهارال کی بیاست می محصے کوئی الیا جوان ایمی یم نیں ما جو کانیٹا غیریت سے پاک ہو، بعنی *س کے* جم الوجودي دوني كا وجود طلق نه بوي اپ کیاریاحت کرتے ہی و " مي جان بي عانا بون رمن بيه ديجت بون كراي مقام پرشیطان کس اندازمی ،کیا کام کرتاہے ، اوراعبی تك كوئي السامقام من فينين دلجها بجمال كي يزكسي روب مي كوئي شيطان موعمل نه بو!" المعتشفاد للعق القيشسوم بغيريت كرتمام رفسه جاكنين برسته ربيعقده كمبي كابو

الله این سی کری کے صدیفے اور اینے مبیب اقدی صلی الله علیرونم کے فالون کی باس کے صدیقے تھے اس بم الوج د کوج اس وقت فیریت کام کزینا ہواہے، بنیریسے باک کیے اور کلٹنایاک کیے۔ آمن ياحي ياقيم فالله خسعا لتازقسين فكربهنزن مسنسذل اورذكرتهتر ك نشق سيه تَجَالُ بِترِنِ عمل اورخردی بنترین کمال = نترافت بهترن حفاظت أور سخاوت بهترن رثم ہے متردمترن رواز اور فاتوشى بست دين رازس تیابمترن وین اور فتربهترن وولت ہے۔ علم بمنزن دورت اورعقل بهتري متيرس اور اگرنکس بوتو ، بتموى ببترن رقيعيت اوراوَلا دبهتزن سيليب الختشد للمقالقيسوم فالله خسمالتان قسم

دل مي حال موتى __ . جاني لَآ إِلْهُ إِذَّ الله كاجلال بوناب ملال من وح بوتى ___ رق مِن عَلَىمَدُا دَسُولُ الله على الدَّعلير ولم كاجال بواب جمال میں بیواز ہوتی ہے اور بیدازلامحدہ دیے۔ بنے کے رون کا قرت موقون ہے العشقد للعقالتيسوم فالد خد عالك زقد عن لبين عي و، اندري كونئ مشرب اس عنيعتت كونسي عبث المعتشد تلين للبنسوم فالمدخ ما تا دف ما دل جب ترحيد كاليمياند بنا . جان جانال كى مجتن كايروارزبنا -العشند للمخالبشسوم فافد خدالتازقيد

مے کا قدام کی کا و محزر رکھتی ہے، جیسے آموکو مشک۔ المستند العي لتشدم فالمه حسمالي دنسين مے کش مد بوش ہوتا ہے ، ہے بوش بنیں المشتقد ناحق القياسوم فاغه خسم المارقسين جسرن كاناف مي كتورى موتى الميدد وكمتورى كى الأش إدهرأ وحربها كاجيزناب مكت البير محضت بالمخنى بدكس مك في العاديايا بواب،اس کے است بی اندیب العشقد للمؤالنيشدم فاطه حسيا لتزاز قسين الريداد مفنى ديمزنا ، نوجه وجد برحظى دنياكى رونن ب بنفود بوجانى اورمرك غفلت كانكار بوكرمز كفي فيندمونا العشف للمؤاليسوم

عهداكست كالين بن ای دوق وشوق اور جذب وستی کے عالم میں سرشار ہو کرنگار خام وسرمي " قالوا بلي " كا قرار كاعملي تمويد مينيس كر ! امران ___ مَاشَامَ الله: زبان سے اقرار تو ہوئیا ، ول سے تقد لق کر . اَللهُ اللهُ رَبِينُ لَا أَشْرِكَ بِهِ مَلَيْنًا الخشتيد للمقالتيشيم فالله خسمالتا زقسم لَدَ إِلَهُ كَى صَرِبِ سِيعِ ول كِيمِت تَوْمُ الكِيمِي بِاتَى عَرسِيع اِلاَ الله کی چوٹ سے محید کھید کرف العتشف للعق التبشيع دل كى طوفاك نيبزلىرول كا خيع بُرنت ہيں ، صغايا كر ـ برشسے ميال ؛

دل مي مي بت بوت مي - بئے ، ايك نيس، مزاروں مثلاً .. فالله خما الأزقين تنرالية معيرة (الله) اور محرب (رمول الله صلى الله عليه وكلم) كصواكى اورطن رائب بونا يائسي بيزكا تجهابي طرف راعف كزاب المستقد للمق للبصوم فالأدخيج الكازفسين اوردن عمل غوية نسه بيبلا، تقرير وتحرير سيتيس، عملى غوية مخرير وتقرير كامختاج تنبين بوتا -تبلغ کے میدان می جوکر ار نرندا داکتاہے۔ تقریر و تحریفیں تقة روتحرر نمونه كابدل نهين-نمونه لخرى وتقت ريكانع البدل سي اورنونه كاكوني منكر منكر كونمون في في ازا ، ديل في ي المعتشف للمخالفيسوم فاف عيدا لكادالين

نوجب كدوال وخائث سياكنين برتا ،تيرى نقرر وتحريك مدية يمين بادمكايا اورضبت فميست سفيمالي اعمال كوكعايا ادربس اى زبان كاكوني احساس ي نين، فوسس مدافس العتند للخالتيسدم فالأدخ حالزازق حرص كا قال بني كاعب الكيار بوس فيفن باربوس المعتشد للحق القبنسوم جب نیری اعجیں اُٹکبار ہول ، لینن کر ، تیرا ا شارخجہ پیرامنی ہے الديرة النواشك مجتت كة أنوي -

الثك ندامت ارمناكي علامت آج تك علم وحكت اورعثق ورقت كى عتني بيي باتي بولي كنيس ، براول وَاللَّهُ آعُه كَوُ بِالصَّوَابِ مَتِول باتي باتى _ نامتِرُل موسوعاتي بي كوئى كياجلنے ، ہوأيں كيسے كيسے انول خوانے لينے وامن مي ليے بيرنى بس برائس امررتى محر تحت عليتى اور مجرزه فلوب كوفين ببنياتى مِن تَعْلَبِ مِسْ النَّ سِيرَا انَ سِيرَا النَّ سِيرَا النَّ بِينَ اللَّهِ اللَّهِ النِّينِ -جس باست کی قرآن وسنست تصدیق منیں کرتی، یا جوبات قرآن و ىنىت كى تائىدىنىن كى ئى مىلب د فرىپ سے " اوگلميال إنكر كيفول بي انتي انتي " چرېدري جي : الېير كوشول يني مي محكى سال گذيست جيار" و میلے وفیر بحی ہوئی اک گئٹ کھے سفے بلائ بننی ،افسے ذر خیال ج ليا كي يرفعاني بوني ب

"اورتبن في الريني ؟" " بوبدى جى إكياتا ول إلكى كے مذكر بونكدكر برخصائى بونى سے -ای طرح ال سے " ان مِن ایک بھی شرای نمیں ۔ اگر بی ہوتی ، گم ہوتے خالله خسيما المازقسين ذكري فكر فكرب مرافيه ، مراقبه ت مشاهده ،مشاهده عفض on Billion dates عائد سے تاوں نے ، تاروں سے نظاوں نے ، نظاوں سے بہاوں نے ادربراوں سے گزاوں نے ۔ پیک یاتی ، دیک کی تی ىيىك يائى اورمىك يائى -العتشقد للحثالتيسع فالأد خسعالا زقسين وبي جيك ، وي ديك وی چیک ، وی میک

پول سے عمل نے اور عمل سے شمع نے پائی فالمدخ عالزازق يربهول ن بلن كورونا واورشع في يرفيان كوجلنا سكهايا الخشتيد للحالتيسوم فالأه غسما لتأزغسين غازی جی ہے، شید سے ، توبر کی ہے ، توقیر کھی توكى بمىسب اندبيرى افقر بمىسب اورقاديك سے قدر می -لخستند للحق التيشدم موم تورى يى يى مى كركوكلرنا ، توكل ك كال يم صبر ك وتشف كامنت اكيراور تزيد كي حيني من حين كركيباء كالثارالله ؛ الخشتد للمقالقيت وم

 امیرکارتراحت مزدور کی بولت ہے O احرام آدمیت ی مزدورکا بیلانبرے نياي أرود دورة بوتا ، بيكيت بوتي 🔾 اگرفاكوب نربوتا ، فاكوب كى قديموتى و مزدد کا تا کتاب کام جرابان نيرى مندى مي الريد وارتهما ،ان بورول كوكون العلا تم سے زائ زیری نیں اعتی . ن مزدور فروس مرکوا ،ای کے ساخ سے کو کوا ، کار كاتن منهوى الألان كاتست بدين والصكااي نبد - نۇل كى تۇكى رى

> الْحَسَنَة لِلْهِ الْإِنْسُوم خَافَ خَسِمِا لَكُونَ لِيرِي

مزود ری قال فوکس ہے، ایکن کی نے آئ تکسیٹری کما کریں مزود کا بیٹریا ہوں امریا ہے متعلق کا مال ایک اضاف ہے میر میں ہم کیے نئی مزود کا بیٹریا کہ اس کے سے کو ری کرتے تھے ہم سال محکم کا است تیل مزود کا جاتم کا اس کا مرکز کا کہ سے مقال میں معالم کے کا است

صبانے مع سوریسے مزدوری کی بیٹیانی کوروما ؛ ماشاراللہ نيم نيم فردوري كحيم الوجود كوزوتاز كي بني : المتتشد المخاليتسم فالأدخسيالكارقسين من تے مجی اورج طلوع ہوتے نہیں دیجھا برسے میان : انٹرنے تھے دہیر تک بھرا ہوا ہے ہمیں سے اٹھنے كى كيا ضروريت ؛ الختتند ثلب التبسوم فالله خسمالتاز فسين عید کے دن بھی مز دور کی میدنسیں ہونی ۔ حسب معمل شغول الخستقد للحيالقيت وم مزدور کی تحیین کر محنت کی داو قسے، اور کسی میں رنگ میں نفرت مست کر المشتدنين التين فالأخيرالانقيا

ازه بیاز قرامن اے بی اوری کا جموعہ ہے کہی اور سفے می يدمول واك یانیں یا نے جانے، اور بیاز مزدور کی مادری خوراک ہے۔ دل گاجر کا اور جگرمولی کا یاتی بیتا ہے اور آج ان دونوں کاموم ہے انک بوال سے جواب می وک مل وگرمندر کی تندس کول تعل وگرغرائب البحء ناياب نوا درات اورسلطال مرجاندار بير كوروشنى اورگرى كى صرورت سے بعل وگرمندا ى تدمى رويح كى انتدروشى اوركرى بنجائے يى . كرا بحرى عنوق ك حياتين بي من ملك ، بعض مفرح . أكر سرارون مل طويل وعرفض بحركى

تهرس گوسرمز ہوتے ، گارا ہی گارا ہوتا تو ہجری بازاروں میں کیارونت ہوتئی وَاللَّهُ آعُكُمُ بِالصَّوَابُ الختشد للحقالتيشدم فالله خسيما لتزوقسين عهدًالست كامست بن ، اسى ذوق وشوق ادرجذب ومتى معالم مي مكارفانة وسرير قالوا تبلى "كاقراركاعلى ترديشين كرايانرد بيه كرئ بيشلانه سك رزبان سے اقرار تو بموسيكا ، فلب سے تصدیق آللهُ آللهُ رَبِّي لا أشرك به شَيْعًا ، مصداد فالأدخمالكازف فافدخهاالانا

نمازة الاوة العب كالنائيم الدؤكرالي كصدوان جوغير فيال ول من أسئة نماز، تلاوة العت مآن النظيم اورؤكر اللي محدودان تسرادل مي الطف الطن متوجه نرمو إدهراً دهر كاكوني سيال ول محرومت يفطي دل أقليم تليرت كاتص مدارت اورغير مزوري ، نيرمل اصوابهات الد فنوليات م م شقول ويدين غيرالله ، كيسب غيرالله -ہم فاکی خطا کے چلے تہے بعدل محقق نیں ہو سکتے تہیے فضل *کے* امدواري . يَا ذَا الْفَصُّلِ الْعَظِيمِ ا أمين الخستند للحقالتسدم دل کی پاسبانی ، ذکر کی شرط اول ہے علائق وابائے منقطع ہو کہ لینے رب ا ذكركر جن هرع ال تاجرف فيرسي إلى بوكراين رب كويالاتنا ول مورس، مغفلت كي مينديوتاب، اور موياموا ايك برابر-رسزن كاشكار

ول جب كبرارس بوارخيالات فاترنس بوا.

فالله خدما لتازقدن

ور سے فرر میدا مقا ہے اور فررسے جلال مبلال شیاطین کوجا دیتا ہے۔ زُبان سے وَكر بواليكن دِل اين قديم روشس بيفائم محمّل غافل - احديد

غيرفيالات نثيطان محرتيران جردة سيسرول بسينكاب-تیراول نناس کا کھوڑا ہے ،اگر آزاد ہوتا ، نناس کی ایسی میں بوعی

امتول حركت ك جُراكت كرا ول ترب رنيس مغال ك البيب، جے تک پرختا*س کی قیدسے آٹا دنیں ہ*ڑنا ، کوئی بات کیسے ب^ی کتی ہے بم في الين حال يرتهي فرينس كيا - يه ماك يا التاروز موا ب

اگرنونے اینے ول کو بوتری اقلیر فکرن کا یا دشاہ ہے ،اس ذیل

وذلیل و کمین خناس کی تبدیسے آزاد ندکرایا اور پیراس یا جی کواس کے تابع ربنایا توتیری کوئی مروانگی نبیں، تُرسنے اس میدان میں کوئی کرتب نبین تصلایا اسيت كمى ينى فن كامظامرونيس كيا كوأني قابل دا د نمونه كيش نيس كيا ،اسلات ك كى كارنام كوتاز دنيس كيا - كريا كويمي نبيس كيا.

اتصمال م

اس میدان کی دانتان داویری کی دانتان سے زیاده المیت انین منتی

اس کاصف را بک بی علاج ہے۔ اس یاچی کواندرسنے باہرلا : کان سنے کوٹر کرلا بیرکسی ویر<u>انے می</u> لیجاک

ا*ں کے تھے میں بین*دا ڈال *کرخوب گٹ بناحتی کدو*م کی اطاعہ لیے بیم اس سے درگز دمت کو نہا سے معاف کر، اسے ایک آخری منع في كراسراً: است أب اب اوفلال كرين باسرا، اورملدی آ ، ورن تھے گئے ہے پوٹر باس تالیں مے .اب یرما سے تع ور الرائے کا تیز کے تھے کے میں: انول نے تحصوال سي اندر ك دلل وزون إدخاه المي مي روب م اندر بسن نين دينا اورنهي نيزاهم اكري مي محمي علنه ديناب تم كي مورت مي لية تيك جيائيس مكة ين رو ول من تم يعيد مين ان بادوں ك زديك يركيا ايمت كفت يى -يبليعي بروا قعركني بارتكعا جائيكا ہے، بيال اس كالكعنا برعمل اور م ریاست گوالیار کے جانے ایک رسالدارصاحب قرعی ثناہ فوج سے ستعنى بوكرا شراشد كيد أب كادي علم مدودتنا - شبيحان اللهِ وَ الْحَمُدُ بِلْهِ وَ لَا إِلْهَ إِلَّا اللَّهُ وَ اللَّهُ آكُبُرُ * يُرمنان وع كرويا، رفته رفته أبادى سے باہر جاكرا يك جنك ي رفت كك آب ك ذكر ك فأساتش كرزى بيع عاد فرى فرضة عام ذكرة اورشيطان مرد ودكوكرزول ستاس طرح وبدبات كربالآ فرشيطان معون فائى ناكائ تىلىم كى بيرب دەكىت كى كرمىدان سى بسامىخ لىگا توندى فرشتول في است يركنك كاليحد للكراس نادم كوما

اورمیدان سے بعاصحف دویا بعروہ شرمندہ ہوکرایک مترت اجمال اسے بمايس رسالدارصاحت سرايا نفاء أييف سريه خاك والثا اورناكامي والإ

کرایک گذام نیرمعروف آدم زا ومحد کربدان می مراکربازی نے گیاہی این سیاه کابیدسالار بول ،اب کس مُنهسے ان کے یاس جاؤن "

> المختنف للعقالتيسوم فافدخما الأزقسة

> > خناس:

ہماری اس منزل کا ترمقابل ہے بہرب کیا پنی انگل کے اشاوں پر نحرآلے میں عابتاہے کو آلہ، ہماری ایک بی علف میں دیتا ولفري مناظر مي المجار لقربالياب وبب كم البي ميدان ك ترمقائل سے محلم کھلا ورت و گرمان ہورای کی تدابیرونا کام تیں بناتے اوراس مے منصوبول كوفاك من نيس طاتے -كيا سمارى وہ اوركيا بمارا وہ اوركيا جارى شيخيت اوركيا بمارى وه -اگر زنے اس مرض تازى وكورا بناكرا بن عجمي من منتوتا توتيري كوحياني كوئي كوحياني نبين ،الديدان مفنمك

وخرالكاي

فافه خسعالتانق

الات محمت

double of Cakelala Tarala Tomas

ادریدول اگرفتان کی تغییست آزاد جود توازل وابدکاهم به مودولفت مرم، افرار تبلیات کامرکرد بغیرت و سرات کاپیکرد هم و یحصت کا رسینی بخش و رقت کا نبش مافذ و فناکا فزیند، امراد دوروز کاش نباسا خی توم شیس کرید یا کام نفرد ، ماشار الله

> المشتقة للحيالقيسم خاف خسجالقارقسين

فاظه خسجا الكارفسية

زياك :

تن کائیز ، بی کارترجان ، فتناست کانا شره ، سرانس که اس ، بمیرند کرمنترشرید و دادی آندمی بوترس کرمید نے دال برجی ، دلد کر پیرسید دال چوی ، میشی کرمیسینی دال جرا فر، قول سیسخر عبار نے دال بے دفا ، ناموران کی داد و تر افسال بسیسا ، دخالیات سے دل کوامیا کرگزاد کرنے دال ساح و ، دابیات و خرافات کی نامق اکم فسطی خطر

ازاری توارادر آزاد -الدان والابان است تید کر دول جرت کا بادشاه ب بختاس کا

تیدی اور پرکیز برتمیز - آزاد: انتراشد ایستند مین میشد.

اورىي زيان اگرراست باز بوتو ، دل نواز ، ترجبان موزوگداز ، گوسروشال عظمت نشان ، مثروب انسان ، اين امان مبيعت بزوال ، باهل بيگرال ، تقويت ايقان ، ذكر مي روان الله ك بربان ، ناطق وم رأن ، بوس كاه قديال ، حتى كرشرح كن فكال: الشالا: بزار باصغات يشق ايك نذكره كانجاز اين نسبت كى نامول اومنسب كى جلالت كا احترام كر ، اكرام كم كامران، ماست رائلة، جُوث كُن محولي بوتى ب

اللهف توجم الوجود ك اندراينامقام بتاديا ، ويجيف والول كودكملا بمي ديا ، لیکن قامنی صاحب نے اہمی تک تصدیق نیس کی ۔ الختنف للخالتيسوم فالأعضعا لكزقب ----اى طرح الله في تواسين عن ديا لیکن قامنی صاحتے انہیں تھی ایمی تک نیس بخیا المنتشاد للمثالتيسوم ال شمال ! وة تيرائدين اورتري كوئى بحى چېزان سے اوجل نين

الخشند للخالتشدم

فالله خسجا لؤارقسين

صدقات ات فكسس الهيه: الله این وات قدسس کاصد قربر وقت این مخلوق به فرمآنار بها ہے۔ اللہ کا بمنزن مدقراب كى بندے كوايت ذكر كا منايت ك -المرفي ندول كومدقات كى تاكيدفرمائى -بندال كابمتزن صدقه بوك كوكعا ناكفلانات اسين عبيب أقدل ملى المدعليدوسم كصديق كومورب ركعتاب بمبىرة است جبيب قدر على المدويم كرصد في كذكارون كركناه مخن وتاتج محروبین کے کرب اور مفرمین سے فرناک فرما دیتا ہے ، مبتلا کے ابتا کو نما بخش دیتا ہے ، اجماد وقلوب كوشفا بخش دیتا ہے ، دائى شفا -ماجت وائ اورشك كثائى فراكر اليخبيب اقتر صلى الشرطيرولم كمصدق كالموس كاكرام كرتا ہے . ماشارالله المستقد للحيّ التسوم خالاً وخسما لكارتسين الَّتَ نِيتِ كَي فيبت كي تِ كَے كُناه وصل كيم يس بن بن ايك

كناه اين امرًا عمال من ميث يقر ، كريا القت في بياصال فوايا-باتبات القالحات محمقام كااحيان : ماختارالله فالله غسيمالكارقسين بكائ سالت كودما في بمشكريا واكريد البين كا يمل كم و كى يمى طرع دهون ية فادر زنغا ، بيين بناك مُفت من وهل كنة -فالمدخسما لتأزقسين ذِلْت گنابول كاكفاره اور مثرت ميزان بي تماره . فالأدخ عالكازقهما ذِلْت بيلول مت بواخده ميثاني سے استبال كر، بي تنك برزلت بيار كنابول كاكفاره باورشرت كاحباب تماب بوگا، برا اوركزا المقتشد للحق النيسوم خالاً وعسماليًّا والسين ذِنْت كَيْ آغُوسُش مِي رحمت اور شربت كے دوش ير

فالدحعانة رفع صنت رئيدناموي عيما شطيرالنام سے احدتبارک وتعالیٰ نے جاليں دن النه كل فرمائي، سيرنا موئ عليه السّام اس مرور مي مدموش بوكريسي ع كروه دنيامي تليل، جنت يي بي اوراى جذب كے تحت "كنب آيدنى" كما قربايا." كَنْ تَشَرَافَ " (ميكيم : الن أنحمول سي أب مجدكم نیں دیکھ سکتے "نبوت کی فرائش کے اکرام می الشرتبارک و تعالیٰ نے ا بینے زر کی تحقی سم تی کے ناکے سے سنز سزاراجالی پیٹوں سے گزاد کرفرہ گ طور منطبت و کبریا فی سے فررکی تاب مالات برے مل می " موسے موست بوكيا يمن كرشه أحدَ ورقال اور منرى مرينه موره أل جاكر ... باتى "ين توراشيراه ترامخ مخرمس میدناموی علیال ام بے ہوش ہور کر رہے حضت رشاه شرف الدن وعلى فكندائ في يق جذب وسنتى كے عالم يم ا این توب تی روز میے رول بروار و ہوتی ہے اور مجھے فرکس يك سين وتي" وه طلب تني

وه اجالى رد ول سے گزر كروارد موئى ، اور يتحفورا قدر صلى المعليد تم كى دوائے نہوت سے (FA92) امدنیت و صمدترت جلال اور مجدترت واسنیت جمال ہے -جلال كرا فذجال بوتاب اورجال اكرام ب. فارحرا طوري كاايك مكراب ،اى طرع غار توركتني اف دائن مي ايك تذكره بي كر أنت ، اوروه دستى دنيا مك زنده اورقائم رجائ بي مى مى دورى مجى عتر منیں ہوتا ، ڈر کی خبی سراں ہی پڑھاتی ہے، ابدالآباد کر ماتی ہے، ماک کواکسہ ناکرمتازکرہاتی ہے۔ آب نے دیجھاتیں ايدويي مي جاكر نظامي بنا -ايك كليرمي تن بيد فدا بوكيا بناري ورُعلوه نما بركيا ايك كى كھال شاك مي كسيني كئي-الك أك سي حرك مدا بوكيا . لموريبطال عبوه افروزبوا اورزمين بيجال تبغيبات كالمغوش مي بعلالى بول يا جالى، سار حمات وبركات بوتى إلى -فكور مل كركو كانتيس ، كاجل بنا ، مرت منافع نیں ہوئے ، محرمظر اور مدینه مفرد کی زینت ہے ، غارجرا

اور غار تور ، طوری کے دو کریے ہیں ا العشفد للحفالقيشدم فالشه خسيرا لتأزقسين مقالات محمت من عش كا تذكره جارى س حمن سے مُراد ارادت از لی کا وہ نور ہے ، بو کا مُنات کی سرتے کے رگ ریشی ریابااور سمایا جواہے۔ ما شارا خد فالله خسمالتارقسين " مجتت كى دنيا نانے سے بملے جالان كے الك وُرُويا تر بوگا حنُ يزوان كارُوب ومثق من كاثبوت ن ہے نیازی کی تغیور مِثْقَ اسس تفور کی تنویر وفااس توريئ تشيرا ورفعة الأ

ذر بخرا الحفي وع وقلم عجم كنے . فرشتة الامال الامال يكارا ُستُ بے نیازی نے جاب اُنھا ہے۔ شمق بهت وبروسے بے نیاز بوکر بوجیت کی مت اسول می کودیرا فقرى يشتيرة قرجب الميرى بيارى برحي تومزادس كردي وفا كى الاى كے ليے فلامانداندازسے تحک كنى ادراجمير كرميشك يے چشت نگوناگئ، يى شيرب كليو يح يكى يى رق بن كركندى توفع كاليا جندانفب ي بوتيامت كم مزعن د بركا - ما خارامد الخشند للمخالت مع فالله خسيرا لتأزفسين طربقیت الاسلام می ایک ایم مقام رکعتی ہے بنیانچرجب امتہ نیارک تعالیٰ تے حضرت میدنائم کی عمرا مذعلی التلاسے جملامی کا تصدفر مایا ، طور بیا مرسرا

كرميا البيطان اورفرشتون كردور شاويا الأكرك بدناموي عيدالتلام اورسب ڈوابھال والاکرام کے ماین رازونیاز کی کوئی بھی بات کوئی اور کیٹن سکے العشقد تعز تعشوم فاف حسيدا لأرفسير نفسل دكرم كالولى وامن كاسائنب يفس كرمب، اوركرم مينفس . ا شرسے ضن مانگ اور کم ، فضل و کرم مانگ کر گویا سرقے مانگ ل مِا احكم الأكرميان بيا ذا الفضيل العظ بير المستقد المؤالذنسوم والمدخيرة الأزاسي

بب فی دانشن اینم لینے کمی بندے پر اینانعن فرانے پی اقریدہ کی زبان لمبار لفکترے فور پراکوم اوکروں کی صند ہیں دوب العمال ہم جاتی ہے۔ واقعہ العمالی العمالی میں العمالی ہم اللہ کا میں العمالی ہم اللہ کا المبار کا المبار کا المبار کا المبار کے ا

لعند سواليت والله على العظيم و

-

دُوسِنبیم من مارا دے ازلی کے تحت محمل میں ۔ ارادت اللي عين حكمت ہے العشقد للمخالقيشوم فاف حج الكاز قسين یه بلارمنی الڈعنہ کی دفاکی دا مستنان کا دلر باعنوان اؤان ست وقت كى ميزان ، مجنت كا اعلان الحن كافرمان ، مثق كى بيجان ا دین کی کمان بماوات کی معطان ، انتجاد کی جان اور تماز کی شال ہے المتتقد لحنالنيسين منازل جذب فبنوك ذكرواكي انتقامت فينكريدا برتاب، وفكري محربوا منك بوا جيد كوئي مُوجِكي ايجادين - اصطلاح بن استعما قبر كيت إن -

مراقيات جنب موكى منازل كالحيمانه اسناو كي مُترادت بوتے ہیں ____مراقبات بہت ہیں يمراقبه جديرا قبات كي اصل اور طوغ الى المرام ب- -وَ هُوَ مَعَكُمُ آيُكُمَا كُنْتُمُ اللهُ حَاضِرِي اللهُ نَاظِرِي اللهُ مَعِي الله إداثا بول كا إداثاه ب إلد باداثاه ك صوري غلام كالال تدبیر لفاق اور هسکتی مین شرک ہے۔ الغشنف للمخالفيشين الأرب عالمين كاذاتي أرمبم الوجردم محمل شيس انقاب ويمشس اور دو تمول كى ميزان ب يكون حيله، كونى تدبير، كونى منت ، كونى ترا، كى محام كى ريامنت ، اگرومر كبل كلے، روح كونجى فريب نيس في سكتى

نثیطان ونزاس کابچیم ا اوروع کے نزدیک نامخ م ہے جب تک نس دوح كى بعيت نيس كرنا جيسي شيخ شاه شاع نے منت ريح نياد مع كى اور يوركيتاً المينتين وقع محدو الدينين كرتا، جيد مُوه عثال کے ۔روح کے زدیک نافرم رہتاہے ادرنامح مسے جاب داجب ہے المغتشد للحق لفيت جب تكنفن مرقهم كى كمَّا فت في غلالليت في كرُّست وخيا ثبت ورزالت و ولاست مننغ وسزار بورعمز وانحسار كالبادة بين اورهنا اروح محى قبرانين كرتى، غيرهُ م كرد إنا جاتا ہے - اگردائى بعرى كالنشس باتى ہے ، عجل كا توكى ، عليظ كافييظ ، رويل كارويل اوروليل كاوليل قرارويا جاتا ہے۔ اورُ وج مي بساكي نامح م كرما من مجي نقاب الماتى ب وبركز نيں .اگرم وه کی وه کا وه بو -^ووح وُنسُ کا اِہمی انتحا د وارتباط واتقبال جذب وسلوک کی ابر اوراس برامتنامت انتهاہے۔ دوح بی ارد اح سے کمتی اور ژوح بی ارواح سے نیعنیار

جربعنس سے ا^ی کی ای وج ردہ ایکش ہے ، نمی غائب کرحا منہاور مور المنشون كرفي كالتعداد ركعتاب و اوح كى حاكميت تسيم كر جم الوجود كالبرعنوادح كاسطن بربيب وح لمئن نیں کر جبلہ اعضارای کے تابع بی جعن دعواے کیا معتبر ہوسکا ہے! جب وقرح في اعضار كى طاحت كوتسليم كرابا، دُورى دور جوين . روح كى تصديق كريا قرآن كريم اورمنتية مطره كى تصديق ب-خنامس وثثيطان تبرسے وہ ال کی دشن ہیں جکھی دوست نبیں خنامس کی اتباع فکمت ، رُوح کی اتباع ڈر کلمت سے دکورجو اور وزیسے مور نور کے درود سے فلکست کا فرز ا ماشاراللہ کسی سے تحاوزمت کر محمیں ہویا فالأوخمالوازف جب تک کوئی کسی کاراً مد کاری معروب نیس ہوتا نتاس کا کھلونا ہوتا ؟

في بحي كام م الجعام اور تیں تربٹ بریازی پرلگائے العشند للخاليث فالله خدالة زقدن بے کار، امراض کا تکار۔ جب تک ل کارکایس دننی بتا ، فکار کے زدیک سے کار المتتند للمنالتسم فالأدخ ما الازقيد اے کا تناب عالم کی ہرشتے کے دلگ داریشہ میں نیصے بنے اور ملے تے اللهُ نُورُ السَّمَوْتِ وَالْاَرْضِ ا الرميش منهوتا ، تنريد إى حن يركون مأل برتا وكمى بازارم تيراكوئي مزخر بداريزتا منري مت كردان : عِشْق كِي وَكُن فِي مِن واستنان كونا بناك كرنا والله الله : يامواد وُفِينى ي كرينا ،كترب ماترى كانات كاكونى شف ك في من شفاس في توجد كاي طرف كسي عني انداز مي مبدول مركسكي *رگوع می انگ ر؛ اور مجده می دیدارعثنی بی کونفیب بو*ا الخشند للخالتشدم فافدخهالكادقه الله ذو الغيث الع

ضُن الل ف مهيشرش بي كواين اواؤن كانتخته مثن بنايا . مُبارحًا مُحرّمًا مُسْرَبًا المعتشف المعق الغيتسوم فالله خسيرالزازقسين والله ذواالغضل العظيم چاک گریبال ، گلی و گلی ، جیسے می گلسیٹیا ا اُف مذکی : نیری مجتند کے جلال كالمنتقلال عشق بي كوعنايت بوا! سَاشاء الله : المتشقد للمقالليسوم «الله خسمالمازقسين والله ذواالغضلالعفيم تىرسى تى داستان كا دەسردرق جىسى قيامست ئىكىمىي كوئى ان نىس كرستا لثأراغرسال المحتتقد للعق التبسدم

اك كوروث كراك كيارس أدك . آ گے مجدش لکھنے کی سکت بنیں ۔ س كي أوا كي عُد يمثق كي و فا كي صُد فلمرك جثاك مئد شام بغربيان كيفنظر مي ختم بوني قيام اذل بك بك ركوميا ، اس اندازي سبى باررويا والله ذواالنهالة هرجب شام غربال مح مفتر غلامانه خراج تحسين بيش كنه عامر ثوا، آیے سے اس وکیا جرت سے دومرا در ویکھنے لگا ، تکا یں سنی کی تی ره گیس اس فالسامنظر سیا محی تدویکها عنا -اس کے سامنے دیت مے وَروں بحث وعثق اور وُفا دعِمَا ك دامستان كا اوكها باب خرك سے سى بوئى مقدّى جاني ___ بوستان دول كے كھدات وكئے لیول کچز تھیداں <u>کٹے تھ</u>ے اسمفار <u>مدیم کے تھے</u>

دھوال جیوڑتی طنا ہیں۔ 'شاہرا خانواد وَ رُمُولٌ ____ے کئے کے عالم ي مجرب بيول في المان من المرادة كون ومكان، فاك فُن ين الما بوالمِنْ ___ وشب مرتب عزبت ين مريده ميثوات دن ، ماتى كَرْكَاتْتْ ندلب فاسا_ ببطيمتركا ككوُدن سے دوندا برادورُ مرهوت ایک محمراُدای مایک وحشت نیزخامرشی ،ایک ام آگیز كرب _ يردروناك منظراس سے زديجيا كيا ، وہ فون كے آنورويا بوسش وحاس كعومينا البل كي طرح لوثا اور مذارح كي طرع ترايا -پرلیا یک اس فے آبارت کی عمارت کی اینٹ اینٹ کردی ۔ لذَّت كاجام بيورُديا . زينت كاعمام زين ير في مادا ، داحت كاتراز بندكويا ، بعشت كارباب تورديا ، شرت كا قبا تار تاركوى اورث عزيبان كے موروں كى خاكب ياكسرى والى ، ندامت كى قبا اور حى، الات كى گذرى سى ، مبركا كاسرايا ، اوراي ارو پوستى بوا كرييزيس مى ، كى بمي رُوب مِي مجمى ركُّ رُبُوا - اس منظر كومي نظرول سے اوحل را بونے ديا ـ اورميات الدنياكي منزل اسي منظري ميثراني مي سطيك -خوش بنم كونعبلاديتى ب لين اس مخ كوكسى مرفبلاسكى و وقت سرقم كاميم ب وظريرزم كمي مندل مربوسكا ادر كرابوتاكيا . معرونيت مادة عبلاديتي مع محراس مادية كوفراموسش ذكر سكى - اس كى ما د مميشة تازه دل سے آ ہ اور آ تھوسے آنون کرنگی

ینم نشاوت کائیس اور نه می ایمان شادت بینمناک بُراکرتا ہے شاد برونا ایان کے ثابان شان ہی تیں۔ ایان و شادت کی تنا کیا کتا ہے استقبال كرتاب، والمخين بيش كرناب ادر شكر بجالاً ب شاق حیات ماودان سے اور موت کا بند ترین اعزاز شادست مقام سشكريس ندكرمقام سشكوه وشكايت - ايمان شهادت سے میں ند گھرایا اور نہی آ بدیدہ موا . يرحم شادت كانيس، يا مال تومت كاب ، موت كانيس، تقدّى ك تفنيك كاب ادريم مي شادت كى طرح عاودال ب -نارئه عالتارق من واللهذواالنضل العظيم می تے بھی بیال نیں رہنا . دجار نے د مجسسر نے ونده بے کی فالله خسيا الأزقسين والله دوا الفضل العظيم اوورا یکٹنگ مٹ کر تمہیں خبر ہونہ ہو، دیکھنے والا ضرورعشوں کرتا ہے۔

فاكورك كرواكون مُقرّب أكب ركي جلال وجال كى ابنيس لاسكا -قرب كراعباز كالمتى منين بوسكتا ، بيزك أشتاب -فاكروب ليبت زين مفام يركع إسے بوكر البندزين صاص كم معا برتا ہے سے وہ کی میں حال می میں روننیں کرسکتا . العششد للمقاللتسدم فالله خسيما لتكاذفسين والله ذو النضل العظيم راحت راحت ہے، إدهرے آئی اور کئی مذکید لائی ، نرمیزر گئی -كرب من دنيا ك ايك بنجر، قدم ، منيرمود ف ديانه كالمعلى ا مُعتَّب ذباكرزيارت كاهِ تَدُرسيان بناديا الغشتيد للمقالتيسوه فالله خسمالتادفسين والله ذوالمتصل العظيم كرب كى ايك رات راحت كى منزار رات يرفزنيت ركمتى ب، كرب ك آیں رحمت کو . اگرمه لاکدرد ول می مستفر ہو ، کیسنج لاتی میں ، نزول پر 3.6. Ces. 3.

راحت کے پائ فراٹوں کے بواکھ بھی نیں ہوتا۔ العشفد لعيانتشوه فاف حسجا لتازفسيد والله ذوا الفضل العظ الركني كويترمل جائے كراس كى كى بوقى ياتي برا مرشلق ميں محتاط يہ ایکا کا سے نزمندہ ہو۔ ایک نے کہا کہ حب وہ مربوتیا ہے، اُلو کی طرح روتا ہے ۔ نتنه بول سے حمز ایتا ہے ، بول پر فقتے کی نمیا دہے۔ ول عرا تناست ول السريحة زول ، موج كرول ، ماعت بصارت ورى الوزى سے -مكرنے كيروں سے كماءا ينے بول و كفس جاؤ كيس مستدنا سلیمان علیرالتدام کالش کتیں سے خبری می دوند فرالے برستیدناسلیان علىالتلام نے كيرى كى يراوادين مل دور سے منى -بین ماعت کے نزد کی دری کوئی معنی نمیں رکھتی ،ای طرح بھار المنتقد للمخالتيسوم فالله خسيا لؤزقسين والله ذواالنعيل العظيم كوني كغس كبي فطاب الغاب يمعيي بورانيين أترتا ،البته خطاب والقاب

لے مخاطب مغقب کوفریب ہے کام مست کریتے ہیں۔ کمالات کے عمامہ کی فوٹن فنی میں مبتلا کر کے تعلی ہے کر جدو جمد سے میدان سے باہرے ٱتن بين عنى كراكسلات كي ايك بعيي روايت بيركا ربز نهي ربتا اوريز بيكي المول كا يابت ديام الفاسس كا داعي خُونفندت كاشكار بوجاناب مميركي نے اپنے تيس ياجي نيس كهلايا محى كے كتے يتملايا -حالال كرسركوني اسينفس كي خباشت وكدورت كاعاروت بوتاسير فالأدخسما لتازقسها الله ذو االعصل العظم المتتقد للمقاللتسوم فالله خسيما الكازقسين وانله ذواالمنضلالعظ برسيميان :اى فركوسش كاكيابنا ؛ برا ، شکاری کُنْ بُری طرح سے جا اسے کریچے گئے بر سے بی ابھی ٹکٹنیں دہرجاگیا ، البشرائی بھر دونوں ہانب ملے میں المختشف للحقالتيشدم فالأدخسما الأزقسان

فرم جب اینے بُرم کا اتبال کرایتا ہے عدالت عالیہ کا غضب بسب مى تبديل بوجاتا ہے -فالشه خدا لأادقدن والله ذوالعصب العظيم جونیری نظرون من کوئی وفعت تین رکفتا ،ایم نزین ، قربیب نزین اور تا زکترین منصب پیرفائز ہوتاہے۔ غُلام كيمائي جو، مالك كي نبت سے ذى وقار بوتا ہے ،اگر وفادار بوء ترمالک کے ملک میں مخار بوتا ہے . اگر کھی کو کوئی شے سے نے مالک مجی بازرس نيس كرتار غلام كى عطا للك كى مطامتعنور جوتى ب- ايك بى ترغُل كويرنا زموتا ؟ جى يەدە يورى كىنى سمانا درىز غلام يى كى چېز كا مالك برتا ہے ؟ الركوني غلام كسي كوكعيت سي إيك كذبي فيين كام مجاز مثين الوكيا ال غلامی اورکیاای کا وه -فالأدخ عالزازق وَ اللَّهُ وُقِ النَّصَيل الْعَفاتُم

فبيار مُفرَكا ليك كمنام بدوفيروز مولا يحطى كرم الله وجبار كي فلامي سيرمشرف أوا دفاكي اوأي مولاكو جاكيس متى كرل كميدان م شزادة كرمي كي مينت ي شيد بوكرال بيت مي شمار ثوا -الله الله: يكياننا؛ وحسَّا كالكِ اعجبًا ذ فالأمض ما لنازق عن والله دوالغضل الع بياس مال گزيسه، ايك الله كابنده في ين درزى كاكام كياكتا نقا ايك دن المين صاحب فايضارولى سے كما ، سى فيس لى يريد ب اتين

پهاس مال گذشته ایک افرای نده و قدان در زن کام کارک آن اندایک دل این مسال سیف این اردی و بی موجود این برسی می فرخشان است میسین پرشنز مسال دادگا دو را این و موجود بی موجود خان است میسید می دادی محاکمت شادگا دو را این نیستر شادی که با میسید می انگا دی . برسند که میسی میشند نگا اندیم و یک الادل سیندامان تجرا بریمات برسند که میسی میشند نگا از میسید که با این تجها تجریف کیا و است فرا

مهاسب ابیرمی لا چیشی اے، بڑی اینوں کرئی تنیں لاہ سکدا " آپ کی بات بی اتنی تاثیر تھی کرما مب آگے سے کوئی جوات شے سرکا ۔ علای است محمد المحمد المحمد

وَيَأْشِ سِينَهِ بِيدِيَّهِ رِيطِيِّلًا . بب وفتر سِنِيا «لَكَ تقرّرنا مريُّها ، فعال مِيْشِي وال روزيت البيمِرُّمُوا : الله الله المبينة مع مناهنة

آپ کا خام" کنے اور کھنے کریم ہے ایک شیرہ بنایا ہوا ہے۔ سرکوئی سرکی کر اپنے تیش ماٹھا

ے درطن دراسے دراسے مالاں کریس مجھی کوئی کی کہ علام جرتا ہے والبتہ مرکز فی اپنے نسن کا حزود علام جرتاہے ۔ ملکا دی جرتے ہیں جرابری ہوتے ہیں مجھی ناکھ اینس درسے

> ابدی قلم ، فاکزالمرام العتشد و مناهدی خاند شدیانزدنسیه و اللهٔ دُوالْهُ دُوالْهُ دُوالْهُ دُوالْهُ دُوالْهُ دُوالْهُ وَالْهُ دُوالْهُ وَالْهُ وَالْهُ وَالْهُ وَالْهُ

رحمت کی فرت کو فرق مال نے کے لیے مسلامت کی کنر کا فی ب افت ند مینانشدہ

فالله خسمالزونده وَ اللهُدُفَا الفَظِيْر لاتِ بحكمت حبلتي

سوموری میرین منس عصیان : ما شار الله

التشتشد العن اغتشدم و للدخش جالزاد فسسين وَاللّٰهُ دُواالْلَسْل العَظْرِيْر

ف پر دیت سے پاک دائمی وطن ؛ ما دالفتند لدین دیشدر

واطه خسج الزُّرُفِينَ وَاللَّهُ ذُوا النَّفِيلِ العَظِيمُر

كى عمل به نازال مست بو، برطن زفي كوشائ ب

المشتشلة للمن المبتشدم خاطئه عسبمالتوذخسين وَاللّهُ كُواالاَمَعْلَى الْعَطْبِيْر

معمقت کی شفا ۔ دوا ورپڑیسٹ پر موتوٹ ہے۔ جمانی ہریار دومانی ،

جمانى مرىنى كوئى كوئى اوردُوحانى مريين بركونى ب المعتقد للمؤالت وم فالمعالانق وَ اللَّهُ ذُوا الْعَصْلِ الْعَظِيْدُ يَّا آحَـُهُ، يَاصَـهَهُ ، يَاسَعُ ، يَا قَيْنُومُ كَالْوُوطِالِ ٱ فات وقبياتُ فتات كے يعمرواقلعب ا المعتشد للمؤالتيسع والثا وفاهنك العظاء رُق امرونىب - بردى وق يى دائى فريو ، كري ، دى رُك كاكرا) بارت الغلين كا اكرام ب اس طرا ترين وتضيك .

المستقد المناهشيدم فالله عدمالنافسيد قالله دُوالانعلى العكيد

فربتام محدوى زماية نازمقام ين: خاكروب وغلام اوردونوں میں سے کوئی بھی محی تظرمی شیں جیتا ؛ ما خار اللہ فاشخرا الزرقين وَالنَّهُ ذُواالْفَضَ لِالْعَظَّانُ خاكروب وخلام ، امن مبي ين . فلرت مبوت فالأد خعالانف برمًا ، برق ي مامزو ناظر - برنفر ع بوب، مامر مان ، ال ١ كانى -: فاف خسمالكونسين

مصوبيت كى مفل م معيت نيس بوتى م العشقة للمخالقيسوم فالحد غمالازقس وَ اللَّهُ وَوَا الدَّمَالِ الْمَظِّلْمُ سروہ قول دفعل سے کرنے کے بعد تیری وق تھے کو فامت کرے النتند ومالتسم فالأه لم حالك قسمه وَالدُّدُونِ اللَّهُ الْمَهُ معصوبيت ، يشريت كالبندو إلااعزازب وفيترمعمريين كأكرا رتا ہے ، نادم ہوكراوك جانا ہے ۔ المشتبد للمؤاليدم فافدخ عالازقين والله دي النصل العظائم اگرنیں ، تا مجد کرمعسومیت

لال كر كو في يحك ومول كايل من كعول ! المختشد للحيالقيسدم فالأوخ حالتانة وَ اللهُ لَمُوا الْكَمَنُ لِ الْعَظِيةُ چٹان کا درخت میلان من فائر نبیں رہ سکتا ۔ ر چل سیار کی بندو بالا جوئی براینامقام رکھتی ہے .آبیاشی کی طلق مخلت میں ہوتی ، نہی کسی طوفان کی زومی ہرتی ہے میں کی برٹ کے رگ و رين ينان كرييني برسن بوت بي الأالله انى نى نى من ئى كابى ، دراى أندى بى ، بريات أكفركى -یس بیاڑی دنیا کی وہ زینت ہے جس کے بغیر کوئی بیاد ممبی نمیر بخا خشك آف كامقام ركمتاب فالأدخ مالتارق م وَ اللَّهُ وَ مِنْ الْمُعَمِّلُ مِنْ الْمُعَمِّلُ مِنْ الْمُعَلِّمُ اللَّهِ بیاڑ کی چرٹی رکس نے ٹیل ہے یہ دوں کی کاشت کی ۔ نیبز گرم دھوہے تبنتے ہوئے پخترے کیے اور کیا خراک حاصل کی و غودرُولِوفِ مصنوعات کے متاج نئیں ہوتے ،اراوت ازا کے

نحت أصحة ، يلينة اور يروان حيثه عنه إن · العتنقد للعيّالتبسدم فالله خسيا الأزاسين وَاللَّهُ ذُوا النَّفَيْلُ الْعَظِ المتتقد للخالتشدم فالمدخعالكادف وَاللَّهُ ذُى النَّعَسُلِ الْعَلْثُ المستند لامنالت فالمهالادق وَاللَّهُ وَاللَّهُ مُلَّاللَّهُ مُلَّاللَّهُ مُلَّاللًا ذكرالى اول اللي يرموون عيد وكوئى بنده برون اون اللي وكروطا يه قدرت تيں دكستا -مخفل کی اجازت کے بغر نغر باز نغر برائ کی کیسے جرأت کرسکتا ہے و سازے، کف رہے، وقت ہے، فراخت ہے، ابازت کا مُقَاہِ استة معنل من كون كوفي راك الايسكناب وكياده ساز جربها يازكيا ادر کیاوہ راگ جرگایا ذکیا ہمٹناہے، دیجیانیں۔ ققنس ي جريخ ي سزار مواخ بوتي يكل كى خاموش بركيف دى یں ادادت از فی کے جال کے نشہد مرشار ہوکر جب گا آہے ، پرندن يدويدطاري برجالات ايمزييزاكرات وتبروع تعين (ياتى پيرمجي) والله دوالكمثل العق تیاد توکی تنے ارباب سے کرائے معزب سے کرائے ، مرم سے ک آئے،ادمان سے کر آئے كباتحاراً ثااوركياتماراً فإنا للمستقد المتي التسدم والمذكو العكنيل العك وَبِينًا ۚ كُلِّي ﴾ كمال بهتر تفاء نهى كوئي نياماز وراگ د كفتا تفا وإذن سے فالشخيرا لكازفين

_ کوئی کسی پیرنمبھی رامنی خابض خديرا لتأزقسين وَاللَّهُ ذُواالُلَكَشِلِ الْعَظِ موجدیث کے فکرے بے فکر سزنا ہے ، اگر اور وا می کس توب جاتیں اور بماری جدو جداگر باری بنیں تو دس میں ہے و معنے پیٹ بی کے ابتاری متلاہے. مسينكرول اسري اورسران معادين نشب دروزايك بي ستومي كم يسبت، ج ل كدان ك فكر كاصلح فظر محلوت كى بعيلا في نقا ، كو في اورغ من وفا معلی مزمتی رضائق شے ان کے ان تکرکے ٹیر کو تر بختا ہوآ ج ہم سب کے

ما سنے ہے ۔ اور م فربیان میانی کو کتاب مکون کا درجہ دیئے رکھا، کسی دورے كوميونے كى دويا يهان كى كرعبارت فيے فيتے مث كئى. جُستجوك بزن فانان كافرح شريان كامردم شارى ك مرن می کوئی ایس بھرمنیں ،جمال کوئی مذکوئی سٹریان ایٹے نام و کام کے ساتھ

· 5:20 18 المعتقد للحقالقيد فالشهضيمالتادق وَاللَّهُ لاورااللَّظِيلُ مُ أَنَّ كُلِّ كُنَّ عَلِي مِن شَعْول بهو وَّ " ايك بيلركربا بول ايك وظيفريرُ حدما بول ، وُعاكري ، الله محيان ين كامياني بخف ! كيسا ولميفه ريسه المرجى ؛ درام مي توكسنين " " كالسند كالى كات كائے نے وہ اللہ کھائے ونال جاری میری مدد کراستے نیں تاں تیری کن ڈگی جائے الى مېزادم تندروزاند رات كومكان كى كىلى جيست پر بيط كريزين ايون ا الله الله ! - فنال جمارى نيرى مدوكراً ي ؛ اور ترشر سي جى مُرنه جائے: 1. 5- 123

: پرکھر : الڈرگئن وقریم میری مدد کو آستے واور اپنی قدریستے مجھے میر منزسے مجاسے

يرسح، برجادو، يدفلس س ان سبكا ابطال رب دوالبلال كاسم إكمال ب راسيخ أب كومفرط تطعيم مخوط كرف كرسيم بريزمو:

بِسْمِهِ اللهِ التَرْمُنِ الرَّحِيْمِ وَ لا حَوْلَ وَلا قُورَةُ إلاّ بالله العكيان العظميع المعتنقد للمق القياسوم فالله خسجا الكازقسية وَاللَّهُ ذُواالْمُعَكِّسُكُ الْعَ يل ين سيترسانظاري عنا ، أن اتن ديركمان ايد ؟" وى نيخ يكيك كيك وكشن بى كى مودى برارسا دوه بارول بركى نكامورتي لينفيازارتك كانتعابه 4 34- 616 = 3 " " اجى أن كل چيزول كربهاؤكى كي پيھتے ہو، يى مورتى جريك در رام دوآنے می العایا کر ق تی آج اسے بارہ آنے می وی ہے ؟ تام كوييرسي كيان جانا بوا ، " فَيْ لَال إ موبعاكمال ب إ ° البی البی پراد تفنا کرنے اندر کیا ہے " جھانگ کردیجھا۔ موجاع والى ادا مجمرية كرمشن ي شيم كح من ماديمنارات ادرماريثين كرك ينتي مرواب، مهاراج ؛ پرتا ميك او؟ اس رعویت کا ایک عمیب عالم ہے۔ مین کی و بھ مورتی ہوچند کول کے موض وه أج ى بازار سے خريد كرايا عقا ،اس كى معقيدت كام كرينى بوئى ہے

اس کے ماسنے وہ ولیے ادب واحترام کے ماعظ مرتجکائے، القروق کھڑا ہے مینتیاں "کررہ ہے ۔" اُرجیاں "گزاررہ ہے ، ایک بے جان مورتی کے سامنے پرارتفنا کا بیرانداز ۔ اسے دکھ

كربنده ياني ياني بوكيا - كه : بمارارت _ رتبالسُون والارض - بوكون ومكان كى برشيكا خالق دمالک اور والی و وارث ب جرسر شے یہ قادر اور سر شے سے

بے نیازے اس کے حفورث یدی کی مالی مورث طاری بوتی ہے۔ يال تك ك نماز جوموی کی معراج سے اس میں یک بیٹ میٹرئیں نماز باجا مست پی

خیالات کا بوم ، تمازم الذت اور کیوئی پدای تیس بوف دیا - بونی نازقتم سنيالات كايسدى تم سريكي غاز اوريكي عويت ؟ مربعے کے مقابلے میں ۔ بزرگ وبرتر اور دھن ورسم اللر کے مانت

والهيكا برانداز كمي عبى طرح قابل سنائق جين : فالمه خدما لتازقدين وَالله وواالعَصْل العَظ

یا شیخ : الی محرب توری کوئٹ کے آگے ہے۔ ہیں کھے ہو مينين ؛ كيون ؟

الات كت. ه د موسود مورود و مرود و م

- C117

دِ ل ؟ اقير قبرت كاداثاه: ايان صدي بستر دراز كي مداب -

اے گائے کے بیے مرتبہ برنقبالی میزالفا معلم نجاہ اپنے کپ میں کی کوسٹ وائم اسے ہے گئی براے اکسا کے : بی ترثین انگسسٹان بید برثن ٹیں میرکس ہے ۔ اسے برق می کون ہے : ماستے کے ۔

> التشتقد للنجانتسدم خاند خدين التروضين ق الحلة كذالة تنسل التغليشر مع مع مع مع مع

جواسے جگائے ،یا ی کا برجائے۔ جوائے برکش میں لائے ، میرکول نہ یا کا کا برجائے :

ه خدیده افغانده استناده به به افغانده استناده و انتخابی استناده استناده استناده استناده به استناده به استناده استناده به استناد به استناده به استنده به استناده به استناد به استند به استنده به استناده به استناده به استنا

بنشش کے بعدا ذیّت، مانیت *کے منانی اور صاحب کرم کا ث*ابان ئانىيى : فالله خسما الأزقسين وَالله دُواالنَصَل العَظنم يركنى يصنى كابت ب المضول سدويد الروسرى طون موجب الجدكري تترى طوف الزهر بون الى كاطف والتوجر سعادي تاتي فافعلما الاقسا وَاللَّهُ دُواالِنَصْاءِالَّ جنگ می رات کرورندول کی اور ون کویندول کی با دست اهی - - 30 الخشفد للمؤالتيسوم فالمه خسما الكرقسين وَاللَّهُ دُواالْفَصَلِ الْعِظِيمُ

المقتشد للخالفيشوم فالله خسيرالكاز قسين وَاللَّهُ ذُواالُّعَمَيلِ العَظِير عهد پرثابت قدم رہنا: زول بركات كالنب يسترب الخششد للمناتقيسوم د فه خيرا تورف ي والله دوالفكشل العكائد بيره ويسيم ومكين ومخاج وبميار ولاجارك مانداسان صدقه كالك ذب-المنتقد للمن للبتسوم فالمه خسجا لزارقسية وَاللَّهُ زُوا الفَعَنْ الْعَمَالُو بے دل مت ہو . اللہ کے عم سے بغیریت نیں جول سکتا . معے تجااور توگا ۔ اللہ ی كی محت و حومت كے تحت ہے ! ماست راللہ الله عابتاب بوكربتاب كى كى مى دكى بوكى دوك كمين أكسيسكا فالله خسمالاً زقسين والله دواالعكيل العظائم انسيركود كاكرلصارت كاادر بماركود كيرصحت كالمشكرا واكر فالأدخ حالزارق بن وَ الله ذُوا الْعَصْلُ الْعَظَ كونسي وه نعمت ب مجالله نے مبت دوں كرمنس تخشى إجركسي نو محروم ہے ، اس کی طرف ویکھ ۔ الخشفد للحالفيسوم فالله خسمالتازفسين وَالله دُواالنَّصَل العَظِيرُ فالله خسيرا لتكذفسين

جس طرح بھا اینے ذاتی مطب کو کامیاب بنا نے کے بیے مربعیوں کا انتبا كيتين الراسى ذوق وشوق سے رفائى اوارول ين كام كري ، ادارول کی کایا پیٹ جائے۔ اسماب رفامی ا دارس می آئے اور گشت لگا کروٹ جائے ہیں۔ طلور دلي بيد داقى مطب مي ركمة بي، رفاى ادارول مي نيس -رفاي ادارون مح مقليلي ذاتي اداري كا وتعت ريحة بن ا رفای اوالے اللہ کے اوالے برتے ہیں۔ فالأدخسما لتارقسه وَ اللهُ دو اللَّهُ العَظْ لِ العَظْ مرتعني كى مرض طبيب كے فكر كواپنى طرف مبذول منيں كرتى ليبيب وہ ہے ب تك اسين مريين ك تنين ريا ، ننونجريز نين كتا -المعتنقد للمخالقيسوم فالأدخ حالتك وقسين وَاللَّهُ دُواالنَّعَثُلُ العَظِيمُ جب تک می اداره میں جذبہ بوری آب و ناب سے عبارہ گرنس ہوتا معروت رقابى ادارول مي كيامقام ركفناب ؛ المتندعة النبة خالله خيرالنفيا

اگرای کوئی روایت یادئیں ، توگئے کی ادکر۔ ولكر إن في الماه جدان كى شزادى كا علاج كريحاني قوم كرمندكى كرى ايك بات قرباق ركمتنا ، ايك نيس ، مارى كى مارى كم كردي اوریتی بے بعری کی مدہے ۔ والمد ووالتعنيل العك لين كاكمال ، روبت كي ظهر ، نبخت كي پ كر ، فقر كالبا الاست كى داس متبول بارگاه ، رانده درگاه ، رُنگُ مُنَّى ، نيزنگُ مُنَّى ، بيتُول مُنَّى ، مُثِل مُنَّى ، نُوْرَى ، جُرُنَّى ، انسان مُنَّى عمران مَنَّى ، شا مُنَّى ، گدامُتْی ، افرار دائیان)مُنّی ، انجار دکفر)مُثّی ۔ العث كاافهارمني ____ إمرارمني حُن كا را زمَني المُنتي بعثق كاعنوال مُثّى بشركا مع مني

حيات كاآ غازمني __ فالله خسما لكارقسين و الله دُواالنَصَيل غالق کی بیجان ، طلق کی جان غالفينت منه الميشظر كسيم في كالرب ندفرايا - بيرم في كرانشون المفرق كرين منتب ملتب فرمايا ، فالق كرم سي كرم بني اوراى كاعتمست س ی کاکرام خالن کا اکرام اور نشبیک خالن کی تفیک ہے۔ میری می خان کا افرار کے آخسین تفتویم کملائی ، الکارکرے

أَسْفَلَ السَّافِلَينِ إ اس که پوکرخلافت کی مزادار ، بهث کر وفتُود السکّار خانئ كاالمهارشي سيدثموا كُنْتُ كَنْنَا مَنْفِينًا فَأَرَدْتُ آنَ

الانسان -ریںایک دیرمشیدہ نزانه نقا ،یس میں نے جا پا کرسجانا جا وَ س ترم نے انسان فليق كما) فارمتى سے توا . رينك مُراكنومنة ت

ماری کوت الگاری کا فی سیزار در شیاخ القیادی کا القی می الفی می القی می الفی الفی می الفی می الفی الفی می ا

يندا تنتفاه و فيندا اسوري عبر تحيينالا فيد كافر ويندا فيند تاراة المذي الإيرابول عد المساورة المذي المساورة

نتشانی من النای و بیدن الدین الاست المناس من النام الله من الله من النام الله من النام الله من ال

نووی برا معزوا انگسس من الأهور سراح بنی کنار کا دون بینی ، ترانی برت و سک کر مدید که در کشیدت که لیست کا الله کرنی سے بیاب جاودال پائی . مراهی برا الدوم برای کی الدون کو کرنیزت کے برا سے تک بھے نت بہ و تدای سے فئی کان ابیت کے کی بات بھے الدون الامور کے بہائی۔ دیش و کونس کا بہائے خاروی ، عظر دون الامور کے بہائی

بونى مَنْ كا دبشت في مغيروم كورزه براندام كرديا . ين د كرد دانا وايان اف سفران دون كرون يرادرا تعيك من کے بواسے لادکر افعیں والب مجیجا ، تو امیراث ر صفرت معدین وقائن نے " اللّٰہ کی شم : انول ہے اپنی زمِن خود بی ہمالیے حوالے کردی ہے' الديمراسي بي بوا : تُو زُرْب و مُنسير ہن ، تو وُحيد ہے وہ فريد ہي توملس ہے وہ مل بن ، ترملال ہے وہ ممال بن توُملام ہے وہ میم ہیں ، تُوعظم ہمے وہ کرم ہی ۔ توسسن سے وہ کین ہیں ، تو مطب سے اور وہ سخا وَاللَّهُ وَو الفَخْلِ : لَعَظ يُم اَللَّهُ حَاضِرِي ۚ اَللَّهُ نَا ظِيرِي ۚ اللَّهُ مَعِيُّ

الكوكي الله كوما فترناظ مان بساتوا لله يحداكمي اورطرف كمي متوجرة بمور ی سے بھی کوئی امید نالیکھے اور نہ ککی سے خوت کھائے ، کی معاملہ ي كونى ترسرية كرے الله كوبرام كاحتيتي فاعل مجدكر سرمعا لمرالله ي كرير وكرف ، بيربعيه الله كرساس بدامى رسي ، اگر جبيعت كفاف بر. اینانعتی الله سے جوڑ کر اموا سے تاری میے کرم دہ توڑا کرتا ہے كاننات كى برشے كريج ونابرة كوكرالله ي كى طوت مود منهك اس خوه كين سايى ، جاننا، مشننا الد ديكينا شِرِي بابت رِيْعِ كُرُونَ خُونُ وَيْسِ بِرْنَا، دِحا شِينِ كَا ٱلْأَسُنَ كُرازُه بالدام بروالي راوراگرما من أجائ وبخود بوكره وبالي -وَ اللَّهُ كُو اللَّهَ مِنْ الْعَظَّاءِ الْعَظَّاءُ خەبر دىم دىگان ، فىظرىتىن ايمان خەبىر جارئۇ ، نىظىر يىپ ئو خبر افلافون ، نظر كُرُفسيكن ،خبر نته طراز ، نظر موزوماز

خسير ، ومي و برا ، فظرت يم ورضا ، خسبرتي و قال اور نظر وجدوحال ہے۔ فالله خسجا الكازقسين والمأذ واالنشال العظيم تری کوے ابرے میں آتے ، تیرے اسے ی بدل کے گافت مُندُن كراية أب كالماجات من والكون كي للي حشرات الارض ك کارواں کی گذرگاہ ہی جاتی ہیں۔ مڈنوں کے ڈھانچے می کئی کی ان کا نام و نشان ماتى نيس رمتا . يرانهام بوكرد تباب، است مت مُبول! الخشفد للخالتيسيه فالأم خدما لتازقهم وَاللَّهُ وُواالفَعَدُ إِلا العَظِيَّةِ انبائقي، د بائقي ، مكر مونا اوركوس ؛ كوسرُمْي مِن مُنْي فيس بوناء اينا نام ونشان برقزار ركمتاب، اسي طرح سرنا . ادرای طرح اگر کسی کی منتی یاک بوجائے۔ فاک سے بے باک بوجائے ما شارالله! العشتيد للمخالتيسوم فالله خدما لتأزقدين

آنکھ دیدار کے لیے ، ول عِثْق کے لیے ، جان وست کے لیے رُوح پرواز کے ہے ، زبان ذکر کے ہے ، مثل بست کر کے ہے کان کھر کے ہے ، بال نوف کے ہے ، مرعجب ذکے ہے الترطرات كے يے ، إول فدمت كيا ادرمرايا حم تمازك ہے ہے ، خابتات کے لئے ہیں . میں دن ومرت کے لیے تودن رات الے الے میرتا ہے، تیر رب کیاں ہے۔ ترى من دىمت سىبالازادراكم الأكرين كركم يروق تحربر تجارت کی مال ہے ا العشقد للعيالتبسوم فالله خسيما لتكارفسين وَاللَّهُ ذُوا ٱلْفَضِيلِ الْعَظَانَدِ . 62

ال وبل ك ثامرى برست مري كري شايدكى في ميكى عبل كوميول يد بعثصه دیجها بر. م نے توجب مبی دیجیا بھی کروکریے دیجیا، ثایدہ مبل کو فاد فنم كى بوتى بوجرىيال نبيس لمنى ا الخشتيد للحالقيسوم فالأه خسمالكزةسين وَاللَّهُ ذُوا الْفَصِّلِ ٱلْعَظِ الرينتط فركم بولكا دبا جائے مراك ان جائے . مراسے بنا وياجا ك، فتين اورفين م سي بهي نقطه كار فرما-بتن مين اليقين كامظر الدنين غيريت كاحجاب اكبرب اس وجردی منیریت بی کا ترایک نقطه سے رجب تک بردور حين برزنا أروح ولنس من تعلق الله قائم نبين برزنا. مردور کے مارفتے ای حینت کی تائید کی ۔ فالله خسيما الكازقسين وَاللَّهُ ذُواالُهُ صَلَّى الْعَظَيْرِ

ول کوفیرے پاک دائی و مزہے دائی کوفیرے پاک دائی و مزہے دائی مند بازی دائی در مزہے دائشہ کی انتخباری دائی در مزہ دائشہ کی دائشہ کی دائی در مزہ در دامارے دائا

حنورا فكسس سى الأملية سم كان اسلت طيته برغور فرا است دالأ سَندَا أَوَّلُ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ سَيْدِيَا أَخِيرٌ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَنْدَنَا ظَاهِتُ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَيِدِنَا بَاطِئَ مَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ سَيِّدِنَا قَرِيْكُ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ سَتِدِينَا كَحْدَمَةٌ مَسِلَّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ستدنا كُوُوفُ مَسِلَ اللهُ عَلَهُ وَسُلَّهُ تستدينا كرجسته صلى الله عكية وسكة

سيديا جواد سان المعلود وسائد سيديا جواد سان الله عليه وسائد سيديا عرف الله عليه وسائد سيديا عرف الله عليه وسائد سيديا قايد على الله عليه وسائد سيديا قايد على الله عليه وسائد المعلودي من الله عليه والمعلودي المعلودي الم

ير به سرقل ونس مي منت جو دگر بريز امرقل ونس منت كامنظر بر از برا الدرون الترزيد الاستان الاستان

التعتبذ المتناقب الم

الحسند المن التيسم ما أن خسرة الترقيق والمذار أو المنشل المنوعية والمذار أو المنشل المنوعية

بيكارمت بعيد ، كارخيري شغول رُه ، جيرك في كام نيس است يطان كا فالأدخيما الأزفين الله دُورا المنصد ال ا یی تربیری کمائی راه می نُٹاکر گھر پہنچ رُحیت! العتنقد للعيالتيسوم والله ذوا العنشيل أله ابمان حب ابینے بیے اپنے دب کو کانی و وافی اور کوپ ل وکھیا كرانيا ، امرام متغنى ديناز برجايا . ما شارالله ! المعتشد للمؤاليت وم وَاللَّهُ وَوِ الْفَصَّلِ أَمَّ جرات ایک بارکردیتا ،ای بابت قدم دیتا ، کمی مخوف دیرتا ،این

وْل كويمنشەزندە اورقائىركىتا -ای کواصطلاح می استفامت اوراسی استمنتین : مردانگی کا برم کتے ہیں ! المنتشد للعقاللنسوم فالمه خسالازقين وَاللَّهُ ذُو الْنَصْلِ الْعَظْامُ مداكب وحودت قرى الجم وجود ببب تك قائم رہتا. في قام ريق ب المينس كرق -المستشد للمن الإسرم خاطه خسيما الكارةسين والله دوا النفساءال عهد اطبینان معدایک چیان مه جی کوئی طرفان کیمی گرانبین سک ، نه العانية مقام الماكتاب. العَسَقَد لَعَيَّ الْبُسُوم خافُ خسيالزَّ دُسين وَاللَّهُ ذُواالْفَضَهِ إِلَّهُ

عدة دمين وانسائيت وليشرين كي أروكا أمين اورا نتيازي نشان ب المعتنقد للمخالليتسوم فالله خسيا الكازقسين وَاللَّهُ ذُو الْعُفَسِلِ الْعُظِيمِ وفايعطاب ول سے بیرمانا بندے کی سب سے بڑی کمزوری سے قول وقراري كى بركت وعظمت مصارض وسا قائم بي -قول يدائنغامت زول بركات كالنب معول ؛ مَا شَايَالله : فالله خسعا الزازقسين وَ اللَّهُ وُو اللَّهَ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ (m) تیرے دہ بُرامرارہے راج نیزی دنیایں کہاں چیب گئے ،کسی میدان می ميں نظرتين آتے و وُنبا بيرِ جاتى ، پراپينة قرل سے بھى د بيرتے عنى كرالله كى رضا ، داخى بر كرفتح ولفهرت كيدروان كمول ديء المختشف للحقالقيسس

قول كالم ينديو يكامياب، ماشارالله . قال يد دُث يكامران ، ماشارالله ورد تنرى يدزندگي كى بى بادارى كى بى تىت كىنى وَمَاعَلَيْ مَنَا إِلَّا ٱلْبَلَاعُ فاف خسيالوراسين وَاللَّهُ ذُوا الْفَضَلِ الْعَصْلِ الْعَظِيمُ وَاللهُ وْقُواالْعَصْدِلِ الْعَظِ ب برناب ادریسترک جم الوجود كا بالن بانى سينين - " ترك " سي ماك

زبانی کامی نیں - اللہ اللہ برے برول سے مشخ کیک دہتی ہے -ترك ، ترك دص ، ترك ال ، ترك الب تك طلب ، تك تمنا تى خنى ، ترك خلافت ، تركيت ، تركيس ترک کنز ، تزک بڑک ، ترک کذب ، ترک فیت ترک فیرت ، ترک فائل بالا حس -ترک المت ، ترک دینت ، ترک راحت ، ترک ثرت المعتشد المؤالف مع كَ فَتْ كُنية كُنية كُنية كُن مِاتى ب غَلاظبت وُعِنة وُعِنة وُعِنة وُعِلة وُعل جاتى ب كا دين منت منت منت بيث جاني بين - مكر المغتشف للمخالفيتسوم فالله خسيما لتازقسين وَ اللهُ ذُقِ الْلَفَسُلِ الْعَطِيمُ

س ج ين رو كادرخت ن كب يمثى من منى نبيل مرتا ، برد كاظهور نبيل بوتا فالأدخ عالكاز قسين والله كوا النضل العظ يزے و منتول تارك آج كى ميدان يركسي نظر نيں آئے ،كيا تيرى ونيا كواج ان كي مزورت بنيس وان ك بغركتي مي إدار مي كوئي رونت نيس يستالًا حالاتواب مردنى مى كىين توب جائيل -اُن کاوائیں اور وفایں اع مک قوس کو ادیں تیری تاریخ کے وہ نا دشین تالے آج کول کی افق بردکش نیس ویشب تولیس سکتے وال ك بغرزندگي مي كون كيف بنيس الك جوطاري ب وہ تارک ، تیرے املام کے النے تازمسیوت ، عمل مجی شنے کوایک ادرک کرفیتے، بیشہ کے بیخ کرفیتے، بیرسیتے می بی اس کے پاس . كن در مشكر منام كن د المنة الي ان كي إن الدين ال كي تنان عني -كون كتاب كروه وابب عقر وان كاندگاد باليت بني و وي توسفے تیرے اسام کے یکے اور سے جا نار سروکاد کی فرمزوری فعل مرکعی

خنول نه ہوتے۔ اللہ کے لیے صنے ،اور صنة بھی ایے نئیں اللہ محم تبول كالول مين معرف الكفة معمل كمانا كعات راده لبائسس يمنة ،الد كمي يجرن كرياس زهات - اسفراك وقت اورماري صلامترن كر اس م بی کے بیے وقت وقران کر کے ٹن بحق وہرسے نمات یا تے۔ فالمدعما تكزف والله ذوا النص شور کم کی اُڈری مخلق کو خاکی مفرق کے جو سرکی نمائٹس کے لیے جب کوئی اكعادًا من الله الله يكرو بن كوديك كروتنا ، داديم وكروينا. الرك من ناز بوكرا الذاكر كانعول كاكريب ميلان مي أترنا ، كن كان أشاء الرومن مراعثت برندان ره جاتے . میدان جب گرم برجا آ، تا شائیوں کے دل میزل یں دہنے گئے، ارزہ طاری ہوجاتا کیسینہ پرجاتے۔ الأتبارك وتغالئ كوليت مائة باكرارض دساكي كمي محافات كرمجي فأخم

ين زالًا - بياس ويه كريمتا - الله احد مها اخات و احدد كروزين كريالت كراماً . يثان كو باديا . الله الله إ وه تقتيري زندگي كدن ، جوأج كساسي أب قاب ہے تذکرہ بزداں کا دوشندہ اب سے ہوئے ہیں کمی تی آم کواسی تک نہیں بھوسے۔ اور تو ۔السیس می دست دگر مال ۔

تے کہتی ہے ، میں الف كمتاب ي برابول ، ع كتاب ميراكوئي ممنين 3 كتاب، ميرا تیرے ان دمووں سے گیڈر تو شرائے ، پر تُرف اینا حال مجر کا ترک ی كيا البي كب نيرب بدلنے كا وقت نيس أيا ؟ المعتشد للمخالقيسوم خالله خسمالتا دقسين وَاللَّهُ ذُو الْفَضِّ لِي أَلْعَظْمُ فقر کے مدارج تووری اوری میں ، نیزی ادر میری مجھ سے بالاتر فنم واحداک ين آي نين مكته. كوني اليابنده ميشين كر: وكمي جوث زون بر، نيبت ذكرتا بر، نينلي دكمانا بر، عاسد دبر، كى كے ليے كوئى شے جع زركة ابو، اپنے علم باطل كرتا بو، جركة ابركزابر اوريد كايُوا اللهم مي داخل بو . لوكيا بمارا " وه " ـ ا دركيا بماري وه " اوركيا بماري " وه " المتستد للحقالتيسوم فاطه عسما الكازقسين وَاللَّهُ ذُوا الْفَضَيْلِ الْعَظِيرُ

دنیارے درے کی عیار ومکارسے - اسے میدان م کمی ادر کا جندا کھی چلے منیں دہتی بر جنٹے یں پالوا اڑ قائم رکھتی ۔ كرتي إليا جندًا وكملا ، جرونياكر منه ك بل كراكر ، اورمبر إ دارلاً 15/1/25 فالأمضع التازقين الرقرآن كرم وتحيم وتظيم يحمل كياجانا محست وبركات كانزول بهزنا أور مى سے كاربندى ؛ مثلًا ، اینے دورم و کے معمولات کا خود جا کڑو لیں۔ مېمرث ، د ښيوا دوزي ، نبيب ، مورشکني ، نيغلي ، د موکد دې ،حد طعنددنی بنتان طری، افترا بیداری فالمه خسيمالز وقسين

- مادرداری - از این مادر این از این از

قران كريم

الله نيندون كويداكيا ـ زند كي مطاكى اورانين دنياي رست كے ليے إيك فاص وقت يك فيكنت دى رييرونيا بن رست سين ، طبع بملك کھانے پینے ، اُکٹنے بیٹنے ، کونے جا گئے ، یعنے پیرنے ، کاولد كرف ، مزمن إلى و زرى كذا يرف عن منابط اوراتمول مرت ذاك يداحول، يرضا بطع، يرقوانين قرآك كريم كاحورت ي يميشر ميشر يكيلي إن ضابطون يرحبال كيس جب كمبى اورص كمى في على كما مرواز بُمًا، ان سےمزمول فال بميشر ب آبرو جُوا . مارى ونيا كادوره كرو يجيد حدده موسال كى تاريخ أنفاكر ديجيو بس مي قوم في ترقى كى استُراني امووں یے کاریند بوکری کی یفواہ وہ اس کتاب کو استے والے قرُون اولی ك مثلان بول ياك كم منكري اسلام . قرآن كرم ك يدوي أحول بر كى كرزق كے ضامن إلى ان كى يابندى كاميابى كي ضامن سے ادران سےدوردان الای کامب - کن اس کاب کاف یا دانے، اس كامولون كراف بغير كمجي ترتى كى شامراه ير كامن ميس بوسكة. ادر وہ تینت ہے می ہے کوئی بی الکارنس کرسکتا ۔

قرأن كرم كي مضامي من ابم اجزام متل إلى : رِ آمَرُ بِالْمُعَرُّوُفُ: اور معروف " وہ ہے کرس کی اجبائی کو سرکوئی تشکیم کرسے جب مجی كى سے معروب ابنانے كوكهاجائے وه ابنائے بإندا پنائے ،مگر يرمان بغريزره ملك _ كرواتعي بالمسمعرون مي -لَهُ عَنِ الْمُنْكِرَ: اور منکر وہ ہے میں کی تباحث کی سرکوئ تا پُدکرے واگرے بدائے كالغيرمذب كورواك سے بازائے باندرے ، ير كن يرمور كواكم جي إل: واقعي بيكام الحيانيس الى كاكرنا أدم زادكم إلكل زير بنين تا اور نری براویزن کی شان کے شایاں ہے قِصص (ايمان وكفرك قصة) قراً ك كرم مي حبال بعض كامول ولي خديده قرار في كران يرعل كي تنين كى كئى ب، ادرىعين كرناليب نديره قار مصركران ساحترازى دايت

كُلُّى ب، وين اللي قرول كر تضة بني بيان كية كي ين بوآنے والوں کے یشے ما بال عرب و بدایت می سیوں کے داقعات اور آئیزو كى خيۇں كامقصدا نسان كے كمانی كينے اور سفنے كے فطرى ذوق كاسكين نیں، بگرام المعومت اور تنی عن المنكر بحة وا في امولوں يركار بندم وسنے

والل کے بیے افعالمت اللی کا بان ہے اوران اصوار سے دوردانی كنة والول كم فتلات عذاب عدة كاتذكره ب تاكرم دورك لوگ ای ہے جی تی تیس قراً ن كي يقف الحكم "كو مثال" سي ممان كي ايك مورت بى دادراس يى يىمىن كانيال ينيس، بك نشان مرايت، مل اك لي قراً ل كم كمي قف كاحرف وي اورا تناصد بان كرتا ب ع كى قراق الل كراجى طرع دى شين كرانے كے يال مزورى بور بعض مقامات ير آ مرف تھے کا طرف الثارہ کرنے رہی اکتفاکر تا ہے۔ قرآنی تفتوں کا ایک اورسلومی ہے، کریم امنی ہے۔ الدحال امنی كا ثايد بوتاب بوامول اعنى في كاروبانتا، حال مي مي ب . الرحال مِن نين وَمامَى مِن مِي زِنقا جِي نِهِ مَامِي وَيَحِينا بِرِء مال كُوفِيكِي مال كُو امنی سے الگ كر كے نيس دي الك الك الك الكي الله وقيت حاصل ب وَأَنْ قِصَالَ الرِي فَانْ رَي كُرت مِن كَمالِتَ اوَاح كُورًا في صَالِول كَ دوگردان کی جرمزالی مال کی اقدام اے فری می دکھ کراہے مال کی احلاح كرى اورمائني مي جن أفراد فان أعولول يركار بتدم كرحيات ومام إني ان کا تذکرہ موجردہ افراد و اقرام کے بیے شع بدایت ہو۔ قصصى القرآن الكريم واضح طور بيرتات ين كرقراني أمول كلّ در كرمشته ك يري يخ . آج دحال) ك ي مي ال. اور الله دائنه ا کے لیے کا بول کے۔ يامول كيلمات الله" إلى بوخودت وك كرم كالناظ

مِي -" لَا تَسَدِيلَ لِكِلْهَاتِ اللهِ" كُرْف سِ رُفِّ

بين اورجب كبي ، جمال كمين ، حرك أن يعل بيرا بوكا ، كابياب كامران جرگا. اوران سے منروشے والا ، خراہ کوئی ہو ، ناکام وربیتان ہوگا .

خردار! آگاه ریوکه: بي ثنك قرأن فرُمين ، ذر حكم الدم المِستقيم ب بالمشبدقران الیی تونگری اور بنائے کہ اس کے بعد شنگری اور مماجی باتی منیں رمتی اور نری ایسی کوئی اور دولت اور مالداری ہے ۔ اس کے غرائب دوائش ومدود ٔ مامودان وغمانت ؛ کی بیروی کرور اور شالوں سے عبرت کھڑو وَالسَّلَامُ عَلَى مَنِ النَّبِعَ الْكُدى

وَاللَّهُ وَوَاالْفَصْلُ اللَّهِ اللهرب اللين في وستا من دوستى كامعيار مقرر فرايا محريا فرايا ، كرميرا جرنده میری دوستی کا طالب ہو' اینے أ نرز برصفات بدا كرے جركى نے

اين اندريمنات بيداكرس اوران يا ابت قدم راكى عيمال من انيس باطل مزكيا ، يقيناً اس مري دوستى كاحق ادا كيا بحرمياس كاتول اوروه ميرا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْيِينِينَ

الله احمال كرتے والوں كو دوست ركت

الاستان ما الله يُحيث المُكرين ١٥٠٥ (١٥٠٥) و الله يُحِبُ المُكرينين الالاراد ١٨١١)

اورا منراحان كرنے والول كردومت دكھتاہے۔ م إِنَّ رَحْمَة اللَّهِ قَرِيبٌ مِنَ الْمُحْسِينِينَ المُراك ١٠٠٠) بخک افٹر کی رحمت احمال کرتے والوں کے بہت جا قریب ہے . و إِنَّ اللَّهُ لَا يُضِيعُ أَجُرُ الْمُحْسِينِينَ وَاقْمَ: ١١٠٠) ہے تک اللہ محنین کا اجرضائع نہیں ہوئے دیا کرتا۔ ٥ وَ انْ اللهَ لَمْعَ الْمُحْسِنِينَ اور اشراحمان كرنے والول كامائتى ہے۔ ٥ إِنَّ اللَّهَ يُجِبُ الْمُتَوَجَّلُينَ ي تنك اخد توكل كفي والون كالب مدكمات . و إِنَّ اللَّهَ يُحِبُ الْمُقْسِطِينَ ہے تک انڈانعات کرنے واؤں کو دوست رکھ ہے م مانَ اللهَ يُعِيبُ النَّقَابِينَ وَيُجِبُ ٱلْمُتَطَيِّرِينَ البَوْسِ مع الله قرير كرف والول اورمناني كفي والول كو دوست دكات ب . دالعران ، مع) ٥ كَانَ اللهُ يُحِبُّ الْمُتَقِّبُينَ لی الله متنول کو دوست دکھتاہے ۔ و وَاعْلَمُوا اللهُ مَعَ الْمُثَقِيْنَ اور جان لوکہ اشروم بڑگارول کا ساتھی ہے ٥ وَاللهُ بَعِبُ الصِّيرِينَ ادرالومركرنے والول كردوست دكفتاہے -

میرے تابیت دورہ اعال میں - ان کے فاعل کومی مجی دورے نہیں دکھتا يا وه كبي ميرے دوست نيں بريجة -

O وَ اللهُ لَا يُحِبُّ الْمُعَسِدِينَ -

الداد ندف ديداكرف والال كرسيسندس كرتا . و إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ

ب ثنك الأعدي كيكام نيس بنن دياكرا . O وَ اللهُ لَا يُعِينُ الطَّلِينَ صَ د آلعران: عد)

اورا شدخالون كركسية زنيس كرتا . 0 اللهُ لا يُجِبُ الْمُسْتَكِيرِينَ. بے ٹک وہ داللہ عزور کرنے والوں کر بندسیں کرتا۔

م إِنَّهُ لَا يُبِيبُ الْمُسْيِرِينِينَ وہ (اللہ) قضول خرجی كرفے والول كوليت دسين كرنا إِنَّ اللهَ لَا مُيونُ المُعْتَدِينَ . (ابتوانه)

بياثك المدرس حجاوز كرف والول كريب نديني كزنا إِنَّ اللهُ لَا يُعِبُ كُلُ مُغْتَالٍ فَخُورٍ ﴿ رَقَالَ اللهِ)

الله كمى إتراني والي شيخى فواس كولي خدنسي كرتا . O إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ خَوَّانِ كَنُورِ داعُ.m. مص الله كى وعن إذ نامين كري كىند

ماه به بخرار المراجع المراجع

إِنَّ اللَّهُ لَا يَعْوِىٰ مَنْ هُمَّ هُمَّ مِشْعِىٰ كَدَّابِ (الآن»)
عَلَى الْدِيدِ شِيرَا لِهِ الدِيامِ الْرَاجِيةِ كَلَمَ الْرَاجِيةِ الْكَانَّ (الرَّاجِ)
إِنَّ اللَّهُ لَا يَعْدُىٰ مَنْ هُمَّ حَلْدِثْ كَلَّاتُ (الرَّاجِ)
عَلَى الْمُجْرِقُ الرَّاجُ اللَّهِ الْمُثَلِّ الْمُثَلِّقِينَ فِي الْمَانَّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلِمُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ ا

الداخد كفركسف والان كرمايت يمن وياكرة -وَ مَنْ يُعْدِيلِهُ عِلْهُ اللّهِ فَلَدَّةُ صَلَا صَلَاكُةٌ كَيْمِيشُةُ المان (...) الدور الكركاف كرمان والرائح الله المان العالمية المستعملة الم

و من يشيرية بالله فت حسل صفاح بيسام المصالها اورس نه كمى كا اخرك ما القرط كم شايا اووراه مايت سام مساور بشك كي -

والله دواللمني العجيم

لاّرنب العالمين نے قربا ! " اخدى دى كومغرفى سے پُرٹو" كيام شياس دى كومغرفى سے پُڑا اُثرا -

مد الدوزون مي مت بره " كيا بم فرون مي بي بي بيرك نين و

ولاے کے واسے اسام می داخل ہو" كام أوس ك أرساسام من دافل إلى و الأتارك وتعالى كزدك سب سے ناكب تديره ميز فادي خودى فيعلركري ا فادكے كت ين اوكون كيلاً أے ، المتستد للمنالتيسيم فالله عسما الأزقيدي وَاللَّهُ ذُو النَّعَيْثِلِ الْعَطِيمِ ایک چیزیی ، رُخ کے بی ، ماشاراللہ محت المستقد المناتية المختشف للمنج التبسوم فانق خدجا الخارات وَ الله كُولُ النَّكِيلِ إِلَّهِ رنگین کیڑے موروں کے لیے ہوتے بی ۔ مردوں کرزیب نیس دیتے۔ مسرى آف سيولائزليشن كركى مبى دورس مردول في زمين كيرب ليس يين . ايس باريك تركيبي عبي نيس يسند . مست بين -اى طرح الديمي زجان: نيري بال بعي مردانه نبيل -وَ اللَّهُ ذُهِ أَلْفَتُهُ إِلَّهُ اللَّهُ

يا المار الريان رنداندې ر خروانه ، گړيا ، تيرسه آبا کې ايک مي ادا ته مي باقی منيس . سب کې سب ک گئيس :

> التشتدهين النسوم دنله عسمانادهسه وَاللّهُ دُواأَلْكَشُسِلِ الْعَظِيدِمُ

انکھوں کی شرخی و بید باکی ترتیرے آیا کی آک وشان اور فی حمیت کی جان

پیرم گمنطان پُرد العتشده حق عندرم ذات سرجاداز تسدیده وَ الله مُوّا النّفَسِیلِ النّفِیلِیدُر

رەەرتىك بىمانىلاپ ، قدم تدىم پەرىتى نىلاپ ،اللەاللە ، كىجى ئىستى بىمبى چىشار ، كىجى ئىناك ، كېمى ئىنىپ ،اك ، كېمى نىرە خاز كېرى قىرار كېمى دارار.

برخیاد ، مجی نزال، برخاصیب: ال ، مجی بنده الانجی مراد ربی داراد. مجی داروز ، مبنی نجی ادبی ، مجی/سیدی مجی ترجی ، مجی است برا مجی نزنوار ، مجی داراز بر مجی دل ذکار ، مجی مرتب پر مجی نزار سرخی خودسیا در مجی شد مجی فرازا

هروات ، بھی کا مُنات ، بھی میدوزوں ابھی خوصیا و ، بھی تھے تھے کالا کبھی باؤ کرشش کبھی مدہرسش ، بھی یا وفا کبھی گہنا ، بھی تھی تھا شرک کبھی مدود ک بھی خرد دوا ، بھی فاز کبھی نیاز ، کبھی دلڑا کبھی دکشا ۔ لے میڈیشی :

لے منتش ، منفر ان نفون کی تاش می سرگزان ہے کمیں نفرنیس آرمی کمین ناپید توتین برگیری کر بردم کو کرد کردار سائیں ،

ان کے بیز تریش ناکی ادبر مزام کا تبا اسٹی کا ایک بے قدر ڈھیں ہے۔ ان نقول ہی کی بدل تر بیا شرف نفاء السامان عرف ہے۔

> خاطه خسجالزَّدُفَّ لِمُنَّهُ ذُو الْكَنَصَّرِلِي الْكِيَ

ارت محمد ت و المحمد الم و المحمد الم

جب کی بریان بی اؤلیات کر او بات جران بوقد مرکدیدند. بری مکدینته گرفت گفت بولیات لیف قدم می پیسید و براندند قوارت بایت شاهد کا که نشاه دکرتی و میسر بیکن کرارید که مای مای باشتی بایش و کارس آمادان پرخوای کشنی مجاوی برگزانی می بروان در معادم کے کس وال

المارن بوطوق في بادي مبرو كي يدي مجم بحف والاہ -

اورام میک رفوجوان ! وه عقبتی مایر نازندگی *که درکت جر*سه دن ، می کانکشت که اقرا_ی

عام کی تاریخ می کوئی شال نیس _____ ایٹ مانحی پر ریسے ہے گرداند بإدر کی کھا ڈگردیکھ ____

رُّنِ اوارث كمانات الكاكماني كافرَيْ تعرِفو فَرِيعِين ب ؛ الرُسْنِ وكون ب أن كانتابون سے نظام عام دروز برجوانا .

ككشش ؛ تُولِينے اللات كاليح علت بْمَا -

ا ن الوليد المالات المع عمر المستند و مع المالات مالله عد جالارت با

خالجه عسهالفادنسين وَاللهُ دُوالْعَصْلِ الْعَظِيمُو U C TACTOR DE LA CONTRACTOR DE LA CONTRA

سٹی تھیں کی جان ہے اور یاتی مٹی کی ۔۔۔۔ ادبعینا صرکا سرداریانی ، حشٰ كانكِمارياني بتى ئى كاستكاريانى ، دربایانی، ابشاریانی كائنات كى مباريانى آنگ کی میایاتی ، زان كامزالاني 3151501 ، میسن کارازیانی ، طهارت كامعيار ياني مدالت كاافهار باني ، غرقاني كاسب ياني سيرابي كامرحب إني ، دورع كامناب ياني جنت كا زُاب ياني ، گرسری آبیان ہتی کا آغازیانی کے نیچے ، مبتى كاآغازياني بزم كاستسباب ياني ، ميون كاخمارياني نظركا رازياني ، قدرت كا آغارياني بيولال كى بيارياتى عرسش كا مارياني اوراے جانبے تنے! يُل ياني ، فرات ياني ، زمزم باني ، أب حيات باني ، كرشر باني ، بالاخرمشي كا قرارياني . مَ السَّامَةُ الله ؛ المتستل لاحتالت وم

> خالله حسم*الازت* په دو امعهس<u>ل</u> الع

الحلومعمائب ومغرائب إ باز پرکسبید - عمائب وغرائب میبیت " ؛ معجیب وغریب احوال ازعجیب وغریب افعال کا ایسے کہ ود مثلًا أكتبى لا كمون تنتيلات إلى !" مدكوري إيك بيان كرو جوام كاني اواور متبول الاسسام ؟ " دزق ملال كى تلاست مي اميالموسين على المرتعني كرم التدوجه كاليك يودى كے باغ من كودى كنا -لالله عيمالورتسين والله دُواالمنتسل العظ مترسَال يبليكا"رُقع أفزا" سترسال سیدی ات ہے، ایک برات آئے والی تنی اس کے لیے منزوب تباري علنه لگار محراسخت نفا كمازيد سيكاث كرباديك كي

لیا اورایک بڑے کو ہے می ڈال دیا گیا۔ ایک آدمی نے اسے یاؤں سے لناشوع كوما تأكرزم بوطائے اوراسان سے من سكے ربيرازا وان سے بردياكيا . ذرا كهولا توشريت تيارتها براتيون كويش كياكيا جرانول فيراح ثرق ہے ذش فرلما ال ذائ كايراك ليسنديده مشرب تعاليم ين كالري خم. لمبيعت بحال! ماثاراند! العتقد لامتالة تدم ناله خدا ورقد قالله نواالفقال لعط جوده ابث مح مقالت مي وري الوري ي اك جوردى ماحب كالتعبال كريد ديوس ميش به وُلُومُون كرايا اى دُي سعاول كادارادادا والدي اترى ورك ماحب كوالذج ذكر سلام كيا-رها _ تم كون و و كهاجي فلال جمار كا دا ما ديول ! آب نے ای محوزی کی رکام اسے دے دی اور کہا ۔ اس ایر بڑھوکر ما۔ بیگھڑکاب میری تیں، تیری ہے۔

دانشوان ملت ! توجُّه فَرَمَائِتِهِ : ے باریک ترموطلا - انتمالی بادیک، بلے لئے فتوارم سے بری ناتیس دکھائی دیتی ہیں ۔۔ اتنا باریک اننا اریک كرنداكى يناه بــــال كمانفرآت بي-اے گوں می اریک کوے بینے سے دو مے کیوں نیں ا اكشر ينغ كى كون جلت فافه عسمالكزالسي وَ اللَّهُ مُواللَّمَيْلِ أَلْعَظِ

مَازِيندُن كايون، _

لینے تکاریم کاوان حماضیں کڑا ۔ محمی برنف کو دھوکا نے کر تکارکرنا الك شايان شانسي كالأفية تكاريماكتاب اسى طبيع ! درميا جب اي تومقابل ودويتاب ، كوامرايتا على يسينك كرفها آلب _ مااوئ الديم الدعر جاب ما ساب تيرامجد الدي وهين: فالمه خبيا لكازفسين وَاللَّهُ أَوْلِ أَلْفَضُ لِي الْعَلَاثُ اك لا كديوبين سزارانه الف : تشك أعنا ، كفر كاباني با ، بلول كونيالي دى الدكيب

كى طرف دفيانه تبوا -يّنرولا بـ أنات مو الموري الماس المعروة (معنى استفى دافراكى اميدسه) ب ، فرك وقت أنفا ، بل جت كركميت كاطون داران موا "يمتر بولا: " پارلوا يا غي كو" " جارلو ـ يا ني مو" ج بررج تحفيه والاحتاك أنفا - أشفة ي بري بجاري ري إ يكون سي اوريكون سيكا ؟ أخريبرا أجوا بادل خواستركيبت كاطرف حلايه نيترول . " كي كر بعار" . "كي كر بعار" الف كى ى وفى ١-کیسندی جاکراہنے بیوں سے "ميراثيرا في ترسيهاك" ميراكريال والا ، تيزل رب ديال ركحال ؟ "ميراجون جوگا ، تيرانعلا ، جيزدارُه " « ثابان تيراعبالا المقرير إشرا اليرسار ماي وى خير م -14/0 "اوئے میری صن جانیاں"، "افئے مین راسے ماگ اوئے دورتی" العنة تمول تيك كرى، اوسة تمول بخرسه جان "

ما وية من مال كرلي اومرجانيال اليرابيرا عرق " "ا وي ترامر عضم! اوتير فصم دي ال

" او مول لين جوسرُ ماندىب داير <u>ئننة بن بحق</u>ين برائي<u>س مكة</u> ت ، القنے ہے سبن ماعل کہے۔ وَاللَّهُ ذُواالُّنَصُ لِل ٱلْعَظَ كانتات عالم كى سرت اينابل دكمتى سے عجت كاكوى بدل نيس -محسب كومجنت محدمواكر في الاعطا- الرمينة ت الليم في ثابي مو المجي _اور هيست اكرم وروري كدائي وديوائي محت کے بے کافی دوانی ہوتی ہے أيازجب سطانى فدمات سيفانغ بزنا - ايك كري مي جاناد اس كريدي كى اودكمي دجانے ديا - يظون ابل دربال سيون كركا بيش خيران كي رسيفي موطا - بونه بوراى كريسي ثابي فادرات إلى -محسد و كال إكرهال كم كالميم ومعائز كسد ونانجوب وه الدييغية واكي كمس ويجا ربب أكساكولاء اس بي احيا ف محرك والربات بطورتترکات مخفرط تف - ومی معودی وی دُسانگی ، وی کمرندی اوی آدی وى كيش عيمة اوروى بيوند بعرابن بعدوه روز ديكة اوركها -مكران كوسمي نبيل بمولنا اورنه ي كمبي بدلنا " محسب مُنوَّد نے شرمار ہوکرائی مجنت ایاذکوئن دی۔ درباری آگ

دو الآسے بول مخاطب بوا: ميتاع درسياه كرى كے ؟ الآنے من کی - "آپ کا" ا- يرىللنت اينزاك كى كياب ؟ مرس و " آپ کے " أفرى كما يريد كوك كاسے: الانت عرف كى -" آب كا " داتان محتبت يحمكل كرديا نیری مخبت کے ذاق می گھلنا ۔اورتنری مخبت کے مزاج می رہنا ،زکھے كننا ، ذكور كنا إس فمروخ مال حالم فعا حسّ أي الله عكّ و حسستُ عَدَّ دنیائے مجنّت کی مایہ ناز زندگی ہے۔ 祖言正正

اہے کتا کیول نہیں ۔۔ میرے طلب کی کوئی بھی چیز کسی کے " Los "اوتےاُن کے"، " تيري ياس كاكون يمي جيز ميري كى يمي كام كانين!" المعتند المنالتدم فالله خسما لتادفسين وَاللَّهُ ذُو الْعَصَيْلِ الْعَظِيَّةِ " برتے مے تووں می طرح طرح کی خلاظمت جی برتی ہے، اور تمازمی بالكل بى بجده كاه ك قريب جزنا ركعنا منحن نبين " آب كنزديك نازى كم الكيم ق بوق نازئيس بوق يكى كي كريداكر ع برة بوتى بنين بوقى -الخشيشاد للمثالقيتسوم فالأدخسيالكارتسين والثاءة فاالنغيث لعظير

جب برقل ، سرفل ، جرانداز ، برگناه ، برخطا ، برقعود ابر بغزش بلنے

بوئى جيد كوشرك دن بوكى مجونيت تام بوئى ورد خام. اوري افراكتابك كالم تفريحت

وَ اللَّهُ ذُو الْنَصَلِ الْعَظِّيمِ

ير تريكا اللي مقام ب . استقام پكوشي بوكركن مالك بيب تزيرتا ب تو :

يرتبة زية القوح كادم دكتي

فالكرخ حالكون

سلوك الى الله كم مجله مدارج توبتر النفوع بي كم تابع بين -

وبة النَّعرح كى بركات لا معدود إلى الافيوض بيان سے بام الحسّنة العيّاليّسوم فالله عسما الماذ تسبره وَاللَّهُ وَوُلالْمُصَلِّي لِمُطَينُم يبديمي كي بارتصاب، كردلي والواف اليك توبري كى يركت سيرب نيرايا - آب يبله " وه "نق - أن يراخدي دعمت ناذل بوني الم مبدى باكر تدويده كى مجدس قدم إبر كف سے يعلي الم المعتشلة للمي التسدم فافحه خسيما لماز تسبين وَاللَّهُ وَالْعَمْدُ لِي الْعَظِ ایک کی توبرکتب لوک کالیب باب ہوتی ہے۔ مجمعی کا نیس کی جاتی اور نرمبی نظراندازی جاتی ہے۔ رئى دنياك زنده جاوبيدريت .

الله این کی بندے کی تو یکھی رونس فرما ما . تائے کو ک الله اُسوی الشَّغَ إِنِينَ "كاشروء ما لفزاك ناكرا في دوي ك شرف مشرف ذلّا ك فاعلى ايضالك كيضروان بركرابرى فلامى كايتن ولاكر الكبرى ك ورود وره جالتا ب كى بى موع والي كانيال كدول من نيس لاتا رفت رفته الك كے دل وائ طرف الل رفيتا ہے۔ نافه خسما الازقسية وَ اللَّهُ وَقِلَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ جب تك مالك ولينت كوال قعم كي ترين ترفق نعيد شين يوتي ،كون عل كيا رئك لاسكنائ اوركية قائم روسكتاب، العَسَنْد العِيَّالَةِ شعرَ خاف خسيما لرَّادُ فسين وَاللَّهُ ذُواالُفَضِكُ الْعَظَ

تورية تى العمل التقل الميزان ہے۔ اسے ايك باشے مي ركدكر دوسے ين اوض وسماد كديد عالي تزعي ندأ في فالله خسما لكارقسان والله ذواأنف لاأله (r.).) المدرب العالمين كالبين بند سايك بى تومطالبر سے كروه توبه كرے ايكى توب دادي برون سرور كال كاف ترور ایک دامتری کی نے ایک پختر یہ کھھا کرکوئی را بگیراں سے موال کاجاب دے کرای براحان فرائے۔ الل وفست اكون بوتة بن و كى نے براب ين كھا: " إلى قوم "

توبية تائب كى پيشانى يراينا نشان قائم ركمتى-اميازى نشانات وَ اللَّهُ ذُو النَّفَظُ ا تربك منوي ي كربند كربون وجان و ماك مز وزكراي فان ومالك كى دون مترج يونا اورسواى في سعاجوا فدورول الشرمتي المدمليوسم كوناك ندب قيث إدرمنا -حدرت فضيل قدى مروالعزيزف جب تربى اين سائقي واكرول كوباكراملان فرايا - كرمير ادوستو! يسف قد كراي ب اتم سب لواجازت ہے جال جا ہو بطے جاؤر می نے جوکس سے کما مخسنا ہو، الذك يصعات كردور گروہ میں ایک بیودی تنا۔ بولا : " میں نے تواس وقت تک تھے

معان نیں کرنا ،جب تک توای دیت کے ٹیلے کو اٹھا کرادھ مزرکھ وہ، پنانچرای دقت آندی آئی ادر شیلی کوالرا کرجهال وه کمتنانقا ، رکھ دیا ۔ پیر اس نے دین سے بھرے ہوئے تنبیدی طرف اثنارہ کرتے ہوئے کیا ، مونے کی یہ دری میرسے پاس لا۔ جب دیکھا ، دیت مناسقی -يودى يكاد النا اب تك تيرى تو يك ي فريت ي وص ے کا گرتائے بیا اڑکی سے کاس بگرے ہے جا ہے گا سی کرمونا کے ، مونا بن جائے۔ فاف خسمالاداسود وَاللَّهُ ذُواالُفَطَهُ لِي الْعَظِ توبه بندگی کا مائے نازمة المعتقد للمؤاتيسيم فالأدخ حالثارقهم ا کے تنویب ، مرت وجات کے تمام صابات مُکا دیتی۔

جومقالت مجوب بوتے ہی ، یکن بندگی کی ذوی ہوتے ہی اور م بى - ولبرماتين - استرائد! وَ اللَّهُ وَقِي الْغَضَا تحدثه عي لافق عنايت رياني . كرم اللي اور فضل مسبهاني يروف ہے اور یہ تو فیق رت دوالجلال والاكرام كى صدریت ومجدیت واسنیت خطاست كتما ، ىيىدە يىبجىدە كية چار جب کے ول سے قربنیں کرتا اور ایس بائیں کھنے ہے۔ سورنس كرتے ، باز منیں رہتا -أنه الكه اكين مريحيد باين المعتشد للمخالفيسوم

فقدانِ طريقتيتِ علقه : بم مدك يابننس ، ول ك كية نيس ، ول ك واسنس قول سے برمانا ہماہے ہے کن بات ہی نیں ۔ حَالانكه: ارض وسما کافنائی قرل می کی مریحت سے قائم ہیں۔ جال كفراكيامانا ي قائم نيس ليسند، جرحكم دياماكاب اسكاتميل سي كسن بوعلم الشرف بخشاس يمل نين كرت، بالكل فين كرت : كى بى احسىرية ثابت قامنين ! عقر تطان ابراسيم اوهم ندس نزاعزيز نے بنج کی محریکے بے فقر کومن بدا الداكثر ذات ، 66 76 St 76

"مجے بروائے ہے کے سے دامول ملا " عزم ناقص ، يفنن متزلزل ، نظر كوتاه وت م سست ادر توصلہ بست ہے كى يى مىپ داك يى نيى دُئے. دراى بات ير لزهد را مات يى ، بماری تکب برسے دل نیں دیائے ، نعروں کا گرنج سے دُن نیں کا بڑا ، علين كيوش والفيالى خون سركاما، يروآتش بارنين برتا، نگاهين آگنين رياتي، ول نيس تربيت ، جمنين بسيهوتا گرا محرو طاری ہے، مروت کا جمود - الدرعال کی میں مال یں سخن نیں۔ مسذموم ہے۔ اكرىدلاندك واورائي مرلاندك توكون يذبدلا و

عالمنكيرصافت كانمونه ببس البيس كأنكار بهوكيا المعتشد تنحي الدسم عنايامتِ اللهبية كامتمانين، دمسوذِ كاسُناست كاانت اي خسلافت يتين الله ساحب لولائ كالثايينس درای منایت یه ، بیرک انتاب ،بیک جاناب این آب ى سىرى دىنا -پیناپلانا قرور کاب ب، گیا دیومری که داتان ب، مبكدے كے إہرى أوكى تابنيں لاسكنائے فيو برمانات العشتيد للمخالتيسوم فافعمالانق

دنب دين كايس يرتر تبلا، توسف وين كى خاطر دنيا كى كس چيز كرهير ژا فالله خسيمالكاز فسعن وَ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ الْغَصَرُ لِي الْعَظَّةِ خطابات والقابات تي بمارا خانه كريفتت رياد كرويا مارى تع دیج يه وه ترشرك ، ېىلى كىبى شرم ندآنى ! اس بے کہ ہماری روزی طبت نیں مشکو کے ومَا عَلَمُ نَا إِلَّا ٱلْبَلَاغُ ، وَلَغِرِهِ عُوسَا آيَ الْهَ لختشد للمقالقيسع

ظاهري بال يحركي نين ادر باطن مي كيري نين گرا خاسراك ، باطن خاك. فارتبن حضرات ا بندهان مقالات محمت می اینے می نس سے مخاطب ہے، کسی دوسرے بر ملق تغدننين بم في حب مي تغيد كي اين مي نفس بركي ، كي اورينين ! والله: بالله : تالله : ماشاء الله سلوك كالنزلين سالك ايني الحصيم يمالات كوليهاني من محركان تونام كي دور ي ساكوني واسلامطلق نبين ركفنا مُرّ معشك ينفس اورينس رول وولل وكمين البين طون كامعتمد يجواوركمي می ستائش کے برگز الی نیس بیطان انان کے جم الوجود کے اندرمروتت لی ذکری اندازی محومل رمبات ریاس و فرن ، عجزوکس و مجل و فرن زېرالودنېزى جنين ده اين مخوظ موليدي مياسكى په ملا ارتباب كونى مجى اس معنوظ نيس مركى كواشدالله بيول كريّ بنا ديّات . آسك مي كوف كلماكياب بخيلى ينشاكر أممان يديم كالققر لكاكركتاب. " إن تبلامير عض تجورك لي بينكون اوركمال عينكون "

بت كى فى بنده بند سے كابنده نيس بتا كي يوسي نيس بتا ؛ بيت الله بى بندى كوينده بنا آا اودمنزل تقودتك بنيما تاست -ميدان كى يكارفىنتە بى ميدان بى كۇرۇتا ، كونى كام كىي بىقىم كاكونى مىند يامعونىت ا مع كبي دوك زمكتي كمي اسباك يا بند زمينا جر مجى حال ين برتا حاصر برمايا كرويتن مردا كى كروسرى دادوية بنش مَشْ كريت ،كى كثرت أكى ماطرى مجرث كروث المراك كومَرى أوبي كاحرز بناكر طان سن كواجانا -

شياش كرديتا الركى مقام بيسيرس وكرنعوه اتا . فداكنتم ا مارى فدا في اللاميك وواك! تیرے گرز تنا منوا ہے القول کی انگیوں پریون اندشرے پاکستس : مردائی فرادف کی انتائی صب باس سے آگے اور کی مقام ہوگا ؛ ترى ال جمريروك ، باز آ ! فالأبخ جالك زقيين ا بینے نس کوفیل اور قابر می دکھ براسے بڑا کھے ، ٹرامت مان : ب اٹک برالیای ہے رحام کاموں سے مجی باز نئیں دبتا ، مجدی کی نیس -مدوكذب ونيست ونبيت مطلق حام ين بيان مك كرنا دوروره ك ژاب كوكها جات ين نسيكيون كوا يعي جاكروا كد بناوية بن ميساً گ قرآن كرم اورست علموكاواعي فرومزعات كالزكم برجابات المستقد للحرائلات فالته خسيرال وقسين

افذار کا مے ماانتھال دھار کو گذکر دیتا ہے۔ بلان کام والله ذُواالْفَضِيلِ العَطَيْر ن فی فطرے کا وہ تُرزہے جس سے کوئی انسان کلیٹا وست بردار نیں ہوتا ، ہوسکتا ہی نیس راگرچ پرسے دلیے کا مومی ، اعلی درسے کا موتی الد اولى فيصط كاموت دير فالله خسيا لزازقسين المداوت الروس كرادتاه ارب دوالجلال والكرام كر مك يم كى يعى نیرکر کسی امریر کوئی قد^رے ماصل نیس مطلق نیس ۔ جو ہو آ ہے ، بیسے برطب ادادب ازلی ہی کے ماتحت ہوتاہے۔

بول من بروالله ما مروناظر بدر بحتاب، أنتاب مجانات . بيرية خوف كيها اوركبراب كيبي دج قدرت وظمت أك ول بني أن بي Sect Sal

> فالله خسرالتارقيس وَاللَّهُ ذُواالْنَصَلُ الْعَظِ

صرت ابالهيم فلين التدهيبال لام في مجمع علائق سي متعلع بوكرايت الشركر ما ضروتا فرو ك في وواتى باكر حسيب الله و نغسم الوكيل كما ، اور ميوں عبر ميركتي بوئي آگ بن كُرُورِيْت آگ گزارن كئي الاحنت عيل الله على اللهم كے زمان كايرنونز قيامت كاكم تنين كے بيے شول راه بنا - جب يك بم البين رب كى تدرت وعمست برايدا بيان بس لات ،كى وكالت كفالت كدورماريوسكتين:

مشرارة بتاجك ھال مانی کا شاہدہے جربیز مانی میں نتی مصال میں ہے۔ اگر حال منس توامني مي نه تني . مامني كو د كينيا بروز حال كو د كيسو . اور مال كر امنى يروقيت ماصل سيد: مَساتُ أَوْلاد:

فالله خمالالذق

وَاللَّهُ ذُوا ٱلْفَصْهِ لِ الْعَظَ

الات بحكمت

ولون بنیں ۔ اینے دول کئی گرام ہوان اداری قام صادیقتیں اینے دلی کا فدرت کے بلے وقت کر: بدال کا کا ناآن کا سے نے سی برترت بدیدووی آ مائٹی اسٹیام بروائٹ الجدید پر برال کا موست کچھ کی جس اینے ولی کا آب بنائی جل پیر کومر چورے انسان بال اینے ولی کا کرون وال کا بروان کے مدرب اینزے بات

ا پیشے ولئن کی فاکروبی و ہال کی سرداری سے بدرہا پیشز ہے ۔ ماٹنا وائیڈ المنتشقة العن القیندی خاط ہے مسالانا فیدی

مالك عند النَّامَ العَظِيمِ

الحديد بين سماتے ۔ الحدید بنیں سماتے ۔

" دُوْمُندُ الله إسري ما ثاراند!" بنيد ميال والرسب إسريط كئة والمدكون مب كا وكمي ال وفن بعي ولن كوميوز كركسي باياك تي و تيراولن جور كرامرماناتيرے ولمن كانك كے ثابان نيں ـ كال كُونجال نوك طعنے دیزیے يا أن تُهادُادِي كُورَايا بيث نُكَارى . کیرے چیوزم افر ہوئیاں نِت أ وُسنے دی رہوسے نے اری وطن كى أنه بان يرجان قر كن الى وطن كى شان وايمان سے . تيرا وطن تىراكىرى كىمى كى فايخاركىمى خالى چورات ؛ كاعب فمارب - "منتب كوفلان كرناب. بؤكاردنى كساكز كحال كاياني فيكرابيين وفن كاندمست بي موحل دبرنابس ك نان وعود سه ستر درب برس برس ، وافت بامر جاكركن ب، اين وفن مي كر: الى وطن كى عنت وطن كى ترقيات كى اين بوتى ہے -م پری جان ۱ والبيس أ، ادرايين وفن كي تعمير مي معدد ون بو إنتيرا وفن

تيرىندات كمي فراوش نين كري ! مَاشَاءُ الله ! فالله خسمالكازق ردس طانے والو! تیرے این داں کا سینا انول معدنیات کا خزیز كى كادنىنىن. ك في ك ك ت ك لانك ئىلى دېژان، وى بى،آر، بليورنځ ميااك تم سي مسيى ال ييه تكوكت اجى المقتنقد للمقالقيشدم خاف خسعالتاز لمسين اندركونى رُانى شين بوق ، باهر ساق ب- بويى رُان اندائ، إسراعة أن اور البركوني بُراني ثبان متقر رئيس بوتى - الروسرمام وه

ادرمامل کے کنا ہے مثل ذن خيال زايد وَاللَّهُ ذُو اللَّهَ لَلَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ الْعَالَ دين كيديماً ،وين يترب سفري إنامًا ، قدم قدم يورست با بركات تيرااستبال كري - اور دين تري كي بي ضرت وكمبي تفرانداز د كرا كأنات كابرش يركز كان دوريا فاندات يك كالركابي الك تذكرون ما المرائد وجاوية ذكره : مساسَّا عُرالله : فالمدخعالانا والمنه ذواالنس كثرت وست سے بيكن وحدت يى كرت نين برق. يفيدننا ادر مسكونا اديات كرنيادى امرل يى برشة كرى سيسيق اوردى سائنى

طت ہماری دربیت کالک مزددی اب ہمنے اینے اندے بیمد کی مُواہے کہ نیری عفوق کوئیر اکنیہ محدک فی میل ا فدوت کری گے . اور کی بی فدوست کا کی سے کوئی موناند زنس کے . باثالیٰ مطب كامعمول: يندير برق ي،عطاريات سي ،ادرياي - UT 1663 174 مَاشَآءَ اللهُ لاَ فُتَوَةً إِلَّا يَاللَّهِ ترےدہ پُامراربنے مجتری دنیا می دوں کامرے رہے مردوں ک طرع بيسة اورم دون كاطرع مرت ين وكانفود ين تيوديا كالفايى كے اوركائى بى معسب على نديجتا ،آئ كىيں تفرنيس آتے درمعام كدھر ميك ميك وال كربنيرزم كوني مي كوني روفي نيين -وه گزرا تُرا و در سه ده چنی بولی عشین سه وه کسونی برنی زفتیس ، ده کشی بولی تَى يَا قَيْدُهُ كُو إِلٰهُ إِلاَّ أَنْتُ يَا أَرْحَمُ الرَّاحِينَ الْمِن المِن المِن المِن المِن

مادریداد موان میران میرا میران می

آئی پرزیادی ، پر دودورس کی آبی ، پر نامے پرسسکیاں ، بر کارگرکان کے متاح کی آئی بڑی ، پرون قرار شماع بڑی ؛ جائیست ایمال ترجیسے بی بیرہ بڑی ہی -ایسٹ جیسے ہی کھرس واکمل واکم و آئیل والحیب والعرب واعرف قائل میں م منبست شیکٹر دیول اشعاق ندمیلی مسلم کی نجمت درمالت کی بحریک کارکھ

صرت حضلاربول الموقى المدوليرس خم في فرست دربالت كي بمول كا المهم فها جمست درگزوفه ادديس جاداكموا بهامتام بخش -بيا ميخ بيا اشتد م : يا خا الفتضد العظيديد، و الله

يا عن يا قيدم ؛ يا ذا التغل العظيم، و الله دوا النخبل العظيم؛ و أخر دعولسنا أن العمد لله دب العلمين و القبلزة و السلام على رسوله الحكريمر؛ با عن يا قيوم العين المين أمين المين أمين المين أمين المين المين

المحتتقد للحقالقشدم فالله خسيرالثازقسين

وَاللَّهُ ذَى الْفَصْرِكِ الْعَظِيدُ

اگر پر رسالہ کی دوری جاعبت کے بیچے کوئٹی پڑھایا جائے، وہ کھے گا، کہ: هم سے مراد مُسؤر علیں اُوری توم ہے۔ بینے کرانیر نقره می وضاحت كالتي بعد بعد كريس مثلان إلى ا هادى تنسليع ما فاراشد بن الاترامي بنام كاين سيه اوريني ذي الك اك أب و تاب سے جارى ايسے كى احتى كر زين و آسمان كى طناي وُشِ كى دوك ،كى كى يى كى دوك الشدتعالى كى الى يستدره دي كى تبلغ كى راه کو کمبی روک نین کتی بیشی فرون املاسی کے بیے ہے اور اللہ ی ای کامای ونام كرى فالنست يمين اس بين الاتراى اورمتبرل الاسلام يتفام كورو كف كركب تدرت ركتى ب ؛ اتحاد بن المسلين كاير بغام اسلام كي تينت كامنارب والله ؛ بالله ؛ تالله ؛ ماشادالله ؛ إنتظار في من برى شيس بنيائى عوكام وبال مم في كرف تن ، وه كريت ال - اگراب می نه سے میرک مجوسے و

وَاللَّهُ ذُواالُفَهَدُلِ أَلْهَ

عديد مالات محمد مالات المحمد المحمد

> يليغ من ذاتيات فيمن وإن مجتلب الاستسدام ذاتيات ب وَمَا عَلَيْسَالِ الْأَرْنِيَسِدُ عَا المستند المؤانسة

المستخدد المؤالتسم المالة عالم المنظر العظم المنظم المنظم

المدك رفاى ادامساندى كمعتان توتي بب

داتیات كادريماكرداتیات كاشداني بهت انبرلكام برشك اگن كام من مكت اوركمنان كام براند برنایا جمالات بدار دانیات به مرار افغانام افزار كار اگرید كرابراد اوایش فرد مرد اوایات كونی مدرود -رفای كاداران می دانیات كونی منام نیس كمتی مفاوق ك

و با بالله و الله ما الله من و الله من و

الخشيد الحي الباسم ما الله خسيما الزار فسيد الله الأكثرة الراكزة ال

Crary... کی بھی چزے ہے جا انتعال میں برکت نہیں ہوتی ، فینتسلہ ہزاہے۔ إى طرح اختياد ادراي طرح مصارف المستقد للمقالتهدم فالله خسيمالتازقسين وَاللَّهُ ذُوا الْغَصِّىلِ ٱلْعَظِ ر مائتربیان اوربیان کے ساننہ ذِکر لاز e Bille Labie وَ إِللَّهُ ذُوا الْمُضَارِ الَّهِ صر الرسيد دهست كانتفادكر: إنى جَلدى قربازارسية كلوكت ل بي نہیں طبتے -اور رحمت کا انتظار بہترین اور تبول تری عبادت سے -المختشد للخالليشس فالله خسيرا لكاز قسين أُهِي إِن رَجا ، فين ياكرا

ماده ساكدادر والكساكسيوب يين ماده كوراك بناتی ہے۔ الخشتف للعق التبشوم فالأدخعال والمرقع وَ اللَّهُ ذُو الْفَضَلُ الْعَظَ العاكرويك وركسك وكه لو. ملال وحرام ہے یا نیج چیزیں شاز ہوتی ہیں۔ جَمَ عَقُلُ، رَدِّح ، لَنْنَ اور ثلبَ حدال کی برکت اور سرام کی خواست ان پائیدن پر حیا جاتی ہے اور آوال وافعال اور حرکات وسکنات میں جلوہ تما ہوتی ہے۔ حَلَالُ نُوشُ أَمِيدِ! أَهُلَا تَوَسَّهُلًا حسوام مرولد، ولد وله دور ولختشد للحقالقشعن فالله غسما لتازقسين وَاللَّهُ ذُواالْنَصْيِلِ الْعَظِيرَ إنساني حيم الوجودين كرفح ، الله ربّ العالمين كا ذاتي نوكس - حبب رُن مطن نیں کہ وہ سیدی راہ بیہ، میری مبال اکوئی حیلہ کارگر نیں ہو _ 'وُح کُرُطنُن کرنے کے بیے اصربیا لمعرُوف

كامال ور نهى عن المنكر كالمنكر منا فرورى ب-

آب رات بسن كالد والألاح الن ي اشد ا يد ففل دكري سے أي رامني بوء أين . روح مُعلَى بوء أين : روس جم الوردي رو ونشن اورنس جب كاروع كي بعيت بني كتا ،ناموم كرمانا جالك اور روح كمين بي نقاب مين جوتى ، الرورت بزار معالفت كمازار و.

> أوزيله خسجا لتكاز فسيبن والله كواالمنضا بالعظ

رق كاصرف ايميدى مطالبرس مراس كانس اس معراكى اور ساكنى والمصلق ندر مح - نرى كى بى غيركاكون كحركى بى انداد يركبي ماند. وأغردعوننا ان العسد لله رب العسلمين و الضِّلُوة والسلام على رسوله الكريم! اوربهطرنتنت كاازلى ابدى ،فطرى الدينة تبدل بوسف والاأل تارن - والله : مالله ، مالله ، مالله :

> المنتذ المراتدين فاطه حسما تأرف

وَاللَّهُ دُواالْمُنْ لِي الْعَظِيْدِ

غ**بارا**يکې ټی قا ،ايزادې د گِمن**ة کِمن** ،پينه پيندادريشة سيننه فردينگي -

ع بالوادم و عبدار متی قدے ادا تراب ، مدمریا ب مهال چاہے میا مبائے ، کوئی دک نیاد کرمیں بائے سے می مدکش مار

العششة للخاليسيم خالف خسيدال وضيو

وَ اللَّهُ كُوا الْمُفْسُلِ الْعَيْطُ يُدِرِ

عالاتِ تحمت عالاتِ تحمت

جمادہوں" شوق کے پاہے جب ختاس کے بیجے لگ جات مِن ين لك ي عات من رب بك أفسيرانس بعق بعبي يمينين مِنْة ربيان كارمرميان دوون إلى كوف م ياعي ياقيتوم ؛ انت دبي عزيزالكبيرو انت رتى قوتى العديز ياحق يا قيتوم ، النت دبق ذو ا الفضل العظيم والصرف على اعدام وسبيل) رت العلمين : المين ، أمين : أمين: «شه ق»'وح کامیرشکے بیت کہاہے برتقال مختباس" سے مردانہ وارثیث نمیں لیتا ، تعبی یا زمنیں دیتا ۔ سرحال می جدو مبد جاری ركتاب، بيے ترون اولى ك شاه شيخ مشيلى،

ٹرق نے آپ کو بار مال موسفہ دیا ۔ اور هم بات کو رائٹ بھر موسف کے اور د جاسٹنے پھر نے دردیں دن مدمان اللہ

ەن ئىسىناتادىسىد كىلقەدۇرالققنىسىلىنلىقىلىدى

-

موجود كاشه و دوري كييس الدالان عين الوجري

بنده نوازى اوندانى بدنيازى كامظرين الختشد للمية الإنسام فالمد هسعالة رفسوه وَاللَّهُ ذُواالْفَصْرِلِ ٱلْعَ ادریرشرف کمی او مخسب کو ق کونیں ، نه ہی وه اسس کی متمل ہم المعتشد للمخالفيت وَاللَّهُ ذُوا الْعَصْدِ لِداكَة فكفراه رصرف فكقرا شركى وه مخارق سب ، جما شدست اشد ك مواكس ماد مراسيس اورن كال في المان المرام كالم المال المراكمي مالم مغست أقليم كى ثابى بو-المشتند للخانيشسوم فالله خسيالز زقسين وَاللَّهُ ذُواالُهُ صَرْلِ الْعَظِيمُ

تيرب رندامز انداز كي مشيدائي وتماثاني أعيس بياز بعياز كرتيري راة ماك بيت ہی ۔ آنھی جا ؛ سب ٹیڈت سے اور مُذت سے مِیّاب و مُنتظم ہے يطيق علية ايك مرمزاري سنخ . د زلانگ كي بيني ميني ومشبوت مادالك بهك ربانقا _ البي مك _ اخدا خدام من مي نزديكي حنكل كى بونئ سے نطاب الديث كول مو ، ولق كون نيس واستا ب كوئى والدي والا موقوول مى كرقير القيرل بيبير والنائم وتا : بقي كنام عاليادا كيتين وتيراليس كاناب وكمال أتى بوالعكى كالآيوة " بم سے يده مت كر: إينا بوہر مت جيا : بنا اے دارك كول باق، أذكى من كاددا ادر كى دردى شفا ب بهم تح كمي بعااستعال نيس كري ك ! اینے یے بین دب ی کے بینے انتعال کر اے ا " توخود روہے ، مِنگل مِن اُگتی ہے ، طبق ، میلتی بھولتی ہے اور بھرا ہے ہو،

كامظامره كية بغيرفاك من ل جاتى ب بم سي تيري يرب قدري ديكي شي جاتى . رونا آبات دونیا ترے فواس سے بے خبرہے ، اورای سے خبری کی برولت تھے كرئى فائده حاصل شير كرتا . حالال كرامندون العنسلين نے كرئى بي چيز عبات بدا ىنىن كى - اورىيرىتىرسىمىيى نازك اغام مېزمازهى يى بۇسس گول مول باليان يسفاورناياب عطايت معقر ما فالمافد :" - تمارى دىك، تمارى مك يتيوكرني عواكرتى ب، وكم اى مانة ي بن والدس وكان كامراس كان علاج مو" ماث رافد: فالأه خسعا لتزقسين والله دُواالفَصْلِ الْعَظِيم مامني كاكب وانغرب ايك دروكيش في ايك برن سے وہ كولكم أتى ب يه ولى ، يا حدرت ين كيا بالأن محدي ميرسدا مدفيكاك مفاس برى روني - سے برى ير، كر و فركر جالين ون يى ك، امارك ذكرك لك جائے . ماث رافد ؛ العشقد للخالفيسي فافدخ مالكازق

مالات محمت مالات محمت المسلم ا

کانا کاتین جرتیرے پاس میں دو ترجیے نظر نیس آتے: یہ درخت، یہ میتر،

کانا کا ہیں جوشیرے ہاں ہی 'دوارجھ کوشیں استے ؛ یے دوخت ، یہ چھر یمن کے فریعلے سے عزصیکر موجودات کی سرشتے تیری آ واز کرمنتی ادر تیرے حال یرود تی ہے ۔

اسے مان من ا تو ملوت میں ہے ، کھی خلوت میں میں۔

تشريح مقاله نسيريه بم

بڑے میاں : آن جکس بنت بی انڈرے بندے بنتے ، بندوں ہی نے بنائے یہ آگ میں جا نے والی کلائ تق ، بڑھی نے اِسے حسن بر بنایا ۔

راگ یں جہ نے والی کئری تی دارشی نے اِسے صند پریٹایا ۔ رای لوپ - رامی لوپ کنرے اور وکی کو ہ اِدنے شاحال ۔

التشتفد نسخ الشدم مالله خدما كذهب قالله دُواالفَشلِ الْعَلِيْم سين صفيعهم

إسركُنْ شَيْنِين المدرسِ ، ج الدُرشِي إسرِي نِين -مُسَوَ الْآوَلُ مُسَوَّ الْحُدُرُ مُسَوَ الظَّاجِرُ مُسَوَّ الْمُسَاطِقُ مُسَوَّ الْمُسَاطِقُ

> ا لمستنشد للمخالفيسوم خالله خسيرا لكارفسسين

> خالله خسجا لاکنفسین خاری ماکنان

كرنى ده محمت ب جر قرآن حكيم مني . کرننی وہ نغست ہے جوئٹسٹ نمظیرہ کی اتباع میں نئیں 'اور کونساؤہ میرہ ہے جرترسال باغ يرسي لاسيمال: لعاكرى ميره كى لذّت و قرّت قرام وَاللَّهُ دُواالفَصْلِ الْعَظِيم انتخاب درعاكم ثبار ومنزل مام منسباب من اختيار كى جائى ب كامياب برق ب يب رق دند کے می کا کے قال نیں دیناہ ال کام کونز کا سے افتل ہے ، کے الكتاب كالاكالي كالكاب برکام جوتیری نظروں میں کوئی اجمیت بنیں دکھتا ا کائنات کے وجرد وتیام کا ضامن ہے اور جب برکام دانٹر کا ذکر اور انٹر کے دین اسلام کی تبلیغ) ختم ہوا ، کا نامت کا خاتر ہوا۔ اس کام کے بیے بڑھا ہے کا انتقار دکر . جب

النفون مين يُرْغشه، يأوَّل مي لرزه ، سماعت ولبسارت مي ضعف الاتوكَّت مين كى غالب آجائے بنب تيراس طون آنا، كي انتقاب لاسكتا ہے- اس كام كونظ انداز مذكر الركز وكراس طوت أء استداينا ، شيب كانتظار مذكر، شاب من أواس من جال كهيا ويرب كيميا -اورك جان من! إدركد بم في بيال مدامين رينا ادرة بي لوث كرا ناب -آفاد حانے برواد بلائی داوبلا اور پھنٹانا ہی بھنٹانا۔ والله دُواالفَصْلِ الْعَظِيم مورفرائی ، کربری سے بینے کے بیے کیا یا کافی نیس کر ا الله تجه كود ميكهتاه ولعتنقد للحق التيسوم والله ذواالفضل العظيم شُك يندكى كالبندوبالاتنام ب، حسبرمياز اور رَضا اوني المعدللين التيتوم

يَا يَحِثُ مَا فَتَشُوْمُ ا بنده المعيني كركا وكاكرك ؛ شكوه مبركا بركاما ماآب ليك كى انفيان كى كانى ئيس كماء ير شكوف اللهناف شكري كرنشاب بعن كام تبعن كوزيب نيس فيت -ا پنے اپنے نقام پر موہیں ۔ كي يركم برأب كرتي ، أب كوزب ديت ين : المعتنقد للحق الغياسي فالله خيما الآذف من وَاللَّهُ وُواالفَصْلِ الْ کی کے فراق بی گئل گھٹل کرنسیل ک طرح اوٹرنا عاشقابی طریقسند کا ج اڪبر غربن بحكريمنا اورشام وسحرامسشكرن كالأبان برونا النسب معمل اوروظیفهٔ متبول ہے۔ المختشد للمقالليشسوم فالله خسعا لتازقسين

مهادت محمت معادات محمد المستخدمات المستخدمات المستخدمات المستخدمات المستخدمات المستخدمات المستخدمات المستخدمات المستخدمات

را المسائل بالانتخاص المسائل المسائل

زاینے فقر مبی میزا ہو! موسر کر قبر میں ہے ۔

ادم کا سرخیطان سب

مان خسمان رفسيد وَاللَّهُ دُواالفَضُهُلِ الْمَطْفِم محمد

تشکر باکرنادی ، مشیطان کوخسیاد ، ادر دهند گروان کرانی کرانی کرانی در بر مقام کمی در منت کرماس نس

> العشنف للغنانيسوم مال خدجانان فسره وَاللّهُ دُواالْفِضُ لِمَالْمُظِيمُ

كانات كابرة ادود: حُفْرُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَٱلْهِ وَكُمْ وَكُولُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلِيهِ وآلَهِ وَكُمْ کے ظلہ ورک بولت ہ - 17:5632 x368 نرآسان بزاً ززمن ر زحوانات مه نبا بآت، ندمعدنیات زجادات العشقد للعث القشعام فالله م مالكاز قد وَاللَّهُ ذُواالفَصَّلِ الْعَظِيم وَهُوَمُعَكُمُ آئِنُمَاكُنْتُهُ اوروه تمالي مائة بعال كين تم ير" طراقيت الاسلام كي" بي إنج ذي ش اس تقام پر کفزاتیر سے میرے لی کا بات نیس منایت اللی پر وقات ہے۔ يرتمام كنبي بي وهدي ب-اسامطاح مراقبة معيناكة بي المستفد للحق القشعرا فالله خدالكارف وَاللَّهُ وُواالفَّصْلِ الْعَظِيم

ثاه جان نے تخبت طاؤس پر دور در دوے خرا کے۔اوراس اسداف كاكفاره بهادراناه ظفه كالعكمالااء كالك ماد شاه كے بیضے كے ليے ایک مست د كاني رتتى ؛ كياجى خورث بوتا ، اگرايسے تخت طاؤى كى بجائے جربعدى ندامت كا موجب بناركمي بورميا يرميسا والرهين ومغرت كي حشرس إخرزوا كميى ليدخ رتا. ای دورے دوروڑ اے سے ادبی سے باری اگرا حیا نے دین رِفرج کے جاتے۔ زنگ ات فالمهخمالانف رىلىسەر أف كوردى كىمى عطابونى أ ييل ميل جب ديل كارى جارى مونى وايك محمنام جارى براير كوث لان دن والسرائ بندفلال وقت كزير كا . تمام شاف رطوس سركارى وردى یں اپنے اپنے کام وسمام پر ولس ایسے "

ال وقت ربوب سمات كودر دى من صوت كوث لمناتقا الك بنكالي برأت سے كاليا الفي ملي كفاليا: "كيامي آج تم ب كي بي سيت ون بمنظور كرادون ؟" جاں چہ دُر بغیر تلون میسنے وُنی وکرٹ ین کر ڈونی پر جاکٹ ایوا رابعہ کے الاحكام فياس المستافي كيول فيي قراس في والم نام دكهايا ، جى مى كلماتناكە تمام كىشات سركارى دردى مى جول - يول كەتتون مۇرى ودى من شالى نين، يى في منى منى يى كون كراى مكم نامرى مدولى كركة اى داقىدىكى بعديت كوك مركارى دردى مى ثنال بوكمى . يقني حكماء اأتن معسكولات مرهم كرمط كالعول بوتاب. ایک کا دومرے سے سین ملا ۔ ك صاحب سُارن يُرى دخرالله ط كصلبكامول باده سشكا دارالحكفت

كرملي العول سفوف حنظل ب معب كممل ين برکت ہوتی ہے ردیس کود، مگریم باشته کی مست کرد -مركن امركى امريات كى يعددى كالمات حضریت صاحب بیند کم من کوناتے، "ليحازلوزكما" " كَمْنَى نَسَى لِاوَ ُ الْبِيرُنانِينِ ، نَسَى مِن جاول ڈال کر ما ثاراند دون كوشنا برتى:

الحصد الم فالله خسيدان والأعرف االفض

مُن كى تعب گرا جنت كى آ العشقد للمؤانيشوم فالأه خسجا لكاز فسين اموال و املاک بب مزدرت سے تجاد ذکر جائے ہیں۔ ين جاتے هيں Buttle + itte مُزُكُ أُمِّ السِّنات ہے۔ تُرك منام كامركزرا مت كدمين لك واللهاللد بن جزول سے تقی سے دو کا گیا۔ گشائی بن کر تغیائے گئیں بورسے کن کان كىرل كرائن! تۈكى يى بدولت مقالت كىي بالوزى بوتى بى بىلات دا ئات

قيمتي ميزمته مأكى تيرن ياتى ب فالله خسمالتان قسم باست نيين ، صِغات بيداكر - مُكُوتي وجروتي صِغات ؛ بات مُباب _ منات گرم بات گفتار __ منات کردار است مرت نامين كونوسش كرنى بدادربي -إدبارتنا عكه انوارتنا وحمت كازول إن يني مفات يروون ہے۔ رحمت، نصربت ، بركمت ، فنتح ، گناريس ، كردادينات برتى ہے۔ المندكاكن تيرى باعث كاليس ميفات كالنتظرب، مى كايدئت معفات ي اشرمت وانعنل ہے ۔ یہ دُور بات کائیں میفات کا ہے ۔ ہرکوئی برقم کی آ كريكانين عالم بوك كاتوك ب لعشقه للحق التشعيم

خلفائے داشدین یں ہے کی ایک کے کردار کا فرمز و کی نے کی بٹی کرنا ے ، جول پیش کرد ۔ فالله خسمالكارقسين حَصْرِت عمرقارُ فِي كار وبازِس سيخطاب : غلبغة الزمنين ني گور تر كي خطا كاجواب گورز كرئيس و ما يمل كامعالد تفانيل ى سے مخاطب ہوسے المصيل كرَّتو مايع رت ذوالعلال -بعركول مذ توب ، تنري كيا عمال بد- اس خطرك نيل مي أكسف كى دريتى كروونى يريداب أكي مفاقيس مار ماركر بنف لكا ، بيرأس دن ك بعد نىل نے سے بنا بندنىيں كيا . ای طرح – بیرمی میاسیار میده الجبسیل سے ش کا کوئی واقعہ تاريخ في يش نيس كيا - عالال كردي مم اوروي إمسلام -

وہ نے میکید اوس کے رئد ،جنول نے رُن رُن ایا اور جی تعبر لی -اور پر تقی منب وسنتى كى تتينت ، اور اطرف اس تكارفائة وسرس قياست الك أفي والول ك يين زبان زبان يوزنده اور فافر ركعام واس العتشد للحالفيت فالله خسجا الزارقسين والله ذواالفنشل العظنم ذکر زبان ہے شروع ہوتا ہے ، ہونتے ہوتے رفتہ رفتہ دل میں اُتر كراينا ؤيره بمايتناب كوادور سامقام يرينخ كرقائم مقام برجاناب زُ بان جم العِد کی ترجمان ہے۔ ذِکر سی کرتی ہے ، منہاست وکو ہے ا كاطرے ول : و کرس می معروت بونا سے ، خرا فات و وابیات یں می -(حارى سے) المغتنيد للعقالقيسوم in 3:10 1 + itil

ا بي نن كوم مركم ستار جاب . كون ده نقب ب جواس ين دتا ـ ادنان ، نالائق بمست ، نكل ، ياجي ، شريه ، ديل ، دليل بكينه ، حالان كننس ى في بندس كوبندگى كى مزل تك مے جانا اور متام تغرق المسينيالاب ينس جب وح كتابع بما أنكوه وتركايات كاخاته مُوا، بعض كرزديك واجب الامتراع براكيا كرفئ يسيي جانا كرنس ي فيصاغ الدهراوقامُ النيبل كمعيت بواشت كن ب. المعتشد للمؤاليشدم فالله خسيا الأزقسين يقى عايت كى درستك ب يسداكر ا المعتنفد للعقالة يسدم فافدخمالكزف وَاللَّهُ ذُواالفَصْلِ الْعَظِيم

("H-)-ون النانيت كارُوح ، معاشرے كى جال ، عالم برزخ كاسرايه ، اورمول فالمدخ والتازق ون مِنت کی کوئی کتاب نیس بویرسی جاسکے ، اور کرئی اُستاد نیس ، بویر ُ ماسکے تُجَسّت مُورُب كى طرب سے مُنب كوعظا بوتى ہے ۔ اوراس معنون يہ جہستم الكالى ب - - مَا شَاءَ الله : فالأدخسا الكزالسين الرمحنت مرسوت ، مجرب كى مُجنت كريادارس كيارون موتى رَمَا أيهايا مِوّاً و مُخبِ مِي كَمَّيْنَ فِي مُنت كم إزار كوب إلى مُراب ادر كرايا مِرّاب مَاشَاءالله إ المحتقد للحق القنسون فالله خسمالكازقسين

اكك ماان افروز واقعه: ایک بندے نے تایا کہ ایک دن ٹوق نے اسے گرگدایا بمرتن اُنتیاق بن كراكب بنديكي ندست ين هامز بُوا واحرا در ديجهازاس كي بدو وإش وشروا ديكوريت إكروه كون بيان إيا - اوضالات كى رومى بسرتكا جب اس شاينا خيال حمل كربيا ربيراك اس كى دون و كير دُم كرايا - أضا الداين گفاس بونسس كى فى مشقى مانساك شكاف كرديا. اين ممان كريانوس كيرا ، اوران كانتكات كالدكويا اس نے تبایا کروائی اس نے تنگات کے اندرسے اسرمیالکا الیے تين دون المري مال كرما سفرايا . كيكى فارى بولى و وَبدأ ف لك . عر بيزان في اس كوكرواكس مي بخاويا. راقم في مصير شأننا ديا - والأراهم بالعوار راوى كوشت ابتيع مي مقام نعيب مُها . معلى مجرا ، اكتبا ببيت محة واورنسينان بويت لامحة وي. اوراك بي أعجة بى ذاما در تورى . لختنفذ للخالقيشع فالله خسيا الأزاسين

طربیت الاسلام کی انتهائی منزل کا نازک ترین متنام انسان ونتیطان کے مابین المثا ذبوال وجراب أكراس متعام يرحضه وراقدس واكمل واتبل والبسب واطموتي الأعليدتم کی وکالت اکتالت زہو، منزل سے گہنے اورکٹز کا خدشہ ہے۔ شيطان متمرالملائك تغارا ورمائك م سيندنا جرئل وميكال المأفو عليم النام سبى ثناف بي سركرتي اس كريس موال كاكيا جواب في مكت ب الكري كوسس " تو آ دم ہی کے الکار کی بدولت مردود وطعول ہے " المعتقد للم المتسمع فالله خدالالذهارة ىمى دارىيى قىرىسى كەرىكەر كۇرىكەر كۇنىيىپ يەلىيان لايانىغا ، بىم سىد لات بن اور کسی کریسکانے مطلق نبیں آتے۔ كيا ينحتم الكلام نبيس بو المعتشف للعق التشعيم فالشه خسيرا لتكاز قسين

متسيط الناازل بانسيب نفا يمبنت كواكر يمعوم بزناكه عاكم يحم كليل بى اصل عبادت ب الكم منة يى سوده ي الرجاء أسى يعيم معلم زنناكرام علم ى كى بدالت الشرف ب . ورم ورى نارى وخاكى كوئى في من ب وعلم أدم الاسماء كلا اهم في أدم كرير شف سكامما دمكما فيه. جب فرشتوں سے دچیاگیا، ما برا گے الدہ ہے: قَالُواْ سُبُحْنَكَ لا عِلْمَ لَنَ الآمَ عَلَمُنْنَا إِنَّكَ انْتَ الْعَبَالَثُهُ الْحَبِكُثُمُ د فالله خسمالتارة ورنداس ينوركرتا كوخلافت كالنصب مبيله أدخ ي كومنابت برًا. يركسي فورى كوجوا ويز نارى كويه تشف اس علايد كول فورزكيا و

ام بيان كيا يسة أسفير و 105201 يربندگى كامنام ب ، تغيده بازى كانسى داوربندگى" نفى تام " اور إنتباع دوام "كاامطلاحىنام ب-بم يبال مجده كرفة أف ين اورسس ا المستقد للمقالقيسوم فافه خيالازقين وَاللَّهُ وُواالفَصْلِ الْعَظِيم جدميل من دن سے بدا ہو سے جران ای اور جران مادر ال پرنثرون مروت السال بی کوبوطا ہے کہ : س آج گزگار - و کی داری بوات) م المعتنقد للحق القيتسوم فالأم خسجا لتكزقسين وَاللَّهُ ذُواالفَضْلِ الْعَظِيم قُرْبِانست تُوم ! عنرت ابرالمرمنين فروف روق رمى الأعنه اين أيك كررتس:

الفاق عند العينية المني الفاري وسطيل. الني الماليك البينة قائمر ا

تام انزلت الرئيست ميزادان ميسان محدًّ التبني الأتي كان ويوم. كانيادت مع موس ميت بير

ں بیادت یو بو چھنے ہے۔ شب روز موس کے اور اور اس کوئی سر وکار شیں رکھتے

النی ادارس کے رضا کار!

ایک بربانی، دانیات سے نیمتانی ، مرستانی سے بدوا، مراجعت بنیاد ، مرفر نوسے بدوخ ، مرکوی میراد دوگلدد براکار موزن کل بدارت خدت کا جذبہ بدار کر برایا تاری موکد کا اماک اینکار مذمت فتن سے مان کی توشیق کے بریان کر و توسیق الحاکم

زادراه كرادم ترك ك كاستاجه كالمم كرايسادادول ين داخل برت ين ، اور براى علم كوز كرات ين ، ذكر ف ويت ين يتى كر ريسي مكنارون. اور حیشاً ایسے می رضا کار ، اگر می گفتی کے بول ، ان ادار س کا سرایہ ہو ين قابل فخرسوليه: الن كينير - اواك يواك : ان كينم - كاركن بي موت: الني ادارس محدمنا كاراك موم يركسي كياكست ي كرجوكام كالرفيح كے ت اونس كے اع كے الى كے . جوكام كل ميم طور ير ذكر كے ، كى كى تىلى تى تىنى كى اورى كى كى تى يىدى كى نى بالدىنى فت، این آیالل دارشته ساودال دائده اواق سربتر باند ك يدرى ك دوك تيال اي مارى ما ميس رائ كارا عن اين طري كراف أنس الكت اورميرا شررب العالمين كي ومت ان كالرادر كوك تداورا دارون كولبندكياك تيديد الثامالا: رفائ والني ادارون كروناكا رجن حال مي خالى بالقرضي وافل بوت مِن ای درج خالی بالد خام کوف کرتے میں کوئی می شیر ما اللہ سے کونس تھے بيد مرفاني مادادن إني يترقى اوردُ بكيان مارتى ب، مكن جب ارْقى ب

يانىكى الك بُرند كم سائد سي بوق : رفای اداوں کے رمنا کاروں کے ماکونی م زور دن مرکام کرنے کے بعدخالي إنفروالي نيس وثاكرتا . المشتفد للعثالقيسوم فالله خسما الكذفسين ويزكي وين كي يدى ما المن دى وي وي وي الم درك بدل ر مشالا - غرار كي يع وي مان والدرشي يارويت كوئرتي ميتغرول يى - ادراعلى تحافت كروك يده ادر الارهات ري بدل كرويا . فافد خدا الكادف يميم كادكا أحبسونجى عظيم برتاب. العشنيد للمثاليشين فالله خسيا الكرقسين

دن د کورز دات ، جان توژ کرکر ، کی سے کرنی اس درکد ، سرکمی کی فیت كر، اينا ديكيرية برنگانه ، اعلى ديكيدنه اوتي ، سرتمنيه سے بالاز موكر اور بے نياد كر، ہرائٹ ہے ہے ایک ہوکر ، اور سرخ من سے منتقیٰ ہوکر ، مزدُور ن کر ، خادی - SUE 10/5/10 . SU. كامساب! ماثارالله ادراس مضمون پریشم الکام ہے۔ الحسّسقد للحيّ اليسوم خالله خسيما لتازةسين الله كى راه يس مل رويكد ، الله ك كام كرك ويكد ، الله ك يص ي كرو كه اور الله کے بے م کردیکھ -اس سے انفل اور کوئی منزل جیں اور اس سے آگے اور کوئی تنام بنیں۔ يمي المعنون يرفتم الكام ب - است رالله!

را رمنن عَلَيْهِ إِنْ تَنْضِينِي مَمَ اللَّهُ وَفِهِهُ سادادن ایک بیودی کے باغ میں ملائی کی ۔ شام کومی گھر آتے مگے، رائے میں ایک کی نے آناد کا سوال کیا . اور آسٹنے وی ایر بوسارادن گودى كرف كے بعدماس كياتھا، پيش كرديا . مَرِحيًا ، مُباركًا ، مكرمًا ، مُسَرَقًا المغتشد للحق القيشسع وَاللَّهُ ذُواالفَسَيلِ الْعَظِيمُ وت في كرميول من إلا وله ولي يونا ، المصمير في وواف التراكم منين اورندی مجھے زیب ویتا ہے۔ ای طرح اسے دستر خوان رہی فرکر کھا ؟ :

مرض نذاؤل كانسفام كے يے حمالى مشتت لازى ہے . وردمد يمنى كانتكاد يوكروناكون امراس كانوجب بناس مو على كرى مرتب الديك كرن كماك ب المرن ما يك ماك فالله خدالكوة نزاياتباب الصيران المان يرى دندگى كائول دولت اوربيترك وميتول ترين وتت ب، افر كسيترايد وتت كمي منائع زيو: الأسكرية إن ومترل كامل ي مشول ا فالله خسجا الكذف كيا يسخ آئ تق اوركيا مع ويك كرف آئ تقاديكر يعدو كالمحوث أك سفادك موريد وكابن أك مقادركان يدي كى كاير مذركراس ايق بۇك كى خردىتى، كىي قبرل برگا ؛ جب كىمىي بحاف كي يدمل رين زبان ي قرآ ك كريم نازل كياكي مامرد في اورطال ا

وام کی موشر ترین اندادی وضاصت کی گئی -مضودا قدى منى الدهير من كى بيرت طينه كاث لى فرز يش كياكي . ادران ركے ماقد ماقد و صديرة كى يزان بركى كاندوكى كى ، بوخروشرى كاندى كرتى ہے-وكى كايكناكر في اس بُرانى كاعم بى زها . ايسا مُدركن وب جواز لكاب لاَسُولَ وَلا تُدَة إلاّ عالله كول سي تيم كر ، اور ترم را بيك الدرم وودود اور وابالغفورب. المستند المؤالتدي فالله غيما الكذاف وَاللَّهُ ذُواالفَعْسُلِ الْمَعْلِي بن كاك يدارير ووان الله في كويداك يد ، اد امروی مایند بوک کر: فرال وائی بر، یا موک درودی گفتار ایشنا

كراكى اعطوت توفرمت يريزاكم تيرب دائم بخذ كالمباب الثرافر!

المغتنفذ للمخالقيشدم فافدخمالكزف

وَإِنَّهُ ذُواالغَضَىلِ الْعَظَمُ

ج*س نے چھی یا یا ____کم ہی کر کے*یابا المعتنقد للحقالقيت وم فالله خدا الكاذف بر میان: بر آج کی این این اے واسے کا بوگ و بولا ۔ مِن ون یالنو کے کرشی ڈیٹ خسوخ ہوئے ، یں ایک میک برنتا لك صاسب كى بورى يش بوئى تين لاكمة كل كنتى برعكى ورى ابى بُول كُوتُل سى مع ميس اورماناتنا ، جلاكيد والخراطم ؛ الى برى يم كن وف سق. اس حال كرد يكوكري است أب ين كعوى أيا -المختنف للحة الغيشين وَاللَّهُ ذُواالفَضْ لِي الْعَظِيمُ بيس ميان : أختے ايك الأكابنده وكمائن : ، ير بردها ؛ اس مي كياكال يد و براب کسی بھی کام کانیں ، اور کوئی اس بیجائے کی طریب متوفر نیس البر لینے

فادم كافس ب: براے اللہ کی منوق اور ہے ک*ی مجد کرای تا آ*ان کا اکرام کرے ، اللہ أس رامنى بوراس سے سوك كرا إس كے خالق دماك بى سے ب اس ہے کہ اب یکی کے عی اصال کا کوئی بدائنس کھا مگا ۔ اس کے ساتھ جر کو کھی كى خارات ، كالفرى كے بيكناہ. فالأوخما الأزقي حنت بى يۇنس مليالىلام الله كاتب ع دىخىدوتىل قىجىر ، ماشق نے بنائرات کامال کی مخوفات کے امال کے بار اسان پر بادشاه اكن يرماشق عنا رجب وو حميت الني ك حمت كسي فاعب

حب رئیس علیدالندام محمل کے بیٹ سے باسرائے اور والس وطن آنے گے تراستدى ايك كذايد سے كها كر جائمي جا، اور يا دشاه كر خبر دے ، كر نجت ين عيالتام آگياہ۔ كذيب نے كها ، توبر توبر ! أس نے تواعلان كريكمات كري مصفلاني ف من أس الرحم كروول كا . أب محي ابت كري كدات بي بي ونسس أت في ولا الرمجدي كن تم كاثبوت عابتات و ان نے کہا ۔ میری کریاں اب دوروسیں دشن ۔ آت تے ایک بحری سے بدن ہر دست مبارک بھیا - بحری کے تقن دۇدىس بىرى - گەرىد قىرى دىداك آپ نى دان مالىدا ي. وُصامَّى بيهنك، ووژنا جواشر پنها . اور بادشاه كُونشروهُ مبانفزامشنايا بادشاه في توسش جرى شي تزفرمايا ، اگرواتنی وہ میرے دوست حضرت بی ایس طیراندام ہونے، تر آج ہے پخنت نیرا ہوگا۔ بادشاه کے دل کی مُرجبائی جوئی می کمیل اُسٹی۔اورجیا ندی کی عجمی بر میٹھ كرايف ووست كالتقبال كومل ويا. حفنيت ثبي كوسس علىاليان بمنى يبيضنه منكئ تزحفرت جسبربيل مليدائنام نازل أكت

اللِّهِ في انبيار كام عليم السّلام به زينت كرمام فراد كعاسي. آپ فياس ينسي مبينا . بدل مل رجاي . المستند للمقالفيسوم فالله خسعا الكذفسين انسان كرواتمام جافرة ورقى نظام كے تحت اورانسان اي خابش كر تحت منسيات ين معروت بوتا ہے ريي وجہ ہے ، كران ان ان محت قافرنیس رکوسکتا ، مخلف امراض وموارش کو شار دیتا ہے۔ اگران اینے وُن کے جوسری مفاقست کے مقاطرے مع سے تجاوز خرکے ، ترول و داغ ونیروا مضائے دُمیر وشریع آنا او تندیت رى ماخارالله: زُر ذَعِتَل ول ود ماغ بن آئے ، راکارنگ کے رنگ انے -نافعة الانساك إيماوات كامرجد بنائے اور متنی مذرت كے بيے انسان كرونيا م بسماليا ہے ،اى كاكوئى مخفوب كارىن يو -الثارالله ؛ المستفد للمخالفيتسوم فالله خدالكازقدين

ٱلۡحَمَّدُ يَا زَينِ التَّمَاوٰتِ وَالْآرَضِ زمِن كاكونى خطر اليانين، الشن بعرهي نين ، جركسي وكسي معرف زينت سيمزني ادربسي وتحييري معرف ندبو- اسى طرح _ بين خلول کریش خلول پر حبیوانات و نیاتات و معدنیات و جمادات کی بدولت زنینت زنجنی ہو ۔ انول چېزون کو ناياب مقاتل په رکها . بعن ايسي ميي بس جن کوشتو بارکی چٹی کے دائن کرایی ایس برٹیرں سے مزنی فربایا اور سل و جوامر كوسندر كى تشريع كى التى اكين شير ، كيس يعية ، كيس ريجيه كيس بيزئے ، كي كين كينے ، كين كرخ - كين مور ، كين وك - كين خروسش ميس ماني ، كبين ارفيع . كىيى زعفران ،كىيى كىتۈرى ،كىيى كىجود ،كىيى نادىل ركىيى مىيە الله ؛ الله ؛ وزاكا دنگ كي مفارق سے دنيا كے يتے ہينے كو ائت تختی ہوئی ہے۔



عكدل كاميزان مي كون إراأ ترس کل کائنات کی تُؤتّن بل کرمیرے اللہ کے سامنے ایک کڈی کی ٹائگ مرارهمي وقعت تنبس ركمنتن سُمِّحَانَ الْعَيْزِيْنُ الْكِيبِيرِ سُبُحَانَ الْعَبَوِيُّ الْعَبَدِيْرُ وَاللَّهُ وُواالفَّصْلِ الْعَظِّي تضرت ابرانسيم خليلُ الله مديس ر نرود کی چندی ، حضرت مُوسی کلیمُ الله عیدات م کو

طُور پر بھنرت ویس مارات کو محلی کے پیٹ یں معران ادرس مي موي كوم مواج توا : تسازي م فوا. است راله: الخشتيد للحالفيشوم فاف خدا الأزفسين برجی نیری یادمی معروف ہوتا ہے ، میں نظر، یا بی کثبت ، کو ف مطلب سے کر ہوتا ہے الله كرے ؛ تيرا ول مخلب الخشفاد للحالقيسوم ۔ تھے ہے مجھ کو کمیں مب لدی المغتنف للمخالقيتسوم فالله خسعا الأزقسين

ظاهر اُن بی کے اُد کا بھورے باطن ك تم مارة الق تا تك أن بى كفين سمادى ہیں ۔ جس نے جو دیکھا ۔ جب دیکھا ۔ بدا ہے بنوت ہی ہی سے جمانک کر دکھیا واسط وكونى مورج كري كولي ويكي كالمتمل فيس بوسكة : الأدع مالتارق من حضورا توسس منى الله عليه و سنم كى نتي ، شي اوراً تي محبّت كى تميش سے مُردہ دل زندہ برجاتا ہے ، کسی اور عل سے نیں ۔اور دل کا ُونیا کا _ برازلی وابری دستوریه ا ماث رالله : المعتشد للمقالت وم مری کے روں کی تمیں سے انڈے می بجے بتا ہے ۔ اور

مُرِی کا ندوں یہ بیٹینا مے مرخی کی مرضی یہ موقوت ہوتا ہے ، انشے کی فرمائش ينيس -! يَا حَقْ يَا قَيْتُومُ ا طربتيت كا ادّلين ، ابم ترين ، لمبند ترين اورمتركل ترين مقام . _ كى كا خاموش رمينا" اور خاموشى يا ابت قدم ربها عنايت الى يرون ب، اكشش يس حضورا قدى منى الأعليه كستم في فرايا " مرد كا خاموسش ربن اورخامرشي يرثابت قدم دينا سايرسال كى مبادت سے بترہے 8 ر خامرشی مانانی کی جاہے " و خاموتی اونیے درجہ کی مباحث ۔ ر مبادت کے دستش حقے ہیں۔ زا ترجیف فاموشی

يس بي اورد موال علال روزي كما كركهانا -" خارة وخسما لكازقسين والله ذواالفضل العظيم بشرى كاميم ملامت ساحل يكن فضل يرتأن عَمَّلُ بِينِينِ : ٱگريمِ عَمَل فَضَل بِي ٗ ظِلْ ہِ المستنقد المن الترسوم خافه خسيرا لتزرقسون رونت كا نكاس ب رك ور ب اور يالن ، -اللهاالله : باز ، أل ، طوط ، كلري اليرب ادربان كاسكن . كريا ورضت كا ظاهرتنا اور باطن يرند وخزندكي دنيا كاليك شرا ای طرح بربثدے کا تن -

انتائی حب س کا انتائی انعام ہوتاہے۔ اگرماندسينج كريمي بايان مى دفت، جاند ك شايال شان جاندية قدم ركينے والے كواللہ نے إليا ايمان بختا: الله كرے مارے ی مل کوائی لیب می سے ہے ! ما شاراللہ ! والله ذواالغضل العظم اليمنش إ اميي طرح وين مين كر: حنوراندكسس متى الأعليرستم كالمجست ايمان كاامل-نزفَاعُلم ! عجبت ك ترب ك مارج اكيك نيس وت، زبرز برح بي الد نئ بدئ بمتي -حامی و مای می مشرق و مغرب ما فرق بوتاب -

أميش مِنْ كانين رائی وسی می بات زائ سے تری دُونی یں یانی بنے سلے اُل کو پئن رسے جار ننسس کی خرب کیننج کر يرير رمسنكي إے دفون ك ف ريا كرياب تروس ندا آنکم کان محد بندک

مَقْدُ لِالْحِكَتْ أَصُولِ ومَعْدُولِ " ہروقت ایک زایک دوا زیر ساز رہے " يرب يسن مرئى بوئى جكت كريكان طب کی دُنیا برج حرود طاری ہے، اسے جلافے ادراللہ این فضل و الم سع حكمت كى وكت كومكت يى لاف : ياي اليم أي ا فافد خسما الارقسين موئقی کی قامنٹس میں وقت زکھو جو گل ہے ، مؤکل متر کل کا چوکیدارہے حاریدا مالات کمت

يك بندايك دريركا ___ إدحراده وكما كُنّ جاب زياكر دُمائے خيركا الدعل ديا . اور بریزوں کی دنیا کاوہ کوستورے ، جرازل تا اُمر مبی مدیدا بادشاهو! فقر السے گاگری نیں، فیزمی ہوتے ہیں: انہا درہے کے فقد: ال كرم ك درية ك . مُعاكى التوثى ديردُك ، تخدطانه ملا ، وُما فِينة بو تح مل في حتى كذال كرم كمان ك يتعيم بعاكنا یڑا میں کہاں اب امیں کہاں وسوندن ، كمال بأي ، كي طيل ، كي مناكل ؛ يرم ع كنادم بُرا ، تملايا ، محتايا _ بعد صرت وانس كها، الله نے محمے کیا کونس ویا ۔ اسے دینے سے ك كى آتى _ لے كاش، نشت نے مجے اللا ہے موكا 1 08 cl : 38 cl : 38 cl ____ 150 المستقد للحالقيسين فالله خسما لكادفسين

*

حضرت فربدالذين عطار مرافيعية زُمرہ نُقرا می شُار بھنے سے سے ملانے کے نامی عظار تنے 'دکان يربروقت كالمول كالجشاربتا - إيك مسبح اي وكان سجان يمامون تفيكرالأكرايك فترف مدادى ا م انوں نے سنسنی آن ٹنی کردی ۔ منوں نے پروجرد کی۔ائے فنک یں مشکل ہے۔ فقے تری ا أنول في يوكوني وحيان دويا - ايئ مگل مي مكل س الكرالله ؛ اتن معرونيت و زمائة تم كه مردك، يكن كوفقادى كے - جنجلاكر بسيد : إى يوأس بدينمانه بحش كالملبر مُما. فرايا تعضيرى طرعم تا آئاے قى كى جارا بول؛

الات محمت الان محمد المساورة ا

يك اورزمن باليث كيا - بالرسر إن ركا ، عاود اورمى ،اللهُ أكبر انعرہ بندکیا ،اوروح من عنوی سے رواز کرے اپنے رب کے فقد کیداداعظاد کونے فی اور کا مانس اور نتے كاتلےروكي __ يكتي من أكے . ذرا سنعے __ توجيت ع كفرے بوكر آواد باندكى : ما الل شراع وشف مرجاب ميرى دكان سے ارث لے میری طرف سے مام اجازت ہے : وي كفرت كور المراق ويا يمن بتس سال كبيته المرى تلف يساوراي تعنيب لطيت منطى الطبر مسى جابل ولك بي نميت نيرم قريد كانس ا فافه خديالكادقدين الله کے فقیرول کی صدا __لیٹے لیے نبیں _اللہ کی متاج فلوق کے لیے ہوتی ہے: صُدَا تُركُونُ ، ان كاكونُ بحاصل اين ياين بوتا بلكردوسرول كے ليے بوتا ہے ، حتى كر جينا مرنالجي

سأل كوحقيرمت جان : سأل محدال بى سے داک صدای سے لال تخاہے۔ إلى بُودكا وجُودفقرا كي دَم سے ب مانگنے والے بى ديول توفيت والال محدور كي رونق و كنامًا جمايات -الربيط فَقَر كى كولى روا دنيس ، تواكية يرى إلكل بى نيس : وه تيرے ورسے نيں، أوائے والكر مناعے كا. المنتشد للمقالليت وَلِللَّهُ وُواالفَعَنْ لِي الْعَظِيم وآمتا السّائل فلاتشهر ترى ائىس كىوك كے يا كافى يى ؛

اس مِ تطعی مبالغه نبیں ، خنیعت ہے کہ تو گمنزل برنبیں ، منزل تجدیمول ہے ۔ بھر پری نیں ترے مید ہر کی پر ۔ تر ہی بنا ، اس عال مِن تُو یا کوئی اور کس متام پر اور کیسے بہنچے و _ تُواین منزل یو ایسے مواد جو، جیسے شامسوار تازی یہ : اے مرے زوانے: ترا تا زی نفل بیائے _ بنهنائے سٹمول سے وُسول اُڈائے ۔ نیری داؤل کے نیمے سے کل کیل جائے ۔۔۔ بے تابیال دکھا کے ، اور قرآن کی بیٹے بیم صبولی سے جمالیہے _ باگ پر گرفت احماس یہ تابور کھے ۔ سر لیے مقابلے کے لیے بلافے کا منتفریسے ۔۔۔ اٹارہ پاتے ہی بھرا برجائے ادرجان لڑاھے مدے کھل ، سے سے گھوڑووڑ ، سے سنظر ، فابل دید وواو_ لائق تتميين وأفرن ___ رثنك وتغليد لامزا وار_ ہر کسی کے لیے حیرت انگیز ____ ولولہ نیز معیار __ فالأه خدالتان قدي يربعنت مهل زن مستنزل۔

برغركا أدى ، مالم بريا جال ، إسه ا پناسكتا ب رجراتعول بركى پاک ہو سرن ہ ، بی ہ کا کے ہے۔ اگلے ہے ا اميري اعربي په مورت په امردي مرقي په اعرالي يه ا انام يه ، عامى يو وه أمرل اتناسل بونا عاسي كربر كوفيان يمل كر كے بوأمول برزائے كے يے بودائ ي آئی آسانی برنی جاسیے کروہ مرزائے کے وگران کی نظریہ مناسبت رکھتا ہو۔ اِس مِل کی بھی دورمی نامکن نظرنہ آئے شربیت کا برامول برکی کے لیے ہے ، ادر برنائے کے لیے ہے ال مادہ ہے اور قاباعل می ، شرعی احکام میں نہ اتنی بیسیدگی ہے اور رب باسمتی ، کدایک عام آدمی اس کا تقل چی نه توسیکے سیستی جہیں نفراق ہے، ہاری ای پیدا کوہ سے اور اس کا جا سب عادا شربیت کے احکام کوچور کرنتنی بخرل می انجمناے ۔۔ ہم شربیت کے سادہ اسکام پر ترحمل نئیں کرتے __ شاہ پر جُمُوت دولين ، كى كى نبيبت دكرين رحمد سنتي الله ووراس كى مىب برل كى بجائے روہ يائى كريد منزق كى خدست يى خال كى

رما تاش كري ____ ہم ان أمور يمل كى بجائے دُورا زكار تفريق یں اُسلے رہتے ہی اور عُرل جُل اِس ست یں آگے بڑھتے ہی ولدل مِن وَمِنت مِل عِل الله مِن -الأكے بندو! _ نیروزُودی اُموری معرّبت رہ كر مزّودی اُمورے

غنلت نه کرو____ بوخروری خنا ، بتلایا حافیکا ___ ایک بار سيس، باربار ؛ آسان ترين الفاعم رول تعيين اندازمي رشالين مے وے کرمیں مجایا گیا ۔ کیا سنت مُفرہ کاملی توز ہمانے الع كافى سين ؛ آسان راه جيور كرفشك ركستديرن ايناياجائ ؛ دن می ماری خدماختر مختی مم به فالباری سے ؛ ایس فالب، كرم مردى احكام كي تعيل سے بعي عاجزاً سے بي احکام کی یابندی کروا اورفلسنیان مرشکا نیول سے بیم اسے جوفاہری احكام يه كادبندنس بوسك، إلمني احكام كا كيس حمل بوسك ب بالات م امرونی کا پابد برناسے -اوراَمرونی واضح بی ب فی کی کوئی بات ایسی نیس جس کامکم نه دیا گیا ہو! کوئی بُرائی ایسی نیں جس سے روکا نہ گیا ہو ا۔ هم في كرتے نيں ، بُرائ سے دُ كتے نيں . بى بيٹے يى ، بات چیت فروع سے ، فلیفے کا دور میل رہا ہے ۔ تبادار منیالات موراب مجم يمل نيس الحكم كى حكمت يرتروهنا جارا ب: بر اہم اسن اول کی نزر بردی سے رحیات و ممات کا کوئی الیا متلائنیں ، بونبھرہے کی زُوسے باہر ہو۔۔۔۔اور یُں بیٹے بیٹا محن باول کے زورے کیا مرکمة علی بور با ہے ، بر عقد و کش رہا ہے ادرائ شکل میں اُڑل مشخر ل ہیں ، میسے کولمو کا بل _____ جوسطاروں يكركانات ، اور ممتاب ،كري نے بين فاصله طيكرايا

مرجوتا وہی ہے جال سے میلاتھا! يرے عرم! سيد سي كتى باركها جا جيا ہے كرمن باتوں سے كوئى ات نيس متى - بايس انسان كوكس نيس بنياسكيس ؛ ون مي جاں عام کے فغائل بیان کیے گئے ہیں ، وہاں اس سے طو وه عالم ہے جرایت علم یال کرتاہے۔ أرعل نين ، تركيا بماراطم اوركيا بماراعرفان ؛ وَاللَّهُ ذُواالغَصَلِ الْعَظِمُ کلی کیسٹ کرمت کر : کل کاکیا پہتہ ؛ کے پتر ہ ك آئے گا زايے متلقات سے كرائے گا آج کل سے اہم ہے۔ الراع سين توكل كمال : آج! تیرے انقیں ہے ، کل بی تیری دسترا آج كونظ اندازندكر! کل بی آج ____

ما کے اس اور کا کانیں : بلاؤ کے ۔۔۔۔ آئیں گے نہیں : پھتاؤگے ۔۔۔۔ منیں گے نیں ؛ تب بيتاناكس كام كا ؟ 1375 : 1-12 : 1375 مرت توج يانين : الميعة ي دري ___ رادرو ازع ___ لاک نیادے بنتياديك مودياريم بنیاد ہی نئیں ، تزعمارت کمال ہ كنستاد بردى ____ عمارت سے اعتبار كنتسكاد الحي ____ ممارت مازار بنسياد نيرس ماست ايائيار بنسكا دمسيري سيست ممارت أمستمار المختنف للمخالقيشوم

بادر زاد دائل سے بنیدرہ پاروں کے جانفہ میں سے ، آپ کامزاد ہوت خواج اسحد یہ خود العث ٹائی اور الأملید کے مزار کے پاس مرکب کی دور می بائے بہری خوال کے : در میں بائے بہری خوال کے :

دوسری جائی برخ خال ہے:

آپ کے اور شیسٹرن پر سے ایک ماص کا مان براہ

آپ کے اور شیسٹرن پر سے ایک مام مان دو ابیات

یر موت کرونا ، بھی بیری ہے ، بھی ممثل بند ان سے بھی اور مربی

یر موت کرونا ، بھی بیری ہے ، بھی ممثل بند ان بیری سے نے

انھور سے معزل بنام مان اللے کم مثل بند ان بیری سے نے

انھور کے اس مان بھی کے اس می موجی کی اور شیک بری کر

اگر سے کا سے اب انج انجام مام بی نور شیک بی مانوی دو

دو بھی باش رافز اپنے وقت کے ایک مان می بندے ہے

مامن انچ واس کے ایک مان می بین سے کے وہے

مامن انچ واس کے ایک مان می بین سے کے وہے

مامن انچ واس کے ایک مان می بین سے کے وہے

مامن انچ واس کے ایک مان کی کھی کر کھی کرکھرکھ کے ۔ ان ور کے بات

صاحریک و صاحب توک این مختار کو بی ویک این اگر و کساتھ وال پینچ : حضرت تایا بی بینتیج دو کدر کر کرکر کے : اسٹے ، اسگے جسے و عرک بینے سے نگایا ، عزت سے مسند پر جمایا ، اور فیکام کر کا عراد مطر نفال : بانی کوم کرد - فلان ؛ باعد شروطوا و ، کمانا تیار کرد ، بسترین کمانا ، مرش فریح کرد ، عمده پستر نگاؤ ، وخیر ، وغیر و -

مادناده اس رُتاك استبال ماأورمي وقه " مركيا كمان يمي سے فارخ بور استر روواز مرا ، سردوں کاموس تا . جب راسے زیے تا اصاحب ایشے ، اور صاجزادہ کا کون فروع مرگا ۔ والا الدكيد كين كى ، كيامزے سے فائے ليدا ہے ماؤسنس کر بانی ملاکر لائے اور وکیموا اگر بعینس نے پیٹا ب گر دینه ه کیا بو، تربیعے دہ اُٹیاؤ ، بخرصات کرو، ای نشک منی ونیره بھاو ، صلدی کروملدی ": یہ سنتے ی صاحبادہ صاحب سے موش نعکانے آگئے ، کھ كيَّة كركهان أيسني من بينا مار املاح أي وقت بوكيّ . تايا ما حب في دات بعرائے كى دى كى م ي مشؤل دكما ، مبى كتے، يان كور كرو ، كبى كتے ، جاڑودو ؛ اور مائة مائة زم و سن گور تاداد ات سے قاض بی کستے ہے اورای مالی اسے میں مادر کھا میراری عراب اس ربت کار کے زاع ہے __ زاتے : دد اگر مس مقرمال محقے مس مُعَلِّعت ربتا ،میری براصلاح ،حرّین ماه مي بوني ، نامكن تني ! فافه غمالكذ قسب

_ ولاہے ہے وُورنس ہوتا __ ہوی نبیر کتا: جراع کی نیشترزنی نکمنیں - إحان ب : است واللہ الغشنيد للعن الغشسي برشخ رین الله ب : الختتفد للحيالية عم میرے ایک دورت نے مقالات محمت می سے عزبت سکی طبان إبراهیم ا کہ ہدیوں مزہ العزیز کا تقدیرُ جا ، اُس مے مجھے جا اُٹ کی ، کو اسے ایک بار ي طلقُ العان باوشاه كا يك وم فيتربرما نا غيرممولى بي نيس،

ماں پی محمت محمد میں ابراھ بیم آ دھر مزا افرار بن کے بادغاہ سے ۔ پالیرے شزاعے آپ کے وزیم سے ۔ اوسسمانا نے ابرا اپنے ہے، بالل

شنزاف آپ نے زیرتیں سے الا مسجمانات ایس اپنے اپنی اپنے ہے، ہاس ری اپنے بیلے پدا کیا ہم امتا سے دست دار برکر تن تنافل اینز نیزاز اور می گل کر ہے ۔ دلیات مذہ تا بر زکر زار کر کریٹر کی اور اور کرکڑ القال دیں .

یے مصیداد جوری کی بنا کا باد طرور دی بری رہے ۔۔۔ دی مشتر تر بے کی بنا کہ کی کو تی کا کی داختات ہیں ۔ ایک دن ان کے مشکو کیس موجے کے کو مثل میں ایک آدی کو دیکما جورش سے میڈموالی اٹنا نا استام میں کیک آلیا اور معرود لنظر تشریعے دو اپنے تحریم کی ایک تا استام کی کھیے سے مثال کا رسی شریع آلی کے کس نے اسرور جاتا ہے ہیں ہے سے مثال کرار کے مشریع ڈال کیا

وہ اپنے کھر میک ماہ کرتا تھا ، ابتی ہے کھال کراس کے مزمی ڈال گیا آپ نے اے وجیا نے وزٹ ایو اور اس و میں اس نے کما ، کو وقام جا کہ ، ایک کھال مون سے دوڑا گا ہے ، اور بھی بری ہے تہ کھا کا کھا واکس اور کھا ایک الدورات کے اور اس کے دورات کی دورات کا میں میں کھا وہ کھا وہ کھا ہے کہ اور کھا ہے کہ اور کھا ہے کہ اور کھا کہا کہ دورات کے میں میں کہ دورات کی دورا

ا میں ایک میں بھی بھی میں میں اس میں ایک بہانا تعرفزیا ا اس بی وال ہم سے تقد دیک ایک و فیزیتا ، اور کا کا ایش کا کوئی پی ہی، جب میں ہے دیک تو مال ایک و فیزیتا ، وزیر کامج دیا ہے احد راوس وکور کوئی بندہ ہوتا ہے جا ان اور اور کے دیا و در آنا اور آنا ، اور تا اور آنا ، اور ، اور آنا ، اور ، اور آنا ، اور ، اور آنا ، اور ، اور ، اور آنا ، اور آنا ، اور آنا ، اور ، اور ، اور ، اور آنا ، اور مهاري پو**رگاري کارگاري کارگاري**

مِن يَعْ كُراُداب بِجالايا ، سلطان ابراميم اوم م بسك منك باباراك بیش فیمت فزاز ہے اسے اٹھا کر گھرے جا اور مزے سے میش وحورت كازندگى بسركراتيرى كيشتون تك فتريني بونے كا " وه برزها كاز بارا بادشاه سلاست كافرمان مسن كرمسكرايا ، اوربولا ، " يادثاه سلامت ؛ ماك كامان ياول توموش كرون " فرايا، بال برژها فكربارا برلا - " جهال پناه : اس نامراد دیفینه کونزیم بیمین سے دیکت عِلا آرا بول ، ليكن اسے بينا توكمال ، يسنے آج كم وكيت البي ليت سیں کیا ریال کے کوم اس رینزکتا بھی نیں ، ایسے فزاؤں کی محمالیاہ كر إلى كونيس، باوشا بول كوزياده مزورت بهوتى ب. اسے آپ ي 2 de 2 یہ منت ہی معطال ابراہم ادم حمامے یاؤں سے سے گریازی مرک كى ، شرم كے اليے الحيس فيك كيس، نداست ميں ڈوب كيا ، ياني ياني ہوگی ۔اقیم قبرت کا عود لی یا ۔ ورو دیار لرنے گے۔ شابى قيادى كفيد في كوف ت الكوف الدوى بن كى، اور تاج شابى کاہ فقری تبدیل ہوگئ ، کر _ ایک کشیارا بادی ہے گیا۔ محد كور ميدان براك السياك السياك : الريا ممات كك يبني يني نترونناك مدرنازل القطاتا ي في يُوس ؛ ما شار الله ؛

آب صلة جائة اوركمة جائة __" اليياد ثابت كالييتي ! جب أب تمام تعلقات ومعاطات وحاجات سے كيٹا وست بطار بوكرادرشاي ملات كوميشرك يدخيراد كدكرالله كاداه يس تطراب ك ولى منال آيا - يانى سين ك يد أيك بالدادر ف ك ي ایک کمیسات یست ملیں بنانچاب نے ایک بالداور تکریا اوراناسز شروع كرويا - ابني تغوزي دور ك سنتے كر ديكها ، ايك أ دى كمال ك كارى بنشا دون النول سے میزناکر ان اراب ، آپ نے باروی بسیک دیا ۔ ذرا اور آگے گئے توایک آدی کوئرے نے بی کا دھید سکے س ويكها _ بحيرتمي وين يستك ديا -مرمع خوب مونے کو بتنا ، آپ کے ول میں خیال آیا۔ داست کہا ں كشى اور يكيدكا ول كا وكرايك جكرس وسوآن اشا وكعائى ويا آب تے میا ، کوئی آبادی ہوگی ، وہاں رولوں گا۔ وہاں سنے ، تو دیما، ایک نن دحونی دائے بیٹا ہے معطان ابراہیم ادم " قریب سینے اسام کیا ادرم من کی - " بابا : کیا ج کرات میں بیان آپ کے اس بر رکت برائ

أى فقير في مرجا ، مح بيال دوز ووروثيال ملتي بي را كريتين بيال دميات تراکی اسے دینا پڑھے گی ! ___ ہواب دیا مسئے، یہا ل كى دورىك كورىت كى اجازت بنين " يى واكب كسن كرأب وإلى سے ملى ياسے اور قريب ہى ايك

درضت کے بیجے ڈیرے ڈال فیے ، دات ہرئی تراکیب نورا نی مُورت شفس شاہی وست زفان میے حاضر ہوا ،جی برازاع وا تمام کے کھانے کے بوئے تھے آپ نے دیکھا ، فرمایا : مِصِائع كمان كيمطلق منورت نبين البنة جاؤ ، يركمانا ال فتسب أوسراس فغير كاكعانا عبى ينفي حيكانتها ، ___وورو في اوربياز كالك كُنْدًا ____ جب يه دونول وسترخوان فيتر كيرسا من يمنع ترتملا أكشا كم" وه كل كا فيتر - اس ك بيات يرفي تحلّف وسترخوان ، اور مي باروسال سے ترک علائن کے میٹا ہول ، بیرے یے دوروئی اور ایک گنڈا " و تفت ہے تھر ہوا ، اس کا کفرید، کذال اور ترکشوما مزکرہ ، اورکوا ۔ " کر توٹے ہمایے مشق ميں بي مجمع حيراً انتا ، ___ اور جاؤ " اورأس نے مخ و بنارا کی سفنت! _ یہ آج میا ممان ہے اور مجعظ م آتی ہے کہ اسے ممان کو میں کھانا پرمیری راہ میں محصفے سے بيد شايى ممات ي كما كانتاءاس سے كم دربركا دُول -اسے اے گے آپ کی فیزانہ دندگی کی مزل شریع ہر فیادرآ کے عداد ميشتير كيمون خالوادهسيي - ماشارالله : فالله خسيال وقسين

حال ، مامنی کا شاہد ہے ۔۔۔ جرچیز مامنی میں تتی ، حال میں ہی ہے اگر حال می نئیس تو ما منی می بی دیتی ، جی نے مامیٰ کر و کھناہے ، حال کر ریحے ، مال کو مامنی یہ فرقیت مامل ہے ۔ آب سے خاندان سے ایک عیثم وجراغ برسال پیران کورشرب تومین لاتے اور دوتی اہ تیام فرائے۔ آپ کو کئ تاموں سے پھاوا جاما ۔ کرفائن " Sol - 16/2 - " 11 3."

باس مال گزیے ایک عربوسال کے مگ بھگ تی گراہوا موسال بیلے آب اسے ولن نے مجارا کی حومت سے ایک متاز تن الما

تے۔ آپ کہال دورم شرایت سے جران کا مام زندگی کا بمترك موايد بواب يسب ك يا الأكارمت الأل بحل أب است منعب سيمتنني بوسك - اندون فاز ازواج مخرين پرجار الركي وه ائس الله كاه ي مكف ك يرش اجازت وي ين " انوں نے کاکنا تنا۔ اپنے جرحرق بن کرفارع فرمایا۔ براب فاین كالرك توي وزنده فرايا اوروكفت الديدل مي ركبة الركع المراجع كردوان بوئ ميم مي كرنين لوث. أب إره مال جنب من سے ، باره سال بریاینا اور باره سال

كبل ، جب كليري آئے ، فلي بركس تے . ایک گانڈیل موسالہ بزرگ ، شا باذ تکنت کے بردوں می معترد :

حیرے میمیشر مکواہث ، نفر میرے دیمینا شکل پیشان پر پُرسسکون فرانیت _، نگابرک می رُکشش <u>می</u>ک فنميت __ د كش ، سرايا __ دلانشين منعة ترايك انداز كرمائق ، يلية ترايك وقار كرما تقر برلتے كم مكر يُراز عكمت ___ أوازي ديد ب لىجرساده المفرص الدولنشين _ يحيدكام _ الله باتشاهب ان كى مبس كاكيت نا قابل بيان _ خوض جدال وجال كاحيين امتزاج بردب نیازی کانادر ق ایاکا این این است فذه كبرمارة سمي ____ إيالياس فردوهم تن اس كيومت بى خدكرتے ____ نام كوئير وجاتے ا بنى عزورت ك يلي بال خودين لات ، الفاكر عي خودى لات -است وست مبادک سے می کی ایک چیٹی می آنگیشی بنا تے ، اسی کمان يكاتے، أى يہ جائے ، ____ بن خود موتے تُع ك وقت كون دكن والنش ورمزور ما مريرتا ، يي برفي دوفي كالك سُركها عمراً الملاكراكس ك طوت تيركا كيينك فيت -ایک نے تایا ۔ کرائے مارسال آپ کی مجت فارت

كانثرت عالى ريا . روز ایک نرایک نین سے مثروت فرماکروایس بھرتے۔ جب وہ انبیں ملنے مبانا، رکستے می وجو خیالات اس کے ول میں آتے ساتے ہی فرائے : " تم بیٹے ہو، میری بایت کھومت موجا کرد! بب كبي دات يت كالترف عاصل برنا، يُستعظ : " تهالي وطناي میح ممان کی خاطرمارات کس جزے کرتے ہیں ، وہ جربانا ،اس کے ہے دی کھ تنار کےتے ایک دن ایک آدی ہے کہنے گئے: " تم فلال بندے كرجانة بر ؟" اك نے كما: مرجى برت القي لاج ! . كما ، " توباؤ : الى سے وعيو، كرام جوميى خدمت كرتے ہو، كول كرتے ہو ؛ كيامطلب ہے ؟ اس آدمی نے جواب بھیا کہ : " اسس کا کرئی مطلب نہیں مطلق نہیں ۔اُس کیاکن سے مجتست اللہ کے ہے ہے معن اللہ کے لیے اُ۔ ایک دان کی فے السے تایا : "تیرے دوست بنی ایا کیلیت الأكرا أجالاً ورات كے فریعے مروبرامل دي عنى ، فرندا با ندى جادی نتی علدی علدی علوہ تیار کرایا ۔ حاصر خدمت ہرا ۔ آپ نے اسے **766V268V268**

مالات محمت مالات محمد المعالم الم

ال حال مي د كيما توجمت ناداض بحسك _" إلى وقت إلى حال من يحليف يرل كى و يم انول في مجاني محمّت كائن الاكرويا _ الصناباب بركات ے فازا ،ادر بوج موج كرفرايا - مين وكى كفيد نس كرتا ،البتہ تھے ترے سیما کا پتر بتا تا ہول " ایک دورال بعرجب وہ ایک دوس سے ممیشر کے بیے جوا ہونے گے ووہ بائے تے کریا قات الداعی ہے ۔ اس کا بدیا این از مول یااشایا - فالبایل دفد ایک دوسرے سے نب ملیر روف ، دون كالمعيل الشياد بوكس ، ديدك يى كينت دى -رمل دل کے مات ایک دورے کوالداع کیا ۔ مجروہ بیث کے بے ايك دومرے معرزا فرا بوسے - بيرائمين اس جامع العقان امتى كى تاكسنى بى يى دى - نايى اى كى المد عنك كورس كنى، مبا ك جون أواده خراى كرت تك ك على أن تك €:8: لىرى أبراكبركر، أن أنذكر، بلث بلث كريمتي ري ، عروي تالى دات برما محقى بى . ظرمردم تماثان . كرى دن بروشت و درى درخ في يرى - الكيك مدد !

مهروماه کی گردشس وه نتششه دوباره نه دکها یکی میل ونهار کاسب كى ___ كى بدداشت ذكر كى ترفيك كى چنم زگس نتوق انتظار می تعلی دی مسلسل تعلی دی -البل دل مقالي ، يرى يى كل دباف أدقى بيرى -إدهر أدهر اور سے اور سیان شیدنازی تربت تک زمنع سی -ابسے گاذاروز گار - روز دوز پدائیں بوتے ۔ کمبی کی ادر کس كيس بوتے إلى - برجائيں : عظمت سمابقار تذكره رورقرار ادرمیاد ____انجاے دون کیارے: استاراللہ: الن غاك شينون كا یکول کے ستاوں کا م التن ك مادين كا ي بينيكم وسكلام أن تك بُنيادُ:

أن ين نين ، تنه ين الكشن كر . بوتن ي تاكش نيس كرسكة ، بُن ي بي نيس ، بوقت يرب، دي بُن مِن إ جوتن مِنسِ ، وه بُن مِن مِي الله منس وهومعكفراين ماكنتم (الحديد ١٨) وَنَحْنَ الْمُورِ اللِّهِ وَمِنْكُمُ وَلَكِنَ لا تَبْصِرُونَ -CAO. 5111) وَإِذَا سَأَلَكَ عِمَادِي عَنِي فَا فِي عَنِي المِرور وم الخشتيد للحي القياسوم فافد خسوال وقسوه إدهرا ؛ بيال ميمد ؛ فردسيسن ؛ مرسس تيريك عدرى الدى : نَحَنُ أَفْرَبُ يِنْعِمِ الدينيال كيم يكراس طوت لا : يب متوجد كالكافي انتا ؛ ما شارالله ؛ س کامول سے مشکل کام الختتفد للحة الغشاء فالأمخ حالتان قيدن

حر خقريمون كأشاهين سيدهي يواتي ين الصطلاح بن منطقة ماره " كينة بي منطقه ماره ك بالشندسية الأنش كاناف لا مكتة بي ، دورسے طبقات کے منیں۔ واضح ہوکرمنطقہ حارہ اور شورج کے ما بین نامعوم کتنے لاکھ میوں کی دری ہے ، اورج کی تیش اللہ کے بنداسمار المنیٰ کی مبالت کا زیرے ج · uzazzes وسوس کتی بی تیز بر ، می نمی مرح برداشت کی ماعتی ہے ، میل مُورج كا وَرُبِ كى سے مجى اوركى كى مال مى كبى روانت سى بوعل بكل كى كالمبسم بوجائ وحويب مورج منين والله ذواالفضل العظم شِ عْلِيم و كريم ومجيد التحت الثرى كائنات كى برشے كے الله نؤرالسكوية والأنض

كالْدُم جودے، الدكر في قا، كوفي فقه اليانين، جراراوت الل ك فرد Siest فالمدخعالانق وَإِنَّهُ دُولِالفَضْلِ الْعَظِيم اندرستور ، نَحْن اَقْرَبُ ، الخشفد للخالفيسوم

فالمنحالان

الى بمت كاكوم ب، بكول كاكسل س ارماب عزمت كى بزميت سے بدول سي بوت ، مينس بوت عِوارادہ ایک بارکر لیتے ہی میمی ترک نیں کرتے : جان ایک باراز جاتے

ال مجمى يتعينس سنة . ادادہ ببت بڑی چزہے ، وریا مُن کے رُخ مرر دیتا ہے، فضاؤل

میں بمل میا دیتا ہے ، بحور بُرئے کرا جانا ہے ، سپریشنے پر حیا جاتا ہے۔ يرمندركو فاطري لاتاب زمحواكو ، زچانول سے دُكتا ہے زطوفا نول بزعداوتوں ہے وَنتاہے نہ کاوٹوں سے۔ بلدير سرائمن كالمستجن الما المرشكل كاعل، ہے کراں اس فَوِّت بيان، حُدود دسکائی ____ كوئى مجى في اى كى وسترى سے بالرئيں - حريم نازيمي نيں-روز کائنات کاستناسات اورامرار میات سے آگاہ ، يروت سے نين وت الى سے رزق ہے۔ جب مرت کی آعموں میں آنگسی ال کرمسکرا آ ہے توزندگی مکرانے كائنات وجدي أمباتى ، يُرى فدائى فيدائى ماتى -عرشی موسنس بداور فرشی فرسنس بداس کی متنت کی داد دیشتے ہیں ۔ اراده موت بى پنيس، برشے پاناب بے تقدير بمئ تقدير ب مُردول کے اما فے کا نام ا الاده جب عمل محبعاً الب استمم برجانات مستمم برجانات. أز ایک وجودین جاتا ہے۔ قوىالجسمالوجود مُردول كالأده جب ايك بارمكل بوعا مائي يركمينس بدل مرشي مُل

عتى ب منى كامل مى ، وقت النارخ بل سكت ب، اراد دس حقیٰ کر الأکرم اسے متول فراکر وی اورای طرح کرفیتے ہی، جس کا اور جساال كاراده تواب م المستند العن الترسم فَاللَّهُ ذُوَالفَسْلِ الْسَطِيمُ اَمْرُ كُنْ فَيْكُونْ اللَّهِ يَكُنَّا لِي إِدَارِ بِهِ اللَّهِ عَلَيْهِ لِي وَارْدِ بِهِ السِّهِ افانیت کاسب سے بڑی مرورت اور الدکی سے بڑی نمسے ايان يواين بواي ، مِتْنَااعِلْيَ إِيمَاكِ ، اتْنَابِي اعْلَى كُولِ المعتنف للعقالتيسوم فالمعمالانك

رضاً كى مخالعنت ميعيست معيست مرض اورم ص كفارة گذاه المعتشد للمخالفيت فالله خدالالقد وَاللَّهُ ذُواالفَضْ لِي الْعَظِيم امرادمت کر ا ___ محادمت کر: يرست كمرا يوام مير عرف كالنين مي اس سع دياده كاس برکام ، اگریم وارکسیٹ کر دوڑی پہنیک ہو، ایک کام ہے: مالک مزجر بود بر، كام تحصيمى تظرانداد دكست كا . کم بہترین ومتبول ترین سفارسشس سے ، جرمبی رو سیس برق : سب جودول سے بڑا جود کام جورہ، کام جورست بن : فاف عسيالوزقسين وَاللَّهُ ذُواالفَعَسْلِ الْعَظِمْ ربیت کے یا نجے بنایں

طربقیت کے میں یا نخے ہی بناہی _____ تین امکا نی ، در نیرار کانی ذكر، فينكر، مُراقب ، امكاني مُشاهده و فيض _ غيامكاني وَاللَّهُ وُواالفَضْيِلِ الْعَظِيمَ فرنش اعرف كرئ جرائي نين اجال كوئي ذكون فرست تدكى دكس تبسح يم مشوك دير - ايد ايد ميذ جات يى جن كاكى كوظم عين اين رب كى سبى بان كەتى بى -ایک کیارتا ہے اور کیا ہے جارا ہے وَاللَّهُ ذُو االْفَضِلُ الْعَظِيْرِ یکی ت الله کی کتاب قرآن کرم کی ایک آیت ہے ، بے شک اُس کا بر يحراد عرسش عظيم برجارى رمبنا خرورى ب، ب ثنك برالله كے نعنب كر ننىڈاكرتار نائے - بندوں كى نافرانيوں ، بيعنوانيوں ، خطاؤں اورگن بول سے جفضب بدا ہوتا ہے ،اس کیکار کی بدولت سرور مایا ہے ۔ است رالله ! وَاللَّهُ ذُوا الْنَصَيلِ الْعَظْمِينَ من کرکسی کا پرکمنا

سُبْحَانَ رَبِيْ ذِى الْغَضِيلِ الْعَظِيمُ مَاشَآءُاللهُ ! والله ذواالفضل العظيم بعنرت عبدالله بن مرور مني الأعز ہے روايت ہے كرحنور اقدى حتى الأمل وللم في كعبى طوف ويجعا توفيلا: · بلات بسي الأتعالى في مرب بخااد مي كرم او تنظيم مختى ع مرون ك واستة سالده ع (بجع الزمائد، مبدأول ، صغرام) جناب ربركُ الأمتى الأعليه وتلم كا ارثناد ب: " وی ورُث کے لیاظ سے افر تعالیٰ کے زومک کھیے ورُموکی ونواورالأمول صغيراوا في مرتبه وفع المؤمن مرتبه مديد مخده)

صنرت مبدالله بن مرورضي الأعز فرماح بي ، كرصنور الذي ستى الأحلير وكسلم نے ذیایا ، کا افرانعالی کے زدیک موک سے بڑھ کر اور کو ف شے موم نیں ! (طراني/ مجمع الزوائد جلدا صغيراه) حضرت ماروشی الأرعد قرائے بی كرجب عنورا قدی متى الدعليروسم نے الاسكور في ك زاى كى دون يرة الذكرك فرما يكر داع كان توفير ادرزری طرمت کس قدر بندے اور تری فرشوکس قدر پاکزہ ہے احرالا تعالی

کے ال تھ سے زیادہ محرم و کی ہے۔ د طرانی ارجمع الثدائد مبلدا صفحه ۸۱)

حنرت مبدالأبن مردرض الأعز سے روایت ہے کو حنور اقدم متی العلیہ وسم في دايا كرفرشون في الله تفالى كي منورمون كالرك الله إ ترف اولادِادم كوونا تختى ب، ووأى يى كمات بيع بى الدلباى يسف

ين اورم ترى تسع بان كرت يى ، دىم كمات يى اورزم دنياي اس طرح کیلے یں اس طرح وہ کیلئے یں ۔ لنذا آپ آخرت کو ہمانے یے منق فراييمي تمالأ تعالى ف فراي بي في باين المنس بناياب أن كرصالين كوأن كى هري منس كرون كاجنس يس في كد دكن الم برجاؤة و وه يو محك العني فرشت

رطيران/مجمع الزوائد عبداس (م)

حدث عيدالله بن عمر ورمني الأعنه فربات بي كرحنورا قدر صلى الأعليه وتمسة فرایا :" الله تعالی مے زویک تیامت سے دن بنی آدم سے بڑھ کو کوئی مرم منیں مرکا " آت سے دریافت کیا گیا ، یار رول الله منی الله علیہ وسلم! طاگر مجی سين وأت في ولا بالالكري دين ما تكرة وشن وقرى طرح محرورين (طيراني رمحع الزوائد عبداصفير٨١) حنبت الدريره ومى الأعنه فرمات بي كرحنورا قدس ملى الدعيروسم في وفرمايا: كاللاتفاني نے ذبایا میراموی بندہ میرے نزدیک بعن فرشتوں سے می فجرب (طراني/مجمع الزوائد طيداصتحريد) اورروایت ان ماجری سی ہے یس کے الفاظ یں کر عفررا تدی متحافد على وتم في فرايا مومي الله تعالى ك زديك بعض فرشتول سي مجى زياده محرّم و حةرت عبدالأبن عرورض الأممنست روايت سي كرصور اقدى منى الله عليه وللم في فرايا - بي شرك الله تبادك وتعالى اسيف موك بندس كيوت برنیاد و فیل یں تم یں سے کی ایک کے اسے لیے ندیدہ مال کی نبست، فی کراس کورس کے بستر یہ بی کرتے ہیں۔ ديزاد رمجع الزوائد عبداصفي ١٨)

حذبت انس بن الك رمني الأمز سے روایت ہے كرحنوراقد س تى الأعلير قم نے ذیا ہوئ کی بھاسے بہتر کوئی بھانیں۔اس کی بھوا اُفاق میں یا ٹی جاتے ہے ادرائن كى برااى كاعلى ب (كنزالعال مبداصنيه ١٦٥) حفرت الرمعيد فكررى رمنى الأعزىب روايت بي يحضورا قدى متى الله طيروتكم فففرايا : موان كى فراست سية يكر بميل كروه الأسك وأسي دكيتا (ترندی/متامدالحنةمندود) حزت اومريه ومن الأمنها وايت ب كصورا قدى متى الأعليروتم ف فرایا ۔ اے کید ؛ تری و شوکس قدر پاکوہ سے ، اور اے جر اکرد ، تیرا كى تدرهيم فى ب - الأى تم: ايك مسل ك في تردول سي زياده د كزالهال مبلداة ل صغر ١٩٨٧) مومن کے ایمان کا غلاصه: وَ هُوَ مُعَكُمُ اللَّهِ مَا كُنْتُمْ وَالمدير) "اوروه تمان سائة ب بنواه) تم كس مي بو"

الات محمت بالات محمت مورود مورود

تقو

قَالَ لَا تَخَافَا إِنَّنِي مَعَكُما آسَمَعُ وَالَى وطربهم) قالَ لا تَخَافَا إِنَّنِي مَعَكُما آسَمَعُ وَالَى وطربهم) فرايا دُرُوسِ مِي تَهائِ سائِر مُن مُنتا اور وكمتنا مُول "

نتفامت:

إِنَّ الْهَذِينَ قَالُوَا رَبِّنَ اللهُ شُعِّرًا شَيْنَا مُسوًّا يَبِيرِينَ فَي سِبِرِهِ وَسِهِ يَعِيرُ مِن اللهِ مُعَمِّرًا شَيْنَا مُسوَّا

فَالْحَوْفُ عَلَيْهِمْ وَلَا مُسْرَيْحَرُنُونُ كِالْهَنْ مِن بِي وَكُولِ فَيْ كَاكُمْ بِمُولِ لِودِكُول الْمُرْبِ الدِيولِ لِي الْمِنْ قَدِم لِبِ وَلِي ذَال كَيْ يَصْرُف بِ ادْرَ

نابرت مدم جسے ، پی جان سے بیسے موت ہے اور نہ و و مگین ہر ان نگے یا

یں ایک انازہ ہے ہے پار وہ بعرف نیس مانا ، ماہوا کر کی خاطری مُعلق نیس لانا رکی متام پر مجمعی میں انگرا الدہر

ت کے میں میں میں اور اپنی میں اور اس میں میں اور ہائے۔ ان داللہ !

> الحسنة المن البساء خاطة خسيدات وسيد وَاللّهُ دُواالفَصْرُ بِالْعَظِمُ

> > AND.

خصلىت : تذكرة خعليت! تاریخ این آوم حبیت و انان بریا عوال - حسلت ہی سرے کی بیان ب : مَاز اور كوفي مع برامت كاللين الحديث بى كافرق ب خصلت ـ زندگی کی بیمان بے ، جان بے اور آن -هرمقام حفات بي الم مقام ب اوربرشان خعات بي كي شال إ

اگرخسات تبین، گریا کچه تمی نین

خصلت ایک شرب، بمی این سن دیتی نه بی اکیلیان اسے زید دیتا ہے۔ اینالیک شرب کرب کرتی ہے۔ ایک بار قائم ہوکر كير إلحل تين بوتى : ي زُبدة ألعل يب، قوى العَمل بي زِندگی ایک میدان سے ۔ خصلت میرمیدان ؛ ہرمیدان صلت

ای کے اعتداء برجند اخلت بى نے بندركما ، كىمى كرنے ندديا ؛ بر فتح نے خلن ہی کے قدم چھے :

سركامياني خسلت بى كى فكسشى يى دى راست جمال بايا واعل جوى -

يه وه بسته في ارب حرك واركبي فالى ذكي . وه درياب حرك ارق كى سى بى وداديا . دە سىلاب ب بى كىلىدىكى دوكى كى ده يونى ب جے كوئى مرد كركا: وہ پہاڑے ہے کوئی ای جھے الادما ا دَيروحرم ين اى كران كري بريرواني حي دويان

فح ونفرت اورتائيدوهايت جب ي نازل مولى خصلت يه

عِلعت پئين، خصلت ي : خصلت، برشے بونال ری حی کرمرت بای ا برشے م كى، خصلت كبى دىك كى .

ا يين مال كومي زندة ماويد بناكئ اهل خصلت ونيا ب الملك ال عجم يونوفاك بك قرون مي رئيس يئيس منديان الزري . مسكر

أن كا تذكره إ في ، احترام قائم ، عظمت بروار ،

منشال مرجُد اور فيصن سَدا جاري را-ان کی صمیرت ادعبل برگئی ،خصلست اوجل نه بوسکی : گردشس میل و نهارخصلت كال تصلت كالمحرى بكاريك الاساء بالنائ افراد كا زا قرام كا ، مال كا نداكسياب كا ، مرب خصدا مُل كا تذكو

بانی رہنا ہے۔ خصلت صوف إقى ينيس رئى ،أف والال كارمنانى ميى كارت خصلت كى عظمت دكه! نبوت می مفتر می خصائل ہی سے عبارت ہے اور خصائل نبوت ا برضلت كى كسوتى بى -بوضات اس معادر ورئدی أتسد منتول ، ورند مردود : كرفى تزل صلت إنا _ زل دولا منه يا : رُولے میں هرشے رُل جاتی ہے: كرنى عند والسايا ، جال سيمي على ماسل كر ؛ وديننگ كى دفترى قابل ترك نيس-ب شنگ اومینت و السازیت و بشریت کی عثمت کاراز – مرشے فانی ۔خصلت افی باقاك القالمات اسكالما أعاله ا المعتشد للحالقيسع فالأدخ عالكازق عن وَاللَّهُ ذُواالفَصْلِ الْعَظِيم ونيائے دوں كى فرينگ ختم برة بو سمير عبولائے كري رؤف يم

كله ، يلس ، طلس ، حسو منى الدهيدونم ك ثال وبيرت كى كے بى اماط تحرير مي كماحقر منيں أسكتى -نبسقون كى ثال وبيرت توكم - يبرسة قا ، يرسىملا، ولبر، میرے جانی ستی الله علیه وسلم کے ایک مُوٹے مُمالک كاركات كى تشريح محال ب فصاحت سرادس فالديديم كيستمارك ك فضال يرشني كردم قردي ہے۔ عنرت ابعض فرب الحبين سرقندى وحز الأمليدايي كآب دوفق الجعالس مي دوايت كرت بي كرمع شري ايك اجرتنا جربيت الدارنقا- أس كا انتقال ہوا ، اُس کے دویہ نے سنے میراث میں اُس کا مال اُدھا اُدھا تقتيم بوكيا مكن تركرم م صنورا قدر صنى الأعليه وسنم كي بن بال مُبارك مي

اب محكت جليت

مورود سنتے الک ایک دونوں نے سے ایا جمیرے بال روز سے بھائی نے کہاکراس کو آوھا آوھا کرلیں تھیرٹے بھائی نے کہا ۔ ہر گزنتیں -الله كالتم صورا قدى ملى الدعليه وسلم محرش في مبارك كوكاناتيس جاسك برے بانی نے کہار کیاڈاس است رامی ہے کہ تمنوں ال قالے لے اوربارا مال میرے معتم میں دکا ہے۔ جمعونا بعائی فوشی سے مامنی ہوگ رہے ہمائی نے سارا مال بے ابا اور جمر نے بیائی نے تیزل ٹرکتے نباک بے یہ وہ ان کو بروتت اپنی جیسے می رکت رار بار کان اوران کی زيارت كماكرتا اور درو ونثرليث يزمتنا -متعول ابن زمانه كزُرافغا كريش، بهائى كاساما مال تتم برك اورهيرا بهائى بست زياده بالدار بوكي ربيب إس جيوف يساني كي وفاست بوئي ترضلمار یں سے مبتی نے اسے خواب میں ویکھا - اور معنور اقدی متی الله علیہ ویکم ك يمي تواب مي زيادت كى يعنور اقدى منى الله عليه والم في ارش وفرها ياركم یں سے جب کی کو کئ ماجت میں آئے ترای قبرے یاں مختصابے اورا الرَّبارك والمالي سے الى عاجت كى دعا بالكے - يورك أس كى تركا تقدر نے تے می کہات بیان تک شیخ کی کرمروہ موارج اس کی قبرے یاس سے گزر تا تفاء وہ داحترانی اپنی مواری سے اُتریز تا تفااور بدل میں تفار دالقرل الديع صفر ١٩١/٩٠) فالأم خدالتان قدم وَإِنلَهُ ذُواالفَصْلِ الْعَظِيم

C11-17-

حاضر و مَناظر زایک بست بی مول بات ہے سدك كامزلاس مشيخ كا قدم قدم إرامنا في ذبانا (نفرائ زائد) حاصر و ناظرسين ريب المعتند للمثالتيسوم

كون ومكان كون مى شقى الى تى المرى ي حنورا قدس مني الأملير تم كا لوُر مريم

حزت ابربرر ودمى الأمنرس ايك مديث مردى سي كحفور اقدى منى الدهليدوسم في ايك مرتبه حدث جبرل عليالتلام سع دي فالا العرل: تهاري مُركتى وحدت جرل طيرالالم ف مرض ك حفيرٌ إ محم كُوخرنيس . بال اتنا جاتنا بول -

ال في المجاب الرابع نجمًا يُطلع في كلّ سبعين الن سنية مرّة دأيشه اشنين وسبعين الن مرّة " مبر سے حماب میں ایک مستارہ ستر ہزاد ہوں کے بعد حمکتا تھا میں نے

اسے بمتر مزار وفعہ جیکتے دیکھا ہے صندا قدى في الدُّعليدوستم في كُن كرفرايا : وَ عِزَّةِ رَبِّي أَنَّا ذَالِكُ ٱلكُوْكَابُ " في حمر الف دب الدين المان الم المان الما د تغییرُوح البیان عبدا زل)

عبدالرزاق رحمة الأعليه في ابن سند كرما مة حفرت ابن ميدالارانعاي رضی الفرمزے روارت کیا ہے کوی فے موٹ کی ا کرمرے مال باپ أب منى الدعليروسم يرفر إن مول عمر فريكي كرسب جيزول س يدالله تغالى في كونني چزيداى وات من الدمليروسم في ومايا اكرك جابراً! الله تعالى في سب بيزول سي يع تري كا وراي ال سے بدا فرہا بیروہ وُر تدرب البرسے جال الدنداني كوشطور واسير كتاريا . اوراكس وقت ولوح متى وتلم ، زبشت متى ز دوزخ تنا مذورتُ تمازاً مأل تنارز زمي تني زموم تنارد جا يرتنا دبي سفت اورد إلى ك میرجب الله تعالی فے مخلق کو پیدا کرنا ما یا تواس وز کے جار صفے کیے ایک صفے سے تکریداک دورے سے آج اور تمرے سے وث

بروست من وعدومار فزول من تقسيم كاربر ميد صف معاش ألمان والے فرشتوں کو بداکیا ۔ دوررے سے کائی کو تیمرے سے باتی مالکہ لات يحمت جلد

كى بيرى يخ جُرُكُ جِادِ حَرِّل مِي تَقِيم كِي لِسِين يلا صف سے أساؤل كريدا ي در الرياد و يون كانتياب عين كالديم الم دوزخ كريم إلى فق من كوچاد حقل يى تتيم كى . يد عق سے ومن كا عمول ك وركريداكي ، دوكري سان ك دل ك ورك جن سے مراد الله تعالیٰ کی معرفت ہے اورتیبرے عصے سے ان کاؤر ائن بداكا الدوه تربيب -كَ إِلَهُ إِلاَّ اللهُ مُحَمَّدُ رَسُولُ اللهِ وَعَي الْمِيرِمِي د الفارا فحديدى مرابهب الدينة معرى صغره از ام تسطوني كشف الأرواح:

ایک مام آدی مام *آدرج سے مبلکا ہونے کا جماز ہے۔* یا صنوت: اگر طریقت سے کشف الارواح کا باہبجی کا لیا جا وزار کیا باقی نے و سے مصند سین ہیں۔

والله دواالفضل العظيم

ہرشے اپنی مدی کے اندر مخوظ ہے بيال تكسكر فشديريى المعتنقد للمقالقيسوم فالأم غيما لكا: قيم وَاللَّهُ ذُواالفَعْسُلِ الْعَظِيمِ فلسم دانش كالجوثب حرص جب دانش ہر جیاجاتی ہے فہم کو د صندلا جاتی ہے اورست د مکی نکی علط فنی کا شکار برمانا ہے۔ بدُول ادا دست الني كسي كوكس بيكوئي قدُّرست وتفرّفت حاصل تيس بيال مك كرشيركر عدي مي نين

سادیات ماه میشان می

قرب کا برشون طام کرمال ہتا ہے، کی دوسے کریں۔ ندام ہوت ایک کے منون عافر زبتا ہے ۔ اندازی خارج الجباب اور ااجا اس بادر اردائل این ایسان سے اس کی ڈوسر ایس مشام کی ایک طرف الشراع ما امار مزار اس اندائل کی افغان السامی سے اس کا دی ہی ہی۔

ماص بن بداور فُلُ المحالمة التي الله بن الدي بي . مركعي ماك سے فيا فيس بنا . مُوني اين ماك كرى بي از كرجي فاش نيس كرتا ، اگر جرفي وفي

گردی بیانتی اندالک کی حرّت پرجان کی بازی لگانا ای کا تیجری بی باش را الله : الک اینے فقام کی برشد کا دکیل دکتی وفیر برتا ہے اکس بھی دیں و مرکز مزدج عربہ وضور برتا تھام کی منت سال میں کھیں۔

الک اینے فقع کی بیٹ کا دکل دکھنل واقعہ ہتا ہے، کسی ہمی مدائر مرکی فیرکو متناق ہونے فیسی ویتلہ فیوم کی موت الکھی کی موت مشعود ہوتی ہے ۔ گھام کازندگی الکسک کا دامستان کا ایک باب ہرتی ہے ۔ ایسے گھام کن ایل میش ترآمان ہی تھی ۔

المَسَنَّة للعَيِّ القِسْمَ عَالَى ضِعَالَة فِسِنَ

قافله خسبرالكازفسين المُرْزُدُ (الفَهَشُرُ) رالْعَالُمُ

غلام كوسركم إن كالمي فرست نيس برتى . اورن ي ومكبي فارخ ورة إيمالت ك إ تجمي باول و زُب مے خارمی مور ہور کیدم بھڑک استے فلا کے مزاج میں مالک کی حامیت کاجوان علوہ کر برتا ہے۔ والله دواالفضل العظيم غُلُم جب بما ہے، متیرورویل و دلیل دلمین ہرتا ہے اس کی کرئی می چيزاهي نين كهلاني مذعقل نه خواش ، مزدنگ نردهنگ جيسے معان میں عنس خام میر کئی الاکشوں سے الودہ ترتی ہے۔ فُلُم جب خریدا جا تا ہے اتمام معائب سے اس کا دامن آلوُ دہ ہوتا ے اگراے نی و فور کام قع کمیں زیے جائیں، مالک کی مجت اور اس کے ماحول کا اثراس کا رنگ بدل دیتا ہے بعقل اورخابشات یں انقابی تبدیلی آجاتی ہے۔ منس خام یں چک اور دیک پیا ہر جاتی ہے۔ آلاشیں ایک ایک کرے دامن سے محفظ گلتی ای -اُس كاكردار شفاف بن جاتا ہے ، جیسے اہر جاہر تراش كے بانقول تكينة:

آستة استراك كامتات كايرتوبن جاناب والك كالمنات كايرتوبن جاناب والك كالخلت وكرم اورجُدوسخا كرسايسا انداز شكم مي يحكف مكنة يي بهرت بوت وه مُلُع مالك كا أيد بن جانا بع جس من الك ك ايك ايك معنت كا مثایدہ کیا جاسکت ہے ، مالک کاعنوودرگزرای می احساس ندامت بداكر ديتا ہے اوروہ شرمار خرافات ووابيات سے كن روكش بوجات اسے ہرے ہی فکروامی گرومتی سے کداس کی کسی موکت کے باعث کوئی اس کے مالک کی طرف اُنگی دائشا ئے . اور یوں مالک کے کردار کی عظمت ال كوجمع رواكل وخائث سے متنظ وبرزادكر كے دامستياز اور پاکیاڑیا دیتی ہے يال تك كروه فلام است الك كى صفات كامتلرب ما تا ہے اب اس كي بند- ما لك كي دشا اور أس كي خوايش مالك كي مطابن جاتی ہے۔

ت ملاها حامى رحمة الله مليه فارى كم مشررت عراه ومركار دوعا لم متى الله عليروتم كى مجتسك دعويدار وكراسي باينا شاري لين تستيس

صفورا قد كس منى الأعليروتم كانكل كمت -أكيب دات خاب مي صنور اقتر صلى الله عليه وتم في فرمايا: " ميراغلام تو بلال بي " اس كي بعداب في اين تين كمبي غلام زلكما -فُلاسے از فُلامانِ محستد متى الأعليه وستم مكنة . الخشفا للحالتسوم فالله خسعا لتكزفسهن فالله ذواالغضيل العظيم عجنت كروم لائن بىنىن ، عند مى كري نين - دركانباد منتے کے کائنی -البة كريع كل كروين كاأيدواري المعتقد للحالفيسوم فالله خسعا لكازقسين وَاللَّهُ دُوُاالفَضْلِ الْعَظِمْ اتحاد: اتماد ملت کی جان ہے۔ ول جب انخاد کے منی محدکرائس کی

ا بميت وحزورت كومحرس كريتاب توه ذاتيات كى ديواري مندم كر كے ايك مركزير مقديونے كے يے بيزار بوجاتاہے . فالله خسجا الكارقسين وَاللَّهُ دُواالفَصْلِ الْعَظِيم جب كوئى اين عيار وأُرّت سے عاجز آكرا ور برطوت وجانب سے ناائيد بوكراية رب كامون تزج بمعاناب كرايراللك وزي

بواب - اخارالله : فالله خسيا لكاذفسين

اى وعب كالم عدب اين دن كو عَزَجَادُكَ وَجَدَلَ

مَنَاءُ كَ وَلا إللهَ عَيْرُ لَهُ كَرُكُارًا بِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله مرمانات كريالي معنبوط تلعيم مؤوع برمانات الثارالله!

> المعتشد للمخالليت وم فالله غما الكرقسين

يے تك اے كون دمكان كے فالق ومالك: ترى عزت وخلمت، مؤكبت اور قدرت كرسامن كائنات كىرشى بينى، بيكى، عاجرودىلى دىرگول بادرىلى ب لى كويى دم مارف كى جُرائت يس، يان كى كر جب بريك كر وقت ، تنت ، المتيارادر مآل كاب ما استعال خاره کسی بھی شئے کا بے جا انتقال کسی کے بھی ز دیک فالأدعما لكزق یجم الله کی امانت ر تیرا آن کی اور تواس کا ماک ہے ،اس کے

مراس رزین کن ، کنڈیالہ دے ، سوار ہو ، ایٹری لگ ۔ بھا ذی مشرق سے مغرب تک جا ،اسے کوئی الکارنیں ۔ عن دُور _ وقت كرتا ه . این منزل به گامزن ره ، کسی اورطرف باگ مست موز والله ذواالفَصْل الْعَظِيم سى مرغزادكود كيدكرمت اليا ، يرسفر ب ساحت نيس - ايك نيس افیک مرغزاری را تکیس بندکسے ای راه پر ملاحل ا المعتشد للمخالقيتسوم وَاللَّهُ ذُواالغَضْلِ الْعَظِيمُ تَشْرَعْنُوق بيد، ايناكوني وجود وا غنتيار نيس ركعتى أبحكم ك محكوم اود بمنزله شُدائي پرلس ہے۔ سرکش کی گوشالی پرمافرد ہوتی ہے۔ یں نے اپنے ایک دورت کے بہتے سے برجیا : معتبری شادی وکئی ہ " UJU " . BJ " بي كى خے بتايا ي نيں . كب برقى وكمان بوتى و" برلا ، سائنے فن سے ا ا اثاراللہ : وليت في كاكون فرزي ي وكعا . " جب ديكما القل ونكره كي الريادورمان كا حافي تنين تواس كا فاكر دوريد ورين كورت كايك مال ب: ن كاريخ فن م موی نمیں مُتعزق ہوتا ہے۔ امواے مطبق دلمیں نیں رکھتا۔ ا بن ی دعن می مُنک رہتا ہے۔ اگر ایسے دہرتا ، فنکار کیسے کماتا و اورفي تشنه تكسل رهتا

بعض بائن فترى من جائز اورنقوى من منع بوتى بن كرى يا محكم " فالب بوتاب اوركى يه" محتبت " المستقد للمقالتيسيم فالله خسيالوزقسين وَاللَّهُ ذُواالفَضْلِ الْعَظِيم اب ترسف بهال سے اُٹھ کر اس سکنا د تنامت مک بختانا ى كى ادرۇن كون دى دارى ادرۇن كون دى د كائن زندول كوم وول كاس حراك بيتري مرف بترول ي كى كل ير قدرت بيس رمحت جركيدونيا مي كرك أئي بي اين بي كيكابدا كياآب في مجى فريس كاكر: قرول ير يخان درخت محت يي كن درخون رير ندے سي وت مُردول کے عداب کی آہ وفغال سے گھراکرا رہاتے ہیں۔ الحستيد للحاليسي فالله خسعا الكازقسين

يتناأن كرينع كا بخشش كى أيدى. Later of Ela ا وجائے والے تو ہوائے : اگر تھے اُل سے کوئی جدردی ہے ، اُل کی دہائی کا كوئى اسكس سے - اپنے نام الال كى مسات يى سے کی نے کہ اپنے اُل بھائرل پر جر انتائی ایس کے عام یں خوفناک مذاب یں مختلا بی خصاد کرھے مے تنگ اللہ تعالیٰ کا كرم مسكمل اوروه كريم يدخال ين تیر اس ایٹار کو تعمی رومنیں فرائیں گے ۔ تبرل فرماکر مذاب اُنشائیں تراک کے لیے کوئی ات ہے۔

-- CHALD حُرن ہے ۔۔۔۔ مُمّاج مُجنت عِثْق ____ بنائے مُحِبّت قرآن محم ____ كتاب مُجنت ___نصاب مخبّت ایمان کے اقرار مُخبّت بوون مُحبّت ____لفظ مُحِنَّت جمله محمدت

مضمول مُحرّبت عنوان محتت ہے شرلعيت مجنن كاحرقت طرلعيتت المجست كالفنظ جتيفت

مبنت كالبكر اورمونت مبنت كالحمل مفرن ب -المعتشد للمخالقيدم من كرم كى مان ہے ـ كرم بے نيازىپ ، خن الشق كے بغيراددكرم حن مے بغرے جان سے دوئ مٹن ومٹن کے دریان ایک جاب ہے۔ وه جاركم كى بينانى كاليك دانب - اوروى را زمنفودكائنات الختنف للحالقيت فافدخمالكذف برانهان المرامات "كے فل سے مكل ، فود ماختر القابات وخلابات کے خارے اسرا ۔ زیادہ نیں نرسی اینے آبار کے نظام سلوك اورمعياد سوك كومنعتر شوويه لا - أن يرخرونازان سان يا كشت

قالاتِ محكمت عبد معرود و مرود و معرود و مرود و مرود

بدندال بكرسر يكريبال ، مأم كنال ، سرايا فغال سان مي أن كى أيك بعيادا نهیں کھانا نریمنا سیننا زرہنا ، افعنا نر بیننا ۔ وہ کھاتے ۔ مگرایا نہیں اوراتناتیں، بونے مگرکم، بولئے مگرامتیاط سے - کماتے، مگر مرورت کے یا ۔ پینتے ، مگر سادہ ۔ پیلتے ، مگر ماجزی سے بیٹنے مروقار كرمائة ،كرنى فيممل عركات ذكرتے -ان كى حالت مسلم السافول كى م الكرس العافق أن كركام الأركم كالمات الاتير اين خيا نعتاهي نظام كاردئيدادكا مام برك برون كومتمر كرديا . اندردافل موتے ي المشافر كام كرتے ، كوئى يرده تركيت كى كام ك مرج أت بوتى ذكرائل موال كرسانة مقرل جاب يكرسال كوموقعرى مِعْنُ كُرفِية والمي اجماع مي ميمنل في الك صاحب سعفوليا: " تم بيط جاو ، تماى مادى بين ليندي" باشارالله : كانسابحق مظراندنين، إبر- ومت بسته اديان ك منتظر می اندردافل نا بوف بيت ؛ بوتى تر ماكد بن كرسي، وندى بن كرا جمال كواكرديا جاما وي كوث بينة - اين مقام سي كمبي زينة اكر كى بات يوا رُجات ، أرُجات كي نشطة ، كرك رسية ، الرج يُف يُف موات الك كم بوكر الواس بي فياز ليت كى ميروسطان سے كوئى واسطمطلى ذيكت . الات كوكى فاطر مي ذالت تركت عى الدائي عال ي رُندُك كزار كول فيق -

عكرنيت وليت كالم تن اورال ايت كالشكل تن مقام جب الك اس وجروس دُورز كريلية مدوجيد جاري ركية رحتى كر الكسيدى ورومارى جب تك يؤرنت ك يدون كوچاك وكريسة المجى زيينة يجم الوجد سے نیر تیت کے وجود کی دھمال اُڑا دیتے۔ اگرائے نے اپنے وجرد کوغیرت سے پاک ذکیا گر یا کھے می ندکیا ۔ جى مال من آيا ، اسى من كي اور غرزيت كا خاتم بالرسيمة المفال مين . كى كايىمينا _كى برفعل كالتيتى قاعل الأبها وديدول ادادت الى كرى فقره الك مكر الكردوسرى مكرنس ماسكتا" اگرم ی ب ، الاسكى از ين مقام ب اور من اوقات بايب رين جم الرجد عنسيرتيت عيك بما ترامز اشات متر شكايات فتم، ادرا شارالله فتنات مي ختم -يردمونى بحرى اس بورداد ياكروزى اے برے دہا ۔ شکرک ے بجر کا اے بیرے بولا اے نیند کے اسے ا ہوشس میا - اعیس کول، بیلدی کونیندی ترج مے رات كرماك سلوك الى الله كى الميازى صلت على ما بوبسر بانده کردخست موتی اسے والی لا۔ اس کے بغیرے برای بالکائب ب سبتا يترب باغ كى بدر بزال جائى ، دكيرت كوف نفرات بي ن ہے۔ نیخوں یں جاک سے نیووں یں مک رزگوں یں دکے

نر ثاخل می لیک _ ز طولی شیرال بان کا نغیرسنائی دیتاہے۔ نہ عبل سزار واستنان كاناله - ايك مُوكا عالم طارى ب - ترقي بنا ،كيا اسے جن کہنا مناسب ہے ؛ سرگزشیں! پرخمین نمیں، ایک خشک یمت کد کمبل گے لے سے فافل ہو کی ۔ وہ تز فرمشبو کی فاش ين باستان من آئي ، محر مبك نه باكر آه وفقال كرتي بوئي لوث كي -اي طرع طوطى - أمول كي خوابش من أئي مكر شافين سندان وكدكر يسزكل كى كىنا بارى بزوما تۆكۈكى كۈك كمال مشىنائى مىسادىكول شنائى ہے۔ سروی مرس وقرون کی ترسرہ کی وحوی کمال میں ۔ ؟ ير المان ي س كر المون م كا س كام كانس ادرنام بلاكم ناقام _ كام سائم _ كام سير، نام يس _ كاك نام كيا ينا - نام بلاكام كي يك اوكى كام كا و يرايدادان كاتنان ترے بدیکرے کی داستان ناآ ہے تیرا میدہ اے منشیں ا الا اواز کوایک تن سے تری دیا ہے ۔ برمقال کو دوخسے و کھول مے میلاے کے در منت گرون ہے میں سے ابرب ا ویکد کر نېزى ھېرى يې ئىمىت نگ ياقى نىي — يىمانى جومنيانە كاسراير نازىقا أيك ترت سے اپنے مال زار يرور باہے ؛ بند العطش ؛ العطش يكاريس مى ، عرو ميروا بكرمام مل داب يى مادى ب الاتِ يحكمت حبله

اور بلائی جاری ہے المدكى فركبي إن كال تربيعال بوتا ، وحوم ع ماق ساق مستاد وارهوم جوم كرساط الثريتا عبام يرجام لنشط مح جات ندنال به وصدهاری تونار دگابنده جانا مرفرع انقلم حال کا ورود بوتا: اگر يى بوتى، _ ماتى سے مگان الدسر دومام سے بے خراور بے گان بوتے محف رقص ورو وی نبین برکات کا زول ہونا - بہاں کے کر بیٹر کجری تر آخے ولداوركسياك جب لآإلفه إلا الله كت بور يلة يتحت النزى تا ثريا سرين كوسين كاطره يات. ادراے منتیں! برشاعری وافیان رگاری میں مقیقت ہے! اسے واہ واہ " مِن زاڑا ۔ غروسے کسن ایر وقت کی بیکارہے ریکان تنرب ميكد ي دندان نعرول كمنتظري ادرائيس - تيرب كلتان یں رنگ بداری تلاش اورای طرح یہ وادی جس سے مت بوق ترال کا ادهرکارست بی بعول حیکا - ثدت سے بنری والی کی منتظرے - أعظ الله كايركت والانام في كرالنا إت وخطابات كي سحركو ترديرالت كا بوج مرے ایک انتقالت اے فارسے مل "مندونیت" کی خاب کا سے ابرآ - الفقر فخسی کا عامرزیب سرکر -وتستقل اليه متبسيل كاخقرين الدايسين كربيرجية جي کبی نرازیسے: برحال میں کوئی حال ہے ؟

اس مال می کیا ہماری شخیت اور کیا ہما سے مدارج ؟ الك الله ك بندس في ما م الم شباب بن ابنى السي وجها كه : م اگروه مرجائے تروه کیاکسنے کی ؟ " مال مى ماست رالله بلى خدارسيده تنين - بولين ا میں نے کیا کرنا ہے، رود صوکر جنب برجاؤں گا " وتعدالان المحدوكرتها رابط آج عدمرك الكاني شش ميرے ول كويال سے علے جانے مجودكردى ہے" - من تماراراستدنس وكول كى جيرى طوت سي تسين اجازت ب البة كولت بمستفكا _" أوتكك مرض كى " أكر محص واليي كالحكم يى د الأو يركسن كربال في بين كورمنا در نبت دُعائي في كردهست كيا- أي اسيد وي من حزت دُرى زينت سك لطاك نظام السدين عنبوب اللى رحة الأمليك صورعام بوسة آرمع ای وقت درس فے رہے تھے۔ مفارد مفردی در کا۔ سم وگرای نیختت است ، مانهم شیخیم " دارنتری سے توسیریم می فقریل)

أوهر علان نفاكم الدين مجرئب إلى رحمة الأعليد كي حربرتن مس اور خلاات كات بمكاه اس نووارد كى طرف أنفى - ويحفق يى قرايا ، " سرغ ب مركاش اس كاموتى يرب يال نيس " اس کے بعدوہ اینے میما کے پاس جانینے . شمن (زوی سے) " یہ کیا کرتے ہم ؟ روى ، "يكام تم نيس جانة"؛ وشن في ايك شاه ذالي اسب كومل ك) " is : " i Esi ممتع ، " يا كام تمنين جانت !" یہ تنا تیرا تذکرہ ، جے گڑتے تک مانتے ،الاتیرا کی بین أن كا تذكره الله اليس بنول كى زباؤل يه جارى فرانا الديم بيشه جارى اوربالسے تذکرے سیے جان ، ناقص ، خود ماختہ ، بوھے اوران سیس، کینے برکی طرح ، نرکھا نے کے قابل د مندی می ایوانے مات آمخه موسال كى چندوامستانين م پدم مُنطان بود "بني بوئي میں اور ہاری زندگی کی جدوجدامی ایک مورے گرد گرم رہی ہے، اینے منصب کا مترام کراهائی نبست کے ناموں کا کرام:

مباحثه ومناظره وتنتسب تیرے دنیا ہمرہ جہائے ہوئے وفارا ورمانی ہوئی منفست کونے وركي ـ و ديني سي سيت جاتي دي اكريا كي نتي بي نتي -العششد للمخالفيسوم فالله خسيالكرقسين وَاللَّهُ دُواالغَصْيِلِ الْعَظِيمِ دین، مکک محافظ اور قوم کارا بسرے۔ خاطه خسيما لتادقسين عَالَب بهادران النرك بمراه فاي باغ ينس سبي -آمرك مرسم ہے۔ پر امول سے لدے میشدسے ہیں۔ فالب شانے جاتے بي اور تعبست تفول سے آمول ك طوت و يجھتے جاتے ہيں بها ورثا ظ فران كرال مبسنس كربها نيست بوسيّ بوسيّ بي عيت بي : م حزت كيا ديمديدي بي به

البان إه ؛ كيتي برموه يكان والي كانام برتاب، وكيد رہا ہوں ، کسی آم پیمیانام بھی ہے !" نَبُرُ ، عزَّت و ذِنَّت ، نُزاب و مذاب ، جنْت ُ دوزخ اصابل ذكر! موالى الله بمستنني ما موي الله "العاشكراء: أج إده كده "جى كى تباؤل وكى دن سے نشر كسى طا - بدل أدث ريا ب -لؤكم الراب مذكوركان وياب زجماني رسي مالكا ،كى ف ديا بي تيس - انت بع مودت شك كي كول الرواج دى كرياتي ي دادُ بى نين لكا - واورى قىمت مىناتايال نوك كاتے !

متوتم عُوكن بيين أتريم ؟ مان، اوركياكرون ؛ توى بنا اوركد عرجاؤن ؛ ان سے نوريوني وال لے ہوگاے " مُكِرْفُن آرْزِي تَعِينَ شَفِي بِداكِ لَيْ كَافاطرتم الكاسُوداكر " خُرُن ؛ ؛ خُرُك كاكيا ہے ، پير بن جائے گا ، مگر فقہ جون سائقي ہے۔ اس کی فاطر ول تو کیائی جان دے سکتا ہوں : تم کیا جا ز نشے کی بهار ٩ ين جب كفي ين بوتا بول تواند دي كريزيي مح عبوالجلاتي ہے، میری بلایم لیتی ہے، میرے واری صدائے ہے ، مع لديال ديتي ہے تم ان كى خاب أور ادرسكون عن تعيكيوں كوكي لا اورجب نشرنه طي تو " و م أنحول كرمامة تليان ناجتي ين وماغ كويرات ين الق پاؤل وكن سالك جانے إلى مجدُجدُ الك نظراتا بي الب کیا تبادّل سرطرف اندهبرای اندهبرانطراً تاہے اسب ایک کالی جاد سىنفراتى ہے « اَحِيا توتم في كراه نكالي نشد برداكرف كي"! " ای می ایک کیا - آپ نے بسیتال کے گرومنڈلاتے ہوئے وسترل كراو بني ديك وسكايى وطيره ب": الافتے تمالے ماتھ کی اوروستی تھے، وہ کرحرگئے ، کی وول سے نفرنين آئے"! " دوسالي كراي سنج كية " " U.S." مد وإلى بعادًا حيمات إ گریانشی نے فون دیا ، ہے ہے اورنشہ پراکریں ۔ میر تو معمل بنگی كرجب خادثوناء بلذبنك بي آ وعك -اليا فرن بعلاكس كام كا و الي خوان ي تندك تن كاكرني ومرنس مريض كے لواحقين پيسے 22 كرجوخون خوردية نافع*ى ، زهرةال* فالله خسما لترقسين وَاللَّهُ ذُواالفَعَسُلِ الْعَظِيم بنده حبب اسين حيار وقرتت كى خنيقت سے واقف برجانا۔ دونوں سے رطوت ہوجاتا ہے: مے شک اللہ یکا حیاراوراللہ یک وقت فالب ہے

بندہ ، کتاہے ، کرتانیں ۔ جانتاہے ، مانتانیں ۔ كراس كاجيار ناتمام اورقرت فام ب ر الله الله ي كاحيد الدورة معالى حيد الدورة ت الله ي كى دات بارى كولائق ومنزا واريى -فالله خسيرا لكازقسين سفر كتابي طول بور في بومالات -كام كتنائجي زياده برونختم برجانات برشے کا صدی ، ذ ک کی کوئی میس اور ال ذکر کھی فارغ نیں سرتے هُو کر کھی نیں ، فت برمی کھی نیں : المشتقد للحة التشعم والله ذواالفضل العظنم بحرفقركا مفرنتين كاكشتى بالميكرسك بواس اللهناصرى اللهحافظي

الله حاضرى الله ناظرى اللهمعي فالله ضيراحافظا والله ذواالفضل العظم مُشقت مزدُور المكاتىب ا هل ذكر سينين تفكة : ما شارالله والمعتشد للمقالقيتسوم وَاللَّهُ ذُواالفَصْلِ الْمَطِيمَ هدادایمال زبون سے، جیسے وصول کا بول كافركوسى سعائي، دام دام بيين ك : سركا وكام سي تبل اين عرومنعب كونزنسسد مكد!

دانشور مي علاكمين اليي بآمي كرت بي بي و اليي حركات تزبالك بي نسير كرت ، نهى ان كوزېب دېنى سے ، ايسى حركات جىلاكى بى . دانشمندل کی ہیں ! المستقد للحي النشاءم فالله عسمالكازقس دین کی شِنسیاد إتحاد دین کی حبّ ان دىن كى دُوح استقامت وين كايوان المستنقد للمن النيسوم هالله خسمالتا: قسمن والله ذواالفَضْل الْعَظِيم كاحى كافتتوم

مبينه باز كي تيش من تبي بمركي زمن كتفك درباتا أمسسان و کے تغییروں سے نڈھال جاندا شنق شنق ک<u>ے بند</u>ے ورانے کے ایک مذت سے مجوز ثین میڈک ہے ناہ گری سے مخلتی کھتال سلح منددیرتے ہے تاب صُدف لنت سے کنے کھولے ارد حمت کے منتظ بارسش كى يُوند توند كوز ستى نكايل ب باون كي مستنظم د الشاؤن كي بو_ انتظار کی گھٹال ختر محرک ، دُور اُفق سے بادل کا ایک میوٹا سائکڑا نمودار ألمنا -أبعا - يبيلا اور كالى كفنا كي مورت من جنوم كرا م يرط أن كي أن من أسمال يرجياكي . وبارمش رہے گی پھاچم اُدی گرنے گئیں اك تارسنده كا

بِل بعر مِن عَلِ تَقَلَ بُولًا مداهرد كيمو - پاني مي ياني بخ فرشی سے بے فود ہوگئے فگوٹ کس کریمینے میں قلایا زیاں دیگانے مگے يندے على يانى من أز يعن ألا علية منزل دورورے الانے کے فرت كالالع الم لا مع ورخوں کے بنتے دھل گئے ثانول كاحن بحمرايا سرچزیة از کی جیا گئی عالم يه ايب بهار آهمي ساون كى كىسىنىڭدر كىشاۋ كاسمال اس موسم کی بہترین بدار ہے باتی سے اسے باول تى سے جموی كالى كھشائي كالى كمشاكو چيرتي منيد يجول كي قطاري يرندول كى وَجِد آفري طهاري بادول كالك أرك بين

بمى رفعنا المجي ركنا نبعی بلی بیوار - تمبی موسلادهار گرجناکم ، برسنالیاده بنهانا 11/1/05 منة بحرول كافور تى ين نا يخ مور طغنانیوں کا زور دوعلى جوائي بحرى فضأيي ئىنرىكى نوسىنىل دېگە برطوت كيت كارتك يَرْند ، يَرِند ، جِوان ، إنسان ، سجى مخور ، مسرِّن أَلِتِهِ كُدُّهِ مِحْوُر بِرِينَ كَيْ وَكُن يِرْمُرُوه - افْدُوه ، تُوكِي ثَاخ ي مني موجي - ربيك ميك أزنامشكل اثكارير كي في rra

الك دندس بوج " اوت تيرى مى كن آخرى تن عنى " يولا " إل "! - " فدا تباؤتوسي وه كيانتي ؟ " يى كەمىرى مىر بازار چيترال بوتى ، اوروه ديكھنتے ہوتے ! ديكية والول كرو بكف كوف أستثدره وات اور می خوشی کے مارے مرحانا! كون با وه وَارے معے فاموشى دُومال نيس روك سكتى ؟ جى بتىيار ك واركوكى ۋىمال نىين روك مكتى ، خاموشى سے : نخاسس اورشيطان كي سرواركو خاموشي اور صوت خاموشي روك عقے ۔ وللسن ا خاموشی اگریام ہو ۔ مخزن البرکات سَاشًاءَ الله ! ١ والله ذواالفضيل العظيم ماحي باقيق

تحنيرگاوں کے لیے خردہ جاں فنزا مذاب قبرس مجانے کے بالاے من ایک شنگی مجلانے والی میث آئى ہے جے حزت الومى مرينًا بى كتب "ترليب وتريب" می عذاب قبری وضاحت سے یے لائے ہیں ۔ حفرت خرج بن فضاله بال الرجيد اسے وہ سعيدن ميديث سے اور وہ عبدالر عن بن عمرة سے روایت كرتے بي كرى مدين مؤرة اكب جوزے برجع سفتے كرحنورا قدى متى الله عليه وستم بمالىے پاكس تشرفيت لائے اور کورٹ بو کر فرمایا "کر کل دلت بی نے ایک عجیب خواب دیجعامی نے اینے ایک اُنتی کو دیکھا کہ فک المرت اس ك روح قبل كرنے كے يصاب كے ياس سنے يس مين ال إب كى الحاحث آكر كل الموت كواس سے بثا دى ہے " م ليك أمَّتي كو ديجها كرشيطا زل في أحس بركما ركما ب، ليكن وكرافله أكرتم الليطان السي بحكاد يتاب " ایک اُنتی کودیجها کراسے مذاب سے فرمشتوں نے وحثی بنا رکھا ہے میکن اس کی نماز آگراکسے ان کے بانفوں سے جیڑالیتی ہے" "اک اُتنی کو دیجاکیاں سے بتاب ہے، جس وف کے اِس ماہ

ومنكاروباجانا سے اور محكادياجاتا ہے ليكن ومضال المبارك مولي اكرائے وثب سير بوكرياني بلاتے ہيں ا " من في ديكما البماركرام عليم النام اين ايت علق الدهكر من موسة ين اوراك أمني كود كاكروه بسطة من مالا عدي دے دے رہے وا جا اے لین اس کاعثی جنابت اس کا باتھ کورکر میرے یاس لاکر سٹھا و تباہے ا " ایک اُمّتی کو دیکھا کہ اس کے عارول طرف اوراُور نیجانیم ری اندھرا ہے وہ اس میں حیران وسراسمہ ہے لیکن اس کا تج اور عثرہ اكراب اندمي ب نكال كرانجا في فيعادياب " " ايك أمّي كود كيما وه أك ك شكول اور أنكار ول سي بينا عاه را ہے۔ا تنے ی اس کاصد قاکر اس کے اوراگ کے درمیان ما تل ہوجا الب اوراس کے ترریایہ می کرایا ہے" " ایک اُنتی کود کھاکروہ و بول سے بات کرنا جا جا ہے کو کا اس سے بات نیس کرتا میں اس کی صدر می آگئتی ہے : معاول ! يعلم رحی می سیس بیش رہتا تھا اس سے داوجالو . آخر سال اس باین کرنے لگ جاتے ہی اور مصافح می کرتے ہیں" م ایک اُمّتی کو دیجها کہ اسے مبتم کے فرشتوں نے براثیان کر رکھا ہے لین امر بالمعروف اور نئی عن المفکر المر اُسے ان کے باعثوں سے ميراليا ے اور حمت ك فرشتوں من داخل كر دتيا ہے ؟

" ایک اُمتی کود کیعا کہ دوز الرجیٹا ہے اور اس سے اور اللہ کے درمیان روہ مال ہے میکن اُس کاحین ملق آ باہے الا باتند کر کراسے الذكياس بياباب " أيك أنتني كو دكيها كراس كاعمال نامراس كى بايس طرف جاتا لین اس کے پاس خوب اللی آگراهما لنام ہے کر دائیں طرف رکھ وتا ہے " الك أنتى كودكيا واس كى تول على بوككن ب مكن اس كے يال كمن فرت بوئے والے نيخ أجاتي ادراى دے قول) كاوزن بعادى كرشت بى " " ایک اُنٹی کودیکھا کہ مبتم کے کااسے کھڑاہے لیکن اس کے اس أنيدا ماتى بالداس وال سے ماليتى باردو ملا مذلك أتنى كودكياكه وه أك ي الحركيات يكن أ نوكاوه قطره أنا ے جواللہ کے خون سے گرانتا اور اسے ہنم سے کال بتاہے" م الك أتنى كو د كيماكم طعراط يركمة است اوراس طرح كانب را ہے میں اندی می مورکا تنکا باہے میں اللہ کے ساتھ سون الن آگراس کی کیکامث کودور کردتاہے کے " أيك أمنى كود كلهاكر ليعاط ركعت في المست وكسنتا كبى لك جاتا ہے لين اس كى فاذا كرا سے اس كے بيرول وكرا كردتى ب الداس كاليتى ي

« اورایکُ امنی کر دیکیها کر خبت کے دروازوں پر پہنچ جا ناہے محرور وانسے مند ہم طاتے ہی لیکن کار توجدا کر دکا زیسے مشاو اکر اسے جنت می داخل کرا دیتا ہے " عافظ الومُوي فرمات من كريد عديث اعلى فيص كي سك -اسے سعید بن مسیس ، عمر بن ذراً اور علی بن ذیر دوایت کرتے ہیں -انی میں صرفوں کے بالے یں کہا گیا ہے کرنیوں کے خواب میں وحی ہوتے ہیں لیکن یہ مدیرے اپنے ظاہری معنی بہے ۔ بینحاب ان خوا^{یں} ك طرح نبيل جوتعبيرك دين مُنَّنت بوستة بيل شَكًّا آب متى الدُّعليروستم نے تواب میں دیکھا کہ گریا آئ کی ٹوار ڈوٹ گئی۔ بیمی دیکھا کہ گائے ذرى كالكى - اور آب منى الدعليو لم في است ياتبيرى كرأمدين كا المشكسة بمكا. نزآت نے دیجها کہ آپ متبدین رافع سے گرمی ہیں۔اس طرح سمرہ علی اور الوالمام والی میح مواتر اس کے ایک طویل خواب كابان ہے جس میں برنے میں عذاب فیدے جانے والوں كى سزادي رضيكه الاقتم ك خواب تبسر ك فتاج بوت بن عمران فوا می مذاول محرسائدان عمول کابھی بان ہے جرصاحب عمل کو مذاب ہے جیڑا ہے تیں۔ بلال ابر جلیہ مرقی بیں اور اس حدیث سے پیچانے جاتے ہیں ۔

انیں ابن ابی ماتم نے ان کے باسے سے ذکر کیا ہے۔ اس طرح حاکم الواحد ادرعاكم الوعبدالأحف الإجبار ومنكم سينقل كريح بلاهك يەمدىث ھەرت الوجلەس فرج بن فضالە بىيان كرتے ہى ي درمیانه درجه کے رادی ہی مدتو قری ہی مرمروک ، اوران سے اُرانخیب بشرن عبداوليدفقيه بان كرتے بن بن كے اليميے خيالات اور اليمي یں ہے شیخ الاسلائے اس مدیث کی علمت سے اگری منت كأمول اى كالاى دية ين ادريه بترك مديد وَاللَّهُ ذُواالفَضْ لِمالَّهُ اقتباسات تذكرةارم:

اسس كيبزه زارك إربارويكها مِنات نے انگٹائی لی د فرمنب سے بے خود ستنامة وارآك رزها كبي دكتا ، كبي إضنا لبجى إدهر دعيتنا تمبجى أدهر نوخی کی امسیدی انحانے خوت کے ماتھ وحدمكتے ہوستے ول _ ہے قرار نگا ہول کے مائن وكذت مديدسي موكئ تتى

الات كت در مها 1900/2018 من مود عود (1900/2018 (1900/2018 (1900/2018 (1900/2018 (1900/2018 (1900/2018 (1900/20

> جمالیک مرصے سے دب بچکے بختے دفتہ عال اُسفے دوایتی پیرتی ایک دم تودکراً تی نس نس میرسجلیال کونداشیں جم كوهبنيوزا اكريس لكاني 50,550 لئى برداؤں نے آزاد نشاؤں نے اس کے استقال کو

ابئ الوسم ماكددى اس ك<u>م منت</u> بير كند كم دل كي دمزكن اور تيز مرئ دل كي دمزكن اور تيز مرئ مبرم مي سيديناه ترت أثراً أن

رُوح خَبُوم اشیٰ ۔۔اور و محمنسگان ہوا ، دندنان ہوا کائیسِ بہرّا ۔ اشکیلیاں کرتا

چىلانگىن لۇگاتا ، فاھىلون گوردندتا ھىلانگىن كەنگاتا ، فاھىلون گوردندتا

ای داری تاسس محرا کی دهندنی بواول اور وسينع ومولين نضاؤل مي نظرول سے اوجبل بوگب فالمنا خرا الكازف سنتادول كي أهيس وحبل بوڪنس عاندكا جرويميكا يشا لا الكثان كارتك الريال محنل شب رم ہونے گی اری کے رہے جاک ہونے گے أيسبح كاغلغله لمنديوا نقائے رویٹ پڑی كتاب كائنات كاباب بدلخ لگا محراكي فضامي ارتعاسش بوا تا في كالوكات

قر زلیت کے رُم پوسٹنے سگے بُولِن نشب ڈیٹنے لگا والهامة أسكروى

ورخنت وجدمي جوكم من كل الد أنق سپیدہ سونے اوکی کے ردوں کو چیرکر کرڈ ارفن کو جالکا دات كاراج عنم بموا مرخ في يُول كو تعير تعيرايا ا نووس كااعلان تريال خدمترا بوس فت سرة كاوردالات كلين ثانوں پر بیٹھ کرننے کا نے گا 22100 پائین ان کی دندگارنگ چپیام خائوسش سنگل کو ایک پُرَرْمُ عادی بنا دیا مسافرنے کروسے لی أنكميس مكبس __اور 044

م زمین پریفخ دیا ا*ی کا اس*ستنبال کی باك تفاي 1000 چلاجار ہاہے اور کھے جار ہاہیے یر دنسیب اس کی پکھیٹ ہوائیں مخسہ مود فضائیں دلکمشش اوائیں خومشش کن صدائیں سی باندی جران میں اُلھا اُلہدگیب کن گیب کشکیب بريادبوا

بامراد بوا _ شاد بوا ببل نے کہا ہے۔ يريان ولس - ترف يح كما ہم ترکب سے ما ری یں كوني منتا بي نيس لرول نے سربل بل کرتائید کی ۔ کہ الصرافرا ترخيركما مق ب نود بمایے وجود کی منت وبتا a-018601 ستاني كناب يدي كالدينون ك نت منتظس يىكانى دىرائىي الله تبارك وتعالى رتب التموّن والارض ف ای ذات قد س کو مخلوق کی نظوں سے باك يردول مي ستررفرایا بوا ب

الحاطسدن يحينت في فرب 3550 ازل وابد کی چوٹی پر کھٹے ہوکر طا زُان نظر دُلے تزاكس بديداز ادى دضاحت سى منكشف يو، ك اس ونيائے ول مي كونى كى كالجديس لكن نزائك نزماك كائنات كے خالق ومالک ارادت ازلی کے ماتحت برشف كومنظوم ومرابط سان موعک کیا ہوائے برم کوئین کی ٹماکش وزیباکشس کو تام وبرواد الكنے كے يے " مطلب" ييازلا اور" مطلب" بى كے يے اے جان كن ! ائى كىسىك رىيانى بوئىب

برکی کومرکی سے مطلب ہے كاف دكافى عزوري البنةمُ ہے ہے تنیں بنده بب م جانا ہے مكرملائق سيمنقطع بوجأناب اورکنی کوسی اسس سے كوئى مطلب إقى نيس ريتا بوننى بيدمطلب بوا يكات سنة ين آشتين : " ملدى كرود اقرمار كوفيردو! جو دون ان کی انتظار من ک 150334 نتال كوبلاؤ ىنسەلاۋ،كىنى بىناۋ ملدى كرو، وقت جاراب جنازه يشعادً اور اور بيرنه ينيف والول كالتطاريمي نيس كما جاتا! است برم وبا مے جلدی سے گھروں کو لوٹ آتے ہیں! كرول كراساى سے كوئى مطلب تيس ده جاتا!

اب وه کی کام کو بنیس بوتا اگران کا کوئی کا اس کے بات ہوتا اكروه ال كاكوني معي مطلب يوداكرسك وہ اس سے برموک ہر گزنہ کرتے _ 9 July _ بی کدایت محن کوایک بارگھرسے دخست کرکے اُسسے بعر بحول ہی گئے ، مجمی بعول کرمبی یا دند کیا ۔ اسس کی محن من ماسلى بوقى دولت قرالے مالاكسى نے بيايے كى مالتك نرلى ،كركس البلامي مبلا اوركس سال مي بيدمال ب سب كرينة ہے كرم فيے كو خيات كا تواب بيتياہے ، مر خيرات يركي ويا ؛ _ يحف كروافل بيختم الك يرانا لحاوت اموثا کسیس اور پیشا پرانا لباکسس فری کریے سیھے ، کوکس كى سامك منت، فدرست اورقر بانى كاحتى اداكرويا البي طوطاحيثم عبد وفاء إلى وموال ك محكرم كعوكم ايني راة ك م كرى _ جرمودا يسنة كانتا ، اياى تيس ، بومودا ليا ،كى بى كا کانیں ۔ اسے رویے کی اسی تمیں۔ محصوبيا انتهائي مرت بالمت بفجال كالميك كوافيوس بالتهوا بجراب بال الثي دكمت الداراييرو يليم إذى باركرضال باقدوالي وان وأ: فاعتبروا يااولى الابصار- المنتقدنة النبتؤ مان

الااخُيبُركُهُمَا الْحَسَنَاتُ المنشي إي ي حقي خبرز دول كنسيكى كاب ؛ برده جز جنافع الخلائق موا اوضيرتصديق كرسي تكي ب تراالله کی راه مین محل ہے ۔ اگر حیکتی بی فلیل مرتے ہے ہو صعردا تدسس ملى الأعليه وللمن فرايا "كى بندے كائبى كوياشام كوالله كى داويں جانا وُنيا اورُنيا كاتا بيزول سے بنزے جى بندے كے ايوں الله كاراه ي كرد آلد برجا بى انيں دوزخ كي آك بنين عوسة كي " معظے اللہ کی راہ میں اللہ کے وی اسس می تبلیغ کے بینے عن ... ائبی به ندکره سین مک بنیات، بیان ماری مقاکرایک عجد فرزیب ایک انڈا بوکی مری نے را سے بیجے سے کال کہ اہر بيسك في نما مركي بنا- وبال سے اتنا قريب نفاكران كك يہ آوازمات سنح ري عي -اى گندے انشے ين زند كى كور نے

بيربن كيا_ اندائيشا _ يكايك بجربارك آيا اورول كوسواك ف ما ثارالله! الله كالوبيكات كركي يترفقا ، نرى اسے يعم تعاكمان جانا ہے اور کیا کرنا ہے ، ابتر بازووں کو تیری سے بلانے لگار یوں كريم والناوروى بتابى سادها وحدوث المبيدكم الله کاراه من تکلنے کو بہت کا بے جان ہے۔ الكت عقر ، كانذكرة إدم من اتن افير بي الكون كلااندا بی ایک نے داں میں کیزی جائے گاگی نے تھا کا ا

كام جارى ركت برك كا يركيامال بركاس كالمرودنياوما فهاى برشے كو بميشر كے يہ خبر بادكي كراود والي اوث كر دُنيا مِنْ ف كى مادى امدى قالى الله كاراه يما تكاسيش كرانشد يديد كلا والاجتراب سے باہر توا ایک عمیب فنے می مرشار بوکر کی نامعوم سمت بي الركار بيراي كمي كويته والكرك الكي بمصر وموندًا را . بست كوشش كاكراس كالمين كوع في الكرة معلى وه فضاكى ومعترل ين كمان كوكي . تناشى تفك إدر مفريد ده نفول سيداد الم وصونت في والول في كرز جوزي كوه ودك ، وشت وصحا بجود

كاچنين عيان الار ان وكاكس كاراغ كسارا

الله كى راه مي يكلف سے كيام اوس ؛ وضاحت كري ؛ الله مح بيا يسه رمول متى الله عليه وسفر كا بنعام الله كي مخلوق تك بینجائے کا اصطلاحی نام اللہ کی راہ میں تکناہے۔ زمانوسامان كايابذ، زاوقات كاري محدود، نراح وثواب كا طالب بخمين ولغرن سے تناثر، مصلے كى بشت رہوا كھولسے لى نشت ير ، بائترى قلم بريا توار : مرکح تک اس بنام کونیانے کے لیے جدوہد کے مدان می الرناكرما الذك راه مي تكن-مومن كوممي كوئي دهوكانس فيصل كم يمي بميانس ! اس كيرم كاراي الله كي تجني سي تور - اور اى كاستقامت بالأكاطر غيرمتزلزل ب-

بهاز كي سلم كوكرد آلود توكر يحتے ہيں خىلانىس كتة! الله كى رحمت كى بارشس اس كردكو وحو والتي بع ، تو بہاڑکے حشن میں اور بچھار آ جا آ ہے حضرت ابن رضی التُدعنہ سے روایت ہے کرحضورا قدس صلی الله على وسلر في و ما كرالله تعالى في ايك نور كا دريا بيدا فرمايا سبت ، جن ك إدر كردوراني طائد فرك بهاديمان إن القون من فورك مظ اله يا تبيع بان كرتي بي-سُتُحَانَ ذي الْمُلُكِ وَالْمُلُكُونَ وَسُعَانَ

یں جستخص نے روزانہ ایک مار ما میصنے میں ایک مار، ماسال میں ایک باریا ساری عربی ایک بارٹرها تو اللہ تعالی اس کے اسکلے محطة تم كنا بخش ديتا كے رخوا مندر كے جماك ماكسين ميدان كى ربت کے برابر موں فراہ و پخص جهاد سے بعال اسفے کامجرم مو۔ (دملمیْ ترکنزانعمال جلداوّل صفه ۲۰۲ شمار ۳۸۵۲ رکتاب انعمل بانسنته المعروف تزنيب شريف جلدجهارم مالسيمالا حضرت ابان رضي التُدعند كن حضرت انس رضي التّدع كى سبح كرصنورا قدس سلى الشرعليد وسلم ف فرايا جس شخص ف مرود ايك شبغكان القتايشيع السدَّايثودسُجْحَانَ السَحِيّ لَقِيَّةُ مِرْدُ سُخَانَ الْحَقِّ الْدَى لَا سُنَّ لِيَ لَدُوْسٌ رَبُّ الْمُلَاثِكَةِ وَالرُّوْجِ ﴿ سُبُحِانَ رس مه برساد مه والدر الدر المراد الما الم الما الم على الم على الم على الم على الم على الم الم الم الم الم الم تو و و شخص موت سے سلے این تھا ز حبت میں دیکھ کے کا یاکسی اور کو د کھا یا ا عائيطايه د كنز العمال علدا تول عص^{با} شمار ۴ ۲۸۹ رتيب شريف عليه جهارم ^{مال}

هم المراقب الدون الدون المراقب مواميت سبح كرصور المراقب المرا

ر مار مر نے فرویا برخض کے بہ اُلٹ کُد بِلالِهِ اللّٰہ اِنْ اُنْوَاصَعَ کے لُنا شُی لِمَفْکَتِهِمُ * سِرْتِ اِنْدُالِ کَ کِی اِسْرِیکِ طَلِی سِرِیکِ اِنْدِیکِ اِنْدِیکِ اِنْدِیکِ اِنْدِیکِ اِنْدِیکِ اِنْدِیکِ ا

ب ترین اَدْتَانَا کَ نَنْ کَ بَنْ کَ مِنْ کَا کُورِ اَلْ مِنْ کَا کُورِ اِنْ اَلْمِیْ اَلَّهِ الْدُورُ اَلَّهِ وَالْمُحَمَّدُ لِلَّهِ اللَّهِ اللَّهِ فَى ذَلَّ كُلُّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ فَي الْمُسَارِّينَ اللَّهِ اللَّ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُعِلَّالِمُ اللَّهُ اللْمُعِلَّالِمُ اللْمُعِلِمُ اللْمُعِلَّالِلْمُعِلَّالِمُ اللْمُعِلَّالِمُ اللْمُعِلَمِي الْمُعِلَّالِمُ الْمُعِلَّالِمُ اللْمُعِل

وَالْحَسَدُدُ لِلْهِ السَّذِي حَضَعَهُ كُلُّتُ ثَنَى » لِيَصِدُ كِهِ أَنَّ وَالْحَسَدُدُ لِلَّهِ السَّدِيمَ وَ ورسيرتون فرنوان عند عند من فرنوس عن يعني من اوا نيت. والمستدرية المستدرية السَّدِي أستنسلكم كُلُّ شَيْ المُستَلَمَ مُرَاثِمَ المُستَدِيمَ كُلُّ شَيْ المُستَلَمَ مُن وسترون فرنوان عند في من من جزئة وقدت عندود والمعالم

والمت مديلة المت المت المسلسلة على سنى المسلم والمستعن المسلم والمهم «مسارية وفيرات والمتعالم من المرجدة واقدت عمين و معالية. اوراس من وزيداتشر تعالى من كي من كي جيز ادروت وخشش، طلب محرسة والمستعالى اس منك يك بزاري فقطة بكين، اوراس منك

محرے تو اندرتعالی اس کے بیے ہزارائی تھتے ہیں، اور اس کے ہزاد ورسے بلند کرنے ہیں۔ اور تر ہزار اور شقل کو اس کے لیے تیاست بحک استخفار طلب کرنے کے لیے مقروفر اورتے ہیں۔ وحمیب شریعہ جارم صلا ارطرانی فی انجیر ر ابن صاکر رو

كزالهال مباراتل، مطاع شار (۲۸۹) امروزسييد ومسعود يكشنبه ۱۰ نوالحجة الحرام ۱۹۲۳م

حسوام ۱۹۰۶ ه ابزین مجرّ برکت علی لوڈھیا نوی عفی عمت شہر العمال التران شار التراسی النامیور